

Пятничный выпуск

ЗАПОЛЯРНЫЙ ВЕСТНИК

www.norilsk-zv.ru

Возвращение
культурного
наследия

страница 2

Городу
нужна
штрафстоянка

страница 3

“Норильск –
фундамент
моей жизни”

страницы 6–7

Самая полная
и удобная
ТВ-программа

страницы 9–24

20 июля 2012 г.

№133 (4158)

Издается с 1995 г.



Александр СЕМЧЕНКОВ

Мальчишки становятся мужчинами

СТР. 5

Достоинно внимания

Кубань, держись!

Сегодня людям, ставшим жертвами наводнения в Краснодарском крае, будет отправлена помощь, которую в рамках акции "День работы – пострадавшим на Кубани" собрали работники предприятий группы "Норильский никель".

Виктор ЦАРЕВ

Работники компании активно отозвались на призыв помочь пострадавшим. Очень высокую активность проявили работники Заполярного филиала "Норильского никеля", а также дочерних предприятий компании – Норильского обеспечивающего комплекса, Норильского молочного завода и других, которые не смогли остаться равнодушными к произошедшей трагедии в Краснодарском крае. Одним из самых активных участников акции стал трудовой коллектив ООО "Норильскникельремонт", руководство и работники которого оперативно подключились к инициативе

оказать безвозмездную гуманитарную и материальную помощь пострадавшим от наводнения жителям. По данным на вчерашний день, 2377 работников "Норильскникельремонта" сделали пожертвования для пострадавших.

Работники компании надеются, что оказанная помощь будет способствовать скорейшему восстановлению нормальных жизненных условий. А мы в свою очередь напоминаем, что акция трудового коллектива "Норильского никеля" по сбору денег пострадавшим продлится ориентировочно до сентября. Помощь жителям Кубани будут отправлять из Норильска по мере поступления денежных средств.



Работники "Норильского никеля" активно откликнулись на участие в акции

Восстающие из пепла

Два дома – на Ленинском проспекте, 10, и на улице Богдана Хмельницкого, 3, – уже, казалось, перешли в категорию "Норильск, в котором никто не живет".

Дом на Хмельницкого (1947 года постройки) был признан аварийным в 1997 году, его младший брат (1952 года) признали аварийным чуть позже – в 2008 году.



Ленинский, 10

Андрей СОЛДАКОВ

И ждала их участь незавидная – на слом, на свалку истории. Однако эти сооружения были признаны архитектурным наследием Красноярского края и подлежат восстановлению в рамках четырехсторонних соглашений. На реконструкцию зданий сталинской эпохи из средств краевого и городского бюджета будет направлено около 270 миллионов рублей.

Два плюс два

Сейчас дома выглядят плачевно. Годы сделали в прямом смысле слова свое грязное дело. На Хмельницкого дом превратился в настоящую помойку тире туалет. О том, что пришлось оттуда выгребать сотрудникам "Энерготеха", можно рассказывать долго и в красках.

В доме на Ленинском, 10, подготовкой здания к реставрации занимается подрядная организация "Промстройзащита". Задачи те же – расчистка внутренних помещений и подготовка дома к восстановительным работам. К слову, ремонт будет капитальным – в обоих зданиях предстоит полностью восстановить межэтажные, межкомнатные перекрытия и систему тепло-водоснабжения.

При проведении ремонта будут использованы высококачественные звуко- и теплоизоляционные материалы, установлены современные стеклопакеты и дверные блоки. Кроме того, входы в здания будут оборудованы пандусами. Архитектурное оформление

зданий и внутренняя планировка будут полностью соответствовать первоначальным проектам. Работы по восстановлению по графику должны завершиться к концу следующего года.

Также в рамках четырехсторонних соглашений будут реконструированы дом №14 на улице Богдана Хмельницкого и дом №1 на Кирова. В этих домах начало работ запланировано на 2013 год.



Богдана Хмельницкого, 3

Андрей СОЛДАКОВ

Контролируемая миграция

В Норильске прошло заседание муниципальной антитеррористической группы (АТГ).

Татьяна ЕРМОЛАЕВА

На вчерашнем заседании АТГ речь шла о состоянии миграционной ситуации и принимаемых мерах по пресечению незаконной миграции в муници-

пальном образовании "Город Норильск" за первое полугодие 2012 года.

С начала 2012 года Отделом УФМС России в городе Норильске на миграционный учет поставлено 1969 иностранных граждан (в 2011 году – 3097).

По информации Таймырского линейного отдела МВД, в течение 2011 года через аэропорт Норильск прибыло 1488 иностранных граждан из ближнего и дальнего зарубежья. Из них 190 человек – без

специального разрешения. Чтобы свести это число к минимуму, в октябре 2011 года в адрес авиакомпаний были направлены письма с информацией о порядке въезда иностранных граждан на территорию. Авиакомпании отреагировали незамедлительно. Количество людей, прибывающих в НПП без спецразрешения, снизилось.

Кроме того, линейным отделом проводится работа по выявлению и пресечению каналов незаконной миграции в городе Дудинке. В ходе оперативных мероприятий, проведенных в период с февраля по март 2012 года, было задержано девять нелегально прибывших на территорию Таймырского муниципального района граждан. Также за-

держаны лица, поставившие на поток перевозку иностранцев на снегоходах из Игарки. В результате проводимых мероприятий девять иностранных граждан привлечены к административной ответственности по ч. 1 ст. 18.8 КоАП РФ, возбуждено два уголовных дела по статье 291 (дача взятки).

Анализируя статистические данные, члены АТГ констатировали, что наметилась тенденция к снижению числа правонарушений в сфере незаконной миграции. "Данное снижение объясняется прежде всего положительной реакцией авиакомпаний", – подвел итог совещания руководитель муниципальной АТГ, глава Норильска Олег Курилов.

Достоинно внимания

На стоянку становись

Муниципалитет и Госавтоинспекция предлагают предпринимателям Норильска организовать в городе платную штрафстоянку для автомобилей. Власти гарантируют со своей стороны содействие в этом вопросе, поскольку заинтересованы в том, чтобы такая площадка наконец появилась.

Ольга ПОЛЯНСКАЯ

Сейчас штрафплощадки в Норильске нет, и местный отдел ГИБДД сам вынужден, по сути, нарушать закон, передавая задержанные автомобили родственникам нарушителей.

Ежемесячно норильские автоинспекторы составляют в среднем 150 протоколов о задержании автомашин. Основаниями для этого могут быть управление машиной в нетрезвом виде, отсутствие водительских прав, остановка или стоянка на пешеходном переходе, отказ от прохождения медосвидетельствования, перевозка крупногабаритных и тяжеловесных грузов без разрешения и другое.

– За первое полугодие мы выявили 976 правонарушений, за которые законом предусмотрено задержание транспортного средства, – говорит начальник Норильского ОГИБДД Александр Федоров. – Кодекс об административных правонарушениях содержит десять статей, дающих основание поместить автомобиль на штрафплощадку. Но поскольку ее в Норильске нет уже несколько лет, инспекторы вынуждены родственникам нарушителей, чтобы те эвакуировали задержанный автомобиль. Это отнимает много времени. Кроме того, дежурные экипажи вынуждены присматривать за такими машинами. Поскольку оставить задержанный автомобиль на дороге не имеем права – мы должны обеспечить его сохранность.

Исходя из реалий

Новые поправки, внесенные в КоАП, с 1 июля дают субъектам РФ право самостоятельно регулировать вопросы организации спецстоянок. 20 июня Законодательное собрание Красноярского края приняло Закон “О порядке перемещения задержанных транспортных средств на специализированную стоянку, их хранения, оплаты расходов на перемещение и хранение, возврата задержанных транспортных средств”.

Действие документа распространяется на транспортные средства с рабочим объемом двигателя более 50 кубических сантиметров и максимальной скоростью более 50 километров в час, прицепы к ним, подлежащие го-

сударственной регистрации, трактора, другие самоходно-дорожные машины, а также маломерные суда. Новый закон пошагово регламентирует все вопросы, связанные с задержанием, перемещением, хранением и выдачей транспортных средств, а также права и ответственности сторон.

– Вопрос юридически оформлен, и мы хотим довести до сведения всех предпринимателей и юридических лиц: у кого уже есть стоянки или кто просто хочет заняться этим видом деятельности, обращайтесь со своими предложениями, – поясняет заместитель руководителя управления городского хозяйства по транспорту и связи Валерий Цыбульский. – Со своей стороны мы готовы оказать всестороннее содействие, выделить, если необходимо, земельные участки, решить все юридические вопросы.

Спецстоянка должна соответствовать ГОСТу: быть охраняемой, отапливаемой, оборудованной видеокameraми, способной вместить не менее 200 машин. У предпринимателя должен быть собственный эвакуатор или договор с организацией, у которой такая техника есть. Кроме того, как подчеркнул Александр Федоров, на стоянке должны быть отдельные боксы для машин с криминальным прошлым – такой транспорт инспекторы обязаны опечатывать, чтобы к нему никто не мог прикасаться. Но это в идеале.

– Мы прекрасно понимаем, что 200 мест – это слишком много, и в Норильске нет таких гаражей даже у организаций, – продолжает Валерий Цыбульский. – Поэтому надо исходить из реалий: для начала пусть будет хотя бы небольшая огороженная охраня-

мая площадка, которую впоследствии можно расширить и дооборудовать. Что касается места, то в черте города плотная застройка, так что устраивать спецстоянку надо на окраине селитебной зоны. В идеале такие стоянки должны быть во всех районах Норильска, чтобы сократить холостые пробеги и не гонять машины туда-сюда.

Тариф

“Штрафстояночный”

Сейчас краевое министерство транспорта утверждает тарифы на услуги перевозки и хранения задержанных транспортных средств. По словам Валерия Цыбульского, муниципалитет отправил в край свои расчеты, применимые к Норильску.

К слову, в свое время штрафплощадки закрылись именно потому, что ценник был слишком маленьким. Доходило до смешного: перед отпуском многие водители специально нарушали ПДД, чтобы поставить автомобиль на спецстоянку – дешево и сердито.

– Плата за содержание машины на штрафплощадке не должна быть ниже платы за содержание на обычной коммерческой стоянке. Иначе вы представляете, что это будет – штрафплощадка попросту будет забита. А предпринимателям будет совершенно невыгодно этим заниматься, – считает Валерий Цыбульский. – Поэтому мы рассчитываем, что Минтранс при утверждении тарифов последует нашим рекомендациям.

С предпринимателями, которые захотят организовать “штрафстояночный” бизнес, Госавтоинспекция заключит договор, на основании которого они и будут работать – предоставлять платные услуги по эвакуации и хранению задержанных транспортных средств. С предложениями по организации штрафстоянок можно обращаться в управление городского хозяйства на Севастопольскую, 7.



Скоро такую картину можно будет наблюдать и в Норильске

Взгляд со стороны

Владимир БОЛЬШАКОВ,
кандидат в мастера
спорта по шахматам



Шах и мат

В 1969 году в шахматном турнире на первенство города в трех полуфиналах приняло участие около трехсот человек. Я тогда после армии только приехал, и это были мои первые соревнования в Норильске. В одном из полуфиналов я занял третье место. У меня был первый разряд. В этом году на соревнованиях в честь Дня металлурга и Дня города в Публичной библиотеке собрались всего... девять человек. Вот с такими результатами город подошел к Международному дню шахмат, который сегодня отмечают во всем мире.

Развал шахмат в Норильске произошел на моих глазах. Сначала закрыли детско-юношескую спортивную школу. В 2000 году взрослые шахматисты лишились своего помещения на Богдана Хмельницкого, там у нас были три комнаты. Клуб переместили в школу №6, считавшуюся центром развития шахмат среди детей. Осенью прошлого года со сменой руководства школы завершилась и ее шахматная история и фактически не стало шахматного клуба. Так и собираемся где придется. В этот раз нас приютила Публичная библиотека. Место, где она расположена, очень удачное. Если нам разрешат, то мы с удовольствием будем проводить там свои турниры. Конечно, нам нужно свое помещение, чтобы совершенствовать мастерство, учить шахматной игре детей.

Мой соратник, мастер спорта по шахматам Владимир Цыганов, кстати, занявший первое место в последнем турнире, еще надеется на возрождение детской шахматной школы. Сегодня я вместе с ним хожу по высоким кабинетам, но больше из солидарности. Уверенности моего коллеги у меня нет. Возможно, сказывается возраст. Одно я знаю наверняка: гроссмейстерами не рождаются, ими становятся. У меня за долгие тренерско-преподавательскую жизнь было немало талантливых учеников, и я знаю, о чем говорю.

Что касается помещения для оставшихся в Норильске шахматистов, то сначала нам долго обещали открыть шахматный клуб в центре. Потом начались разговоры о Доме спорта в Старом городе, именно туда я пришел на первый свой шахматный турнир в Норильске более сорока лет назад. Если сегодня там открыть шахматный клуб, я не уверен, что народ потянется в Старый город, если только энтузиасты вроде нас с Цыгановым. Не могу поверить, что для шахмат нет места в Норильске. На каждом углу, в каждом дворе по два-три магазина. Зачем их столько?

Слава богу, что на предприятиях Заполярного филиала шахматы по-прежнему в чести. Вот Володя Цыганов подтянул шахматистов никелевого завода, где он теперь работает, и они заняли на прошлогодней спартакиаде первое место. Может, если город и компания объединят усилия, в Норильске вновь заработает и шахматный клуб?

Справка “ЗВ”

Во всем мире 20 июля отмечают Международный день шахмат. Этот праздник проводится по решению ФИДЕ – Всемирной шахматной федерации, основанной в 1924 году. Название игры происходит из персидского языка: “шах мат” – властитель умер. Родиной шахмат является Индия. Там в V веке появилась предшественница шахмат – игра чатуранга. На Руси шахматы прижились примерно в IX–X веках.

Нам Арктика не по карману

На Земле Франца-Иосифа и на Новой Земле в ближайшие годы будут построены базы для туристов.

Руководители национального парка “Русская Арктика” намерены создать на российских арктических островах не менее четырех визит-центров, где туристы могли бы останавливаться на несколько дней: три визит-центра

на Земле Франца-Иосифа и один на Новой Земле. Сейчас туристов высаживают на берег с морского судна или яхты только на пару часов для осмотра исторических и природных достопримечательностей.

Организация туризма на территории национального парка является одной из основных задач особо охраняемой природной территории. Здесь будут определены места высадок и маршруты движения. Сейчас планируется организовать инфраструктуру, которая будет способна принимать группы туристов, сеть так называемых экологических маршрутов, включающих обустройство смотровых площадок, разработку научных рекомендаций по способам высадок, оптимальному количеству людей. Однако пока морское арктическое путешествие будет стоить 300–750 тысяч рублей, красоту российского архипелага смогут оценивать не больше тысячи туристов в год, преимущественно иностранных.

Штрихи к портрету

ЧЕЛОВЕК С ЖЕЛЕЗНОЙ ВЫДЕРЖКОЙ

Старший энергетик обжигового цеха никелевого завода Геннадий Крымов уезжает на материк. В пятницу его последний рабочий день в "Норильском никеле".

Татьяна РЫЧКОВА

Кто лучше расскажет про человека, как не его товарищи по работе? По традиции, которую заложил главный инженер обжигового цеха Владимир Беккер, его преемник, исполняющий обязанности главного инженера Алексей Белоголовкин предлагает расспросить про Крымова его коллег.

– С Крымовым я знаком с ноября 1998 года, – отвечает на вопросы Николай Кудрявцев, старший мастер оперативной электрослужбы. – Людей той команды, которая формировалась еще в советские времена, отличают целеустремленность, настойчивость, требовательность, и не только к окружающим, а в первую очередь к себе. Человек он настойчивый, въедливый. Наша электрика, энергетика – направления, без которых нельзя. Он как приехал 33 года назад, так в обжиговом цехе и работает. Сначала электромонтером, потом дежурным электромонтером, затем бригадиром электрослужбы обжигово-плавильного участка №2, потом был на исполнении мастера, потом старшим электриком обжигового цеха, а с 2001-го – старший энергетик обжигового. Он на эту должность пришел с хорошим опытом. Сначала была электрика, потом энергетика, которая включает в себя тепловодоснабжение, газ, кислород и так далее.

У него все четко

Виталий Ковалев, энергетик участка организации ремонтов энергетического оборудования, пришел на комбинат в 2001 году. Вспоминает:

– Крымов сразу меня позвал к себе и начал проверять знания. Он со всеми новичками так поступает. А в 2005 году я тесно работал рядом с ним в должности исполняющего обязанности старшего мастера. Тогда Геннадий Александрович меня многому научил – тому, чего я не мог узнать, работая электромонтером. Требуемый ли он? Очень. Я считаю, это хорошее качество: тяжело в учении, легко в бою. Конечно, достичь его уровня будет трудно, у него он очень и очень высокий.

“Человек широкой души” – так называет Крымова начальник ОПУ-1 Вадим Баранов:

– Я пришел в 92-м, когда Геннадий Александрович работал старшим энергетиком под руководством Георгия Ивановича Ставера.

Человек он настолько положительный, что с него нужно брать пример по всем направлениям. По работе может дать ответ на любой вопрос, реагирует на все нештатные ситуации мгновенно. Грубо говоря, в полудреме может сказать, что делать, пока сам едет на работу.

Галина Введенская, начальник бюро организации труда и мотивации персонала обжигового цеха, говорит, что знает Крымова с 1977 года.

– Знакомы мы еще по комсомолу. Каким был молодой Крымов? Энергичный, справедливый. Мы тогда в разных цехах работали, он в обжиговом, я в ЦЭН. Он был такой непримиримый, очень эмоциональный, любил выйти с шашкой наголо, как казак. Когда я пришла сюда в 2009 году работать нормировщиком, для меня стало откровением, как он изменился. Сейчас выдержанный, вдумчивый, мудрый. Когда отмечали юбилей, 17 мая ему исполнилось 55, я встала и сказала: “Такой выдержанный человек”. Его супруга на меня посмотрела: “Да?” Может быть, дома он немного другой, но на работе – выдержка железная.

Есть у Крымова и другая хорошая черта, говорит Галина Введенская.

– Он людей, которые приходят в цех, как детей принимает, независимо от возраста. “Это так, то так, вот я сейчас тебе про это расскажу...” Взял молодого специалиста и по всем переделам ведет. Где-то год за ним наблюдает, чтобы электромонтер стал нормальным работником. Корочки не всё, человек должен не бояться. Он говорит: “Если боишься, не ходи, я тебе все подскажу”. Или: “Приди спроси у меня”. Так, потихонечку, как кутят, и натаскивает молодых. И к нам всегда зайдет: “Девчонки, доброе утро. У вас все хорошо?”

Исполняющий обязанности главного инженера обжигового цеха Алексей Белоголовкин дает старшему энергетика свою оценку:



На работе он может дать ответ на любой вопрос

– Сложный характер у него, но, надо отдать должное, специалист очень высокой квалификации, поэтому можно не обращать внимания на какие-то разногласия по работе. Лучше него, я думаю, энергетическое оборудование в цехе никто не знает. Все ступени прошел, по всем энергетическим вопросам проконсультироваться у него можно, даст полную, достоверную, соответствующую реальности картину. Благодаря своему опыту и интеллекту может предвидеть, как дальше будут развиваться события в той или иной ситуации, когда нужно ускориться, а когда можно и не спешить, сам может сходить к дежурному электрику, проконсультировать, что и как делать. Сложно его будет заменить, конечно, но, думаю, свой опыт он преемникам передал, не кинул плоскогубцы в пролет: “Я пошел”. Служба энергетиков у нас достаточно сильная.

Игорь Рысев, главный специалист отдела промышленной безопасности и охраны труда подтверждает:

– Прекрасной души человек. Мы с ним когда-то в одной смене работали: он плавильщиком, я дежурным электриком. Всегда помогал, с какими бы просьбами к нему ни обращался. Спортсмен он отличный, в теннис хорошо играет. А что уезжает – все однажды уезжают, куда деваться. Смену себе он подготовил, у Геннадия Александровича насчет этого четко.

Жизнь проставила две пятерки

Главный энергетик никелевого завода Анатолий Лазаров знаком с Крымовым “аж с 85-го года”.

– И не только производству, но и по спорту. Он у нас настольным теннисом увлекается, мы занимали призовые места на спартакиаде ЗФ, у нас всегда была одна из самых сильных команд. А если по работе, то были у нас раньше так называемые “красные директора”, которые разобьются об лед, но работу сделают. Он такой же. За ним не надо ходить, проверять, подгонять. Все выполнит в срок, чего бы это ему ни стоило.

Когда мы вместе начинали заниматься спортом, я работал в плавильном, он в обжиговом, но на наших производствах применяется однотипное оборудование. Нам было тяжело – он помогал, им тяжело – мы ему, потому что на производстве без этого нельзя. Когда я стал выше его рангом, надо же знакомиться со всем производством (раньше у меня один цех был, сейчас пять), каждого оценить, настроить на трудовые подвиги. Так вот его никогда не надо было настраивать. Он всегда приходил на работу с задором, как на праздник.

Мы с ним очень много сделали совместно для обжигового цеха. Это все электроснабжение старого участка ОПУ-1 и нового ОПУ-2. Мы поменяли там практически всю кабельную продукцию вместе с металлоконструкциями, там все стояло образца 60-х годов, теперь хватит еще минимум

на 40 лет. Громадная работа. Предыдущий начальник цеха Александр Гладков ее оценил. Мне очень приятно было, что технологический персонал, оказывается, тоже в этом заинтересован. Раньше мы отключались, всякая всячина висела неправильно смонтированная, сейчас красиво стало.

Кроме того, мы занимались так называемым оборотным водоснабжением, трубы были тоже старые, 60-х годов, пришло время их менять. К счастью, досталось это нам с ним. В старом цехе, ОПУ-1, поменяли полностью все трубы. Это задел на будущие годы и по электротехнической части, и по водяной.

Не припомню такого момента, чтобы в обжиговом цехе где-то было темно, где-то холодно, где-то кому-то чего-то не хватало по энергетике. Всегда всего хватало, всегда он создавал уют и тепло, также как и дома его создает, так и к работе относится. Дома он тоже красный командир. К сожалению, мало таких. В спорте характер не меняется, и здесь ему были нужны только победы, только первое место. Он и нас научил, тренировал, и в спортзал вместе по выходным ходили. Ездили вместе отдыхать за Красные Камни, в верховье реки Валек. Там природа на тайгу похожа, климат совсем другой.

– Это человек уникальный в своем роде, – заключает Анатолий Лазаров, прерывая воспоминания, – и жизнь ему поставила перед отъездом оценку – две пятерки: месяц назад в “Ламе” мы отмечали его 55-летие. Одна пятерка за то, что он такой прекрасный человек и семьянин, вторая – за то, что жизнь прожил не просто так, а создал заделы для производства на десятилетия.

Все нужно делать вовремя

Заглядываем и на рабочее место нашего главного героя. Геннадий Крымов выглядит бодро, на вопрос, как же теперь обжиговый без него, отвечает:

– Незаменимых людей нет. Я рад, что закончилась работа. Давно созрел для отъезда, нужно все делать вовремя, вовремя концы обрубать. Приезжал на Север, думал, на три года, а задержался на 33. Надеюсь, отдохну, не будут будить меня звонки. На материке есть все: квартира, дети, внук, перспективы. Буду ли работать? Надо. Летом это посадки, дачный участок, а зимой сидеть в четырех стенах, думаю, не смогу. Найду какую-нибудь работу в свое удовольствие. Движение – это жизнь, а ляжешь, сядешь – это смерть.

Геннадий Александрович рассказывает, что вовремя позаботился о том, чтобы обеспечить себе достойную жизнь на материке. В 2003 году заключил договор о накопительно-долевой пенсии. До этого был участником программы “Солидарная корпоративная пенсия”. Мог бы уехать в 50, но думал о будущем. Сам себе накопил вторую пенсию, корпоративную. Часть денег отчислял со своей зарплаты, другую часть добавлял “Норильский никель”. За девять лет набралась серьезная сумма, теперь в течение пяти лет в придачу к государственной пенсии будет получать корпоративную.

Впрочем, 33 года назад ехал на Север не за деньгами. Нашел здесь работу, которую любил. И сам, и его товарищи. Они и относились к ней по-особенному.

– Кого могу назвать командой моей молодости? Владимир Беккер, Галина Копылова, Александр Доценко, старший товарищ Анатолий Иванович Марьясов, царствие ему небесное, Виктор Петрович Косов, из начальников цехов – Гулевич, в волейбол мы вместе с ним прыгали... Гладков Александр Семенович – до последнего времени, что здесь работал, был спортсменом, в теннис играл, молодец... После Гладкова пришел Борзенко Евгений Викторович, сейчас главный инженер НМЗ, Миненков Юрий Николаевич буквально в том месяце покинул производство, уехал из Норильска... Почти все уже уехали, хочется еще на материке с внуками повозиться. Это то поколение, которое любило свое оборудование. Оно его понимало, знало: этот узел, печь меня кормит, и я должен к нему относиться по-настоящему, а не просто пришел-посмотрел, что-то сделал тят-ляп и убежал. Команда была – и в футбол играли, и в волейбол, и в баскетбол...

Команда меняется, но преемственность сохраняется, говорит Геннадий Крымов. В обжиговом есть профи в своих направлениях. Уезжают те, кому 55, остаются 47-летние, за ними идет поколение 40-летних и моложе – тех, кто сможет передать знания начинающим. На производстве так обязательно должно быть. И хорошо, если бы соблюдалось еще одно правило.

– Надо молодых приголубить по-отечески, чтобы с душой шли на производство, – дает совет остающимся в Норильске Геннадий Крымов.

Подробности

Вот это мальчишки!



С воспитанниками на равных

Военно-патриотический лагерь “Мальчишки Севера” – это увлекательное испытание. Преобразить человека может единственное мгновение, но за месяц интенсивной подготовки, система которой выработана годами, вызревает настоящее чудо – мальчишки становятся мужчинами. Как бы высокопарно это ни звучало.

Александр СЕМЧЕНКОВ

В этом году в строй встали 97 ребят от 10 до 14 лет. Получилась штатная рота из пяти взводов. Последние разбиты на отделения, у каждого отделения свой командир из личного состава. Каждый взвод имеет походную песню, а каждый курсант (ну просится это слово) – свое место в строю.

У всех свой путь в лагерь “Мальчишки Севера”. Кому-то помогло родительское “хочу, чтобы ты стал мужчиной”, а кому-то едва не помешало родительское же “маленький ты мой”. Как бы то ни было, всем, кто сюда попал, надел военную форму и принял присягу, на протяжении месяца предстоит заниматься одним делом: совершенствовать себя согласно общей программе подготовки. И не только.

Плотный график

– Лагерная программа состоит из четырех модулей, – рассказала “Заполярному вестнику” начальник лагеря Ольга Матюто. – Каждый из них подразумевает целую серию мероприятий. В рамках военной подготовки ребята занимаются строевой, огневой и тактической подготовкой, а также знакомятся с основами рукопашного боя. На туристической базе “Оганер” отрабатывается программа модуля “Туризм”. Планируем также сплав на байдарках. Модуль “Спасатель” предлагает ребятам ознакомиться с работой отряда МЧС. Это лекции, экскурсии и живое общение со спасателями. Культурный блок – это выезды в библиотеку, кинотеатры, экскурсии по городу и общение с интересными людьми.

Цена – уважение

О воспитателях лагеря “Мальчишки Севера” можно рассказывать отдельно и долго. Быть командиром детского военного лагеря на порядок сложнее, чем быть командиром в армии, где существует немыслимое количество инструментов воспитательной подготовки и даже отдельная должность ротного замполита. Солдаты детского лагеря – это дети, имеющие моральное право плакать, жаловаться, быть

непослушными. Единственный инструмент и самый эффективный, которым можно добиться от них послушания, – это уважение. В отличие от взрослых, дети никого не уважают просто так.

Лица командиров взводов мне знакомы. Например, командир пятого – здесь самые юные – атаман казачьей станицы “Оганер” Кирилл Храпкин. Он же преподаватель боевых искусств на основе славянской кистевой борьбы. Воспитание молодежи в патриотическом русле – это задача, которую Кирилл считает делом своей жизни. Правда, предпочитает делать, а не говорить. Просто я знаю. Есть много взрослых людей, которые называют его учителем. Для воспитанников пятого взвода, десятилетних мальчишек, авторитет командира непререкаем. Причем он как опытный воспитатель отлично знает, что с детьми нужно разговаривать на равных, а слово “нельзя” нужно сопровождать ответом на вопрос “почему”.

Неожиданный Блок

Столько событий содержит каждый лагерный день, что пообщаться с ребятами можно только... во время занятий. Стучу в дверь кабинета, где идет урок у третьего взвода. Захожу и от неожиданности смущаюсь. Когда взрослые заходят в помещение, ребята как по команде встают. Так научили. Поздоровайтесь еле слышно и держите головной убор, чтобы не сдуло от громогласного “здравия желаем”. Комментарий в одно слово – дисциплина. В командире взвода узнаю призера кубка Белоруссии по рукопашному бою Дмитрия Демидюка.

– Сегодня у нас немного поэзии, – говорит Дмитрий. – Человек должен быть развит всесторонне. Есть желающие прочитать?

Как говорится, лес рук. Заглядываю в бумажки, на которых распечатано разучиваемое ребятами произведение, и теряю мысль, которую желал озвучить. Александр Блок. Стихотворение “Скифы”.

– Давайте, каждый по одному четверостишию, – говорит Демидюк.

– Россия – Сфинкс. Ликуя, и скорбя, И обливаясь черной кровью, Она глядит, глядит, глядит в тебя И с ненавистью, и с любовью!.. – читает Ширхан Казымов, один из лидеров подразделения.

– Почему ты здесь? – спрашиваю у парня.

– Интересно. Хочется общения со сверстниками. А еще хочу быть сильным и взрослым, – звучит ответ.

Плечо к плечу

В каждом коллективе должны быть ребята, на которых другие будут равняться. Ширхан из таких, видно по глазам. Горят неутомимым огнем. Интересно – ключевое слово для описания его характера. Как говорит взводный, молодец пацан. А еще есть Павел Лавров и Иван Редькин, которых командир и в разведку готов взять, и за личным составом доверит присмотреть. Но и аутсайдеров в этом недавно сформированном (лагерь работает с 6 июля), но уже сплоченном коллективе, нет. Ребята стараются ни в чем друг другу не уступать.

– Мы недавно с ними разговаривали на тему страхов, – рассказывает Дмитрий. – Как говорит создатель системы ножевого боя кои, Андрей Кочергин, у самого страха есть очень слабое место. Он боится внимания. А освобождение от страхов – это чудодейственный процесс, выражающийся в форме личного роста. Если у вас есть страх, уделите ему внимание. Поговорите о нем.

Как выяснилось, ребята боятся разочаровать родителей, а также конфликтов со сверстниками и змей. Но эти страхи “проговорены” и, возможно, уже теряют силы. А вот один страх ребята завели специально, тот самый, за который главный олимпийский бог Зевс некогда выделял среди смертных Тесея. Это страх не успеть заступиться за ближнего.

Главные трудности позади

Воспитатели признают, что и воспитательной работе приходится уделять максимум времени. Компьютерный век здорово ударил по личности подростков, лишив ее естественной среды для формирования. Почти никому из ребят ранее не доводилось так много времени проводить со сверстниками. Общение школьников все чаще сводится к переписке в чатах и диалогам по мобильному. Статьи, мобильной связи на территории нет. Разумеется, глушить сеть не пришлось, поступили проще. Все телефоны аккуратно собраны и хранятся в специальном сейфе. Распорядком дня определено специальное время для звонков. Сначала детям было не просто освоиться в предложенных условиях, но сегодня они уже не обращают внимания на дискомфорт.

– У нас через десять минут встреча с председателем Заполярной федерации армейского рукопашного боя, – говорит Дмитрий. – Приезжайте еще. К тому времени завершится ремонт в школьном спортзале и мы успеем разучить пару приемов.

По команде “Становись” третий взвод в секунды обретает правильную форму – три шеренги, направляющий, замыкающий. Оказывается, встреча с рукопашниками ребята очень ждали.



Военно-патриотический лагерь формирует мужской характер

Норильск в истории. История в Норильске



Марианна и Олег Рассадины

Дорога на Нулевой пикет

Помните фразу незабвенного деда Шукаря: «Перво-наперво родился я». С этого начинается биография любого человека, а дальше у всех по-разному. Случилось это знаменательное для меня событие 9 декабря 1944 года в северном городке Ухта в Республике Коми. Как туда занесло моего отца, коренного москвича? А так же как очень многих, позаботился об этом товарищ Сталин, конечно, не сам лично, для таких дел у него было немало помощников. Арестовали моего папу в 1936 году и осудили по серьезной 58-й статье на 8 лет в истребительно-трудовые лагеря. Вообще-то, правильно – «исправительно», но, по сути, первое определение более точно отражает политику ВКП(б). Таким образом и очутился отец в этом лагерном крае.

Путь моей мамы в эти благословенные места был не менее романтичен, вряд ли у романистов хватило бы фантазии на такой сюжет. Сказали бы, что такого в жизни не бывает. Но она почище любого романа. Мама родилась в Харбине, образование актрисы получила в Шанхае с перспективой работы в Голливуде, но вышло все иначе. Не знаю, какими судьбами она встретила работника советского консульства или другого посольского учреждения, но кончились эти встречи замужеством. Мама стала Марианной Якубовной Федоровой. В 1937 году вместе с мужем приехала в Москву. Федорова отозвали по служебным делам и через пару дней вызвали в наркомат иностранных дел. Больше мама его не видела. На другой день отправилась его искать. В наркомате ей посоветовали обратиться по поводу Федорова в НКВД. Мама отправилась на Лубянку, а оттуда – на Воркуту, как член семьи изменника Родины, со сроком пять лет лагерей.

Считая, что муж погиб, после освобождения, в 1942 году, она вышла замуж за моего отца неофициально. Брак они зарегистрировали уже после моего рождения, в 1945 году. Таким образом, я являлся незаконно рожденным сыном врага народа. А Федоров не погиб и написал маме письмо в середине пятидесятых, что жив и если она свободна, то примет даже с ребенком. На письмо мама не ответила. Судьба была милостива к отцу. В лагере он попал в привилегированную касту, которую называли коротким и довольно обидным словом «придурки». Началось все с переключки по прибытию.

Владимир Рассадин:

“Норильск – фундамент

В издательстве “Полимедиа” вышла в свет очередная, двенадцатая книга из серии “О времени, о Норильске, о себе”. “ЗВ” публикует отрывки из воспоминаний сына известного в Норильске в 50–60-е годы композитора и музыканта Олега РАССАДИНА.

Портные, сапожники, художники, музыканты – шаг вперед. И отец шагнул, так как с пятилетнего возраста начал учиться игре на фортепиано и был весьма недурным пианистом. Но в лагере было только баян, на котором отец никогда не играл, но сказал, что играет. И в очень короткий срок этому научился. Нотную грамоту знал, пальцы бегали, а главный стимул – желание жить. Иначе лесоповал, о котором говорили: “Три недели работы и сухой расстрел”. Позднее отец достал учебник по гармонии и оркестровке Римского-Корсакова и стал аранжировщиком в местном театре, в котором играла мама. Воистину не было бы счастья, да несчастье помогло. До лагеря папа работал шофером и играл в любительском духовом оркестре на геликоне, что впоследствии тоже пригодилось: он стал профессиональным музыкантом.

С 1947 года мы жили в сельской местности в Красноярском крае. В краевом центре отцу жить было нельзя, потому что здесь он находится не по своей воле, а отбывал пожизненную ссылку. В 1950-м папа получил приглашение поработать в Норильском драмтеатре от отъехавшей в Атаманово в Доме отдыха директора театра Натальи Карповой. Отец согласился, так как ему надоела судьба бродячего музыканта.

...В Дудинке мы одними из первых покинули теплоход. На берегу нас ожидал сюрприз: все

вокруг было белым от недавно выпавшего снега.

Железная дорога поразила меня! Это была узкоколейка с игрушечными вагончиками и платформами. На такой открытой платформе мы и устроились. Через некоторое время к составу подошел такой же игрушечный паровозик, страдающий одышкой то ли в силу возраста, то ли от предвкушения непосильной ноши. Раздался лязг всего железного, сцепка паровозика с составом совершилась, и он, отдуваясь и пыхтя, потащил свой нелегкий крест. Пошел снежок, мы сидели, закутавшись в одеяло, на своем безразмерном чемодане. На полустанке нас разыскала Карпова и предложила мне и маме ехать в ее купе. Маме очень не хотелось оставлять нашего бедного папу, но отец настоял, и мы пошли отогреваться. Купе было таким же игрушечным, как и весь поезд. Спальные полки были не поперек, а вдоль вагона. Из окна открывался однообразный, унылый вид, глазу стукануло не за что было зацепиться. Белая равнина дополнялась бредущими за окном телеграфными столбами, иногда щитами против снежных заносов. Вечерело, и снег приобретал сначала синеватый, а затем и фиолетовый оттенок. От такой безрадостной картины я задремал и незаметно уснул. Спустя половину суток наш поезд подошел к вокзалу Норильска, такому же барраку, как и в Дудинке. Наш окопанный отец побежал в буфет. Там

он выпил полстакана спирта, других крепких напитков на Севере в то время не знали. Так он отметил наше прибытие.

Театр на Горной

Наконец-то меня отпустили погулять с дежурными напутствиями, что просто нельзя делать, а что категорически нельзя. Вылетаю на крыльцо и упираюсь взглядом в гору Шмидта, или попросту Шмидтиху. Ее вершина будто срезана ножом и плоская, как стол. Это придает горе какой-то зловещий сказочный вид. Первая прогулка по ближайшим окрестностям сулит открытия. Наша улица Заводская одним концом утыкается в никелевый завод, а другим – в клуб профсоюзных. Именно он дает начало всей улице. Дома двухэтажные, деревянные, но отштукатуренные снаружи. Есть просто бревенчатые, без претензий. За нашим домом, примерно в метрах пятидесяти, Норильский Заполярный драматический театр, так он называется официально. Это одноэтажное здание производит впечатление каменной постройки, но это не так. Он тоже деревянный и отштукатуренный. Здание, огромное для меня, – место работы моего отца. Он принят на службу суфлером с окладом аж в шестьсот рублей. За домом маленькое строение – туалет. Посещение его зимой сулит мало удовольствия. Неподалеку деревянный ящик для бытовых отходов. А так как в домах канализации нет, то все жидкое выливается туда же. Когда ящик заполняется, приезжают сани, все четыре борта отбивают и грузят этот айсберг. Пишу это для тех, кто сегодня живет в домах с мусоропроводами, канализацией и прочими благами цивилизации.

Через дорогу, на улице Горной, находится столовая. Там для меня главным лакомством было песоч-

ное пирожное с прослойкой из повидла, сверху посыпанное крошкой. Это предел моих мечтаний. Родители, конечно, старались порадовать меня, но обычно это были карамельки или ириски, пряники или печенье. Зефир, вафли, мандарины мы видели только в новогодних подарках, да и то не всегда. На всю жизнь остался в памяти шоколад “Золотой якорь”. Конфеты вроде “Ласточки” или “Весны” полагались по большим праздникам.

Дальше находился Нулевой пикет. Это означает, что пересечь его можно только по пропуску. Вечерет, пора домой. Наша квартира на первом этаже свободно умещается на площади в десять квадратных метров. В нашей комнатке уместились кровать родителей, мой топчан, два стареньких стула с крохотным столом и даже осталось место для вешалки и для плиты, которой мы не пользовались. Мама готовила на электроплитке, как и большинство норильчан. Откуда взялась обстановка? Из театра – все бутафорское, кроме стульев. Но самое главное достоинство жилища – паровое отопление. Так мы прожили два месяца. А потом случилось чудо. В театр пришла по почте пьеса, по-моему, Лопе де Вега, а клavier к ней не пришел, где-то, на наше счастье, затерялся. Клавир – это музыкальное оформление спектакля, а так как постановка комедии из жизни средневековой Испании без музыки невозможна, а пьеса уже включена в репертуарный план, дирекция театра призадумалась в поисках выхода из создавшегося положения. Вот тут-то отец и предложил написать свою музыку к спектаклю. К предложению суфлера отнеслись довольно скептически, но больше никто ничего разумного не предложил. Дирекция решила: пусть пишлет. Папа всю неделю пропадал в театре, потому что дома работать было совершенно невозможно. Он понимал, что этот шанс он упустит не имеет права. На карту было поставлено будущее семьи. Через неделю для прослушивания собрался худсовет. Папа очень волновался, но сел к роялю и проиграл написанное. Директор театра Горин так выразил свое впечатление от прослушанной музыки: “Оформляйте заведующим музыкальной частью театра”. Это была победа! Отец проработал в этой должности с небольшими перерывами двадцать два года.

За кулисами

Очень скоро, почти сразу после сдачи музыки худсовету, мы переехали в новую квартиру. Это было жилье в том же доме и на том же этаже, но комната больше и с нишей, отделенной легкой занавеской, в которой спалня и маленький столик с лампой. Тут была еще кухня и маленькая комнатка, в которой жил актер театра Толмачев. В доме живут только работники театра: тот, кто увольняется с работы, обязан укрепиться крепостное положение работников во всех сферах.



В Норильском Заполярном идет подготовка к спектаклю

Норильск в истории. История в Норильске

МОЕЙ ЖИЗНИ”

У папы теперь оклад 1500 рублей, и нам стало жить гораздо легче в материальном отношении, но не в моральном. Папа, как ссыльный, каждый месяц ходил в милицию отмечаться. Я часто хожу в театр – “крутиться под ногами и мешать людям работать”. Актеры относятся ко мне благожелательно, как и весь персонал театра. На сцене с утра обычно идет репетиция, но она мне мало интересна. Другое дело бутафорский цех! Там я могу торчать часами, разглядывая собранное здесь великолепие: шпаги и алебарды, пистолеты и автоматы, кирасы, доспехи и многое другое, сделанное из дерева, веревок, папье-маше и бутылочного стекла.

Все это богатство замечательно сделано умелыми руками бывшего актера Ивана Асанова. Из зрительного зала отчетливо видна багетовая рама картины, но стоит подняться на сцену и подойти поближе – видишь мягкую мешковину, окрашенную бронзой и черной краской. Как говорил незабвенный Аркадий Райкин: “Ой, дураят нашего брата”. А запах кулис? Это буквальная запах клеевой краски, без клея она осыплется. А в высоком смысле это душа театра, его аура, без которой никакое искусство невозможно. Смотрю на техническое оснащение сцены: вот хитрое приспособление для имитации завывания ветра, а этот лист железа издает раскаты грома, вот две дощечки звучат как цокот копыт. Сегодня, в век компьютеров, все это можно воссоздать одним щелчком мышки. Машинерия сцены – это сложная система противовесов, при их помощи поднимают и опускают штанкеты (это длинные трубы), к которым привязывают мягкие декорации. Однажды я чуть не наделал беды, совершенно не желая этого. Обычно вся система закрыта проволочными сетками, а в этот раз рабочие сцены почему-то их не закрыли. Я всегда завороченно смотрел, как противовес стремительно уезжает вверх. И однажды, когда на сцене шла репетиция, я потянул канат, и противовес уехал вверх. Раздался какой-то грохот, я со страху убежал и спрятался. Оказывается, я своим любопытством чуть не убил штанкетом группу актеров. Тогда меня даже не наказали, хотя и строго пожурили, а рабочим сцены досталось за халатность. Они ограждающие сетки не закрыли.



Одноэтажное здание театра производило впечатление каменной постройки, но первый театр был деревянным

Мне нравилось бродить по костюмерной театра. Я разглядывал костюмы королей, расшитые фальшивым золотом камзолы, бальные платья на кринолинах, роскошные кружева и жабо. Не меньшее любопытство вызывала парикмахерская. Здесь не стригли, а только делали прически. На деревянных безликих болванах красовались парики, лохматые, стриженные и даже лысые. С бубликами, косицами и длинными косами. Всем этим волшебством заведовал Геннадий Пыпин, гример и парикмахер, настоящий профессионал своего дела. Мир театра, мир доброго обмана – это мои университеты искусства.

После репетиции папа и я отправляемся домой обедать. У мамы готовы щи со свиной, которую я терпеть не могу. Зато хлеб ем с удовольствием, сам за ним ходил рано утром. Хлебный магазин от нас недалеко, и перед ним всегда толпится народ в ожидании привоза. Наконец появляются сани с большим закрытым ящиком с дверями. Лошадка стоит смирно, ее красивые глаза с большими ресницами, как у актрисы Орловой в “Цирке”, подернуты инеем. Лошадка покорно-печальная, и мне ее очень жаль. Белый хлеб очень быстро заканчивается. Тетка за прилавком ловко орудует гильотиной, вделанной в прилавок, и булка взвешивается, к ней нередко добавляется довесок. Я их люблю, пока иду до дома, с удовольствием съедаю. Вкусно!

После обеда папа отправляется на работу в клуб профсоюзов, это его работа по совместительству. Она мне нравилась не меньше первой, потому что давала возможность бесплатно смотреть кино. Помню фильмы “Падение Берлина”, “Смелые люди”, “Сталинградская битва”, “Застава в горах”, “Сказание о земле Сибирской”. После сеанса возвращаюсь домой. Мама затеяла стирку, а это довольно долгая процедура. Надо было налить воды в большой оцинкованный бак, настругать туда хозяйственного мыла, положить белье и поставить бак на электроплитку. Когда это варево закипит, она ворошила его палкой. После белье из бака она помещала в такое же оцинкованное корыто и стирала его на специальной доске. Гюфрированный лист железа в деревянной раме давно забыт, а тогда мама захватывала в пригоршню кусок простыни и шаркала его о гофр



Юный пионер Вова Рассадин, 1954 г.

доски. Эта операция требует немало усилий, не говоря об отжиме руками белья. Глажка тоже дело непростое. На электроплитку ставился утюг. Им можно гладить, пока он не остынет. Потом все сначала.

После того как отец стал заведующим музыкальной частью в театре и подрабатывал в клубе, мы стали жить гораздо лучше во всех отношениях. Заменяли бутафорские постели на настоящие, комната приобрела более благоустроенный вид. Мама вышивала болгарским крестом и гладью салфетки, накладки и занавески. На маму в магазине перестали смотреть как на ненормальную, когда она заказывала двести граммов гречки, четыреста пшена, полкило макарон и так далее. Помню, что черной и красной икрой торговали прямо из бочек. Были и другие дефицитные продукты, о которых в России могли только мечтать, кроме москвичей, разумеется.

Шанхай

Расскажу о балке. Это шедевр лагерной архитектуры, нечто среднее между сараем и землянкой, собственного проектирования и возведенный из подручных материалов. Балки ютятся все вместе, сиротливо прижимаясь друг к другу. Зимой к каждому балку ведет туннель, а все вместе это образует лабиринт. Весь этот “микрорайон” носит негласное, но очень точное название Шанхай. Я уже неплохо ориентируюсь в хитросплетении балков и стучу в знакомую дверь друга. Вовка открывает дверь, предварительно спросив, кого принесло. В нос ударяет кислый и сырой запах никогда не проветриваемого жилья. Окно в балке – большая роскошь. Во-первых, без него теплее, а во-вторых, грабители не залезут. Хотя по большому счету грабить тут нечего. Через несколько минут мы с Вовкой уже на горке с санками. Хуже, когда пурга: на улице дальше десяти шагов ничего не видно и нам запрещают выходить из дома. Игрушек у нас почти нет, но нас это мало огорчает, достаточно дать мальчишке пустую коробку, пару щепок, и он разыграет драму космического масштаба.

Однажды нас с Вовкой нелегкая занесла на базар. Здесь много самодельной мебели: табуретки, стулья, столы круглые и кухонные, этажерки, тумбочки и матрасы. Все сделано профессионально и хорошего качества. В магазинах мебели практически нет, надежда только на народную самодеятельность. В нашей бывшей десятиметровой комнате живет столяр театральные мастерских. Он дома делал пружинные матрасы и потом их продавал. Я

видел, как он крутил пружины специальным приспособлением, прибавлял их к деревянному основанию, потом сверху всю конструкцию перевязывал бечевкой. Поверх он стелил старое ватное одеяло или изношенные телогрейки, наконец, все обтягивалось веселеньким ситцем с цветочками. Потом прибавались ножки – и топчан готов на продажу. Именно ему заказали топчан для меня, на котором я благополучно проспал несколько лет.

Чего только не было на базаре, были даже деревянные игрушки, глиняные свистульки, целлюлозные головки красивых кукол, пришитые на матерчатые туловища. Продавали сахарные разноцветные петушки на палочках и жевательную серу.

Музыкант-калека правой рукой играл на кнопках, а левой рукой-культей растягивал меха. Инвалид при этом пел довольно скабрзные частушки. Вокруг мужики весело ржут, при этом суют ему милостыню в прибитую к баяну консервную банку. Инвалид между опусами опустошает содержимое банки, чтобы вновь прибывшим было куда класть смятые рубли и иногда даже трешки. Здесь же работает предсказатель, тоже калека, у него одна нога, а вместо второй протез. Это деревянная тумба, которая крепится ремнями к ноге, где-то в районе колена, и идет книзу на конус, который оканчивается окованной железом деревяшкой.

На груди у инвалида лоток с билетиками и морская свинка. За рубль вы можете узнать свое ближайшее будущее, как правило, хорошее, иначе клиентура иссякает. Заплатит предсказателю, вы ждете, когда по его команде свинка мордочкой ткнется в билетик. Разворачиваете бумажку и узнаете, например, что вы получите премию или встретите свою любовь.

Рояль для начальника

Мы с Вовкой с сожалением всегда покидали это шумное торжище. Однажды из-за него я чуть не пропустил интересное событие в театре. Отец ушел выбирать рояль из полученной партии инструментов. Я прибежал в театр, когда рояли стояли уже распакованными и поставленными на ножки. Отец с настроенным ключом переходил от одного рояля к другому, что-то наигрывал и прислушивался. Один, фирмы “Блютнер”, понравился папе больше всего. Инструменты были получены из Германии в счет военных репараций. В этот момент на роскошном ЗИСе подъехал директор Норильского комбината Зверев. Отец знал, что один инструмент Зверев намерен забрать домой, несмотря на то что никто в семье директора комбината играть на нем не умеет. В своей грубовато-барственной манере он спросил отца, какой рояль он советует взять. Отец выбор уже сделал, ему очень нравится “Блютнер”, он хотел бы оставить его в театре. Поэтому расписал в превосходной степени достоинство рояля “Бехштейн”. Но Звереву нравится “Блютнер”, отделанный под красное дерево, он, видимо, благороднее впишется в интерьер обстановки его двухэтажного особняка. Зверев пригласил отца настроить его. Отец прибыл в особняк в точно назначенное время. Хозяин был еще на

работе, и настройщика встретила хозяйка дома. Отец прошел в комнату, где стоял инструмент. Папа заканчивал настройку, когда приехал на обед хозяин. Он пригласил работника отобедать. На столе были свежие помидоры и огурцы, другие невиданные для Севера деликатесы, угостили его и коньячком. Хочу заметить, что через лет этак 10–11, когда я работал в ДК металлургов, я увидел рояль “Блютнер” в хореографическом классе. Значит, Зверев, уезжая из Норильска, казенный рояль не прихватил, что делает ему честь.

Однажды моим безалаберным скитаниям по улице пришел конец. Осенью 1952 года я стал школьником. На мне новенькие ботинки, черные брюки и такого же цвета мундирчик с металлическими гладкими пуговицами, а-ля гимназист. Весь вид портит только цивильная кепка. У меня новый портфель с пеналом, тетрадами и чернильницей-непроливайкой в рукодельном мешочке вроде кисета. В пенале целое богатство из ластика, ручки-вставочки, несколько перьев и два простых карандаша. Позже добавится букварь с черным профилем солдата в каске и с винтовкой (дань недавней прошедшей войне) и матерчатая касса с нарезанными буквами для составления слов. Моя первая учительница, Ираида Викторовна, была немолода, ей было за пятьдесят, и мне она казалась не старой, а просто древней. Оказалось, что она была человеком высокой культуры, необыкновенного такта и педагогического дарования. Учитель с большой буквы. Я потом забыл большинство своих учителей, но Ираиду Викторовну хранил в памяти. Именно она привила мне любовь к учебе, жаль, что эту любовь напрочь отбили в старших классах.

Во втором классе вторую четверть я начал в новой пятой школе. Через дорогу, возле нашего дома на Богдана Хмельницкого, началось строительство музыкальной школы. Естественно, ее строили заключенные. Стройплощадка была обнесена дощатым забором с колючкой сверху и с вышками по углам. У нас завязались дружественно-бартерные отношения с невольниками. Мы забирались на крышу дома и швыряли через забор багон, пачку чая, граммов сто масла, и в обмен нам бросали замечательно сделанные пистолеты и сабли из дерева. Мы недоумевали, как можно отдавать такие вещи в обмен на такую ерунду, как чай, масло и тому подобное. Через некоторое время стройка замерла, и нам было непонятно почему. О реабилитации мы ничего не слышали, что было вполне естественно для нашего возраста. И только в 1955 году, когда папа получил из Москвы большой серый пакет и, прочитав его содержимое, заплакал, во мне что-то шевельнулось. Мне было безумно жалко папу. Потом, крепко выпив, он часто повторял: “А молодость кто мне вернет?” Мне было неполных одиннадцать лет, я еще мало что понимал, но на этом мое детство закончилось.

Продолжение следует

Редакция благодарит за предоставленный для публикации материал Галину КАСАБОВУ, редактора-составителя издания “О времени, о Норильске, о себе”.

Звезды говорят

Прогноз на неделю с 23 по 29 июля



ОВЕН
21.03–20.04

Для вас актуальны вопросы карьеры. Ваша душа продолжает стремиться к общению, а творческий подход к решению служебных задач поможет справиться со многими делами. Много времени придется уделить бумажной волоките, постарайтесь быть аккуратнее: потеря или небрежное заполнение какого-нибудь важного документа увеличит эту волокиту в разы. Тщательно анализируйте происходящие с вами события и планируйте каждый свой дальнейший шаг. Отдавайте предпочтение тем делам, выполнение которых знакомо вам до мелочей. Правильно спланированное рабочее время и четкое взаимодействие с коллегами и начальством – вот два главных условия успеха. В течение всей недели в поле вашего зрения могут попадать люди, с которыми вы раньше уже сотрудничали.



ТЕЛЕЦ
21.04–20.05

Тельцам понадобится внутреннее спокойствие и уверенность в своих силах. С идеями воздушных замков придется расстаться прежде, чем они начнут рушиться, и так, чтобы вы сами не оказались под их обломками. Придайте своим планам логичность и последовательность. Беспощадно расправляйтесь с хаосом в ведении деловых бумаг, не забывайте о важных поручениях. Новая информация обогатит ваш опыт, и вы овладеете новым навыком, полезным и своевременным. Вы почувствуете в себе достаточный потенциал для принятия смелых творческих решений. Это благоприятное время для любых видов деятельности, в которых требуется неординарный подход. Индивидуальный творческий труд, направленный на создание комфортных и эстетических условий жизни, также будет успешным.



БЛИЗНЕЦЫ
21.05–21.06

Близнецам понадобятся такие качества, как выдержка и хладнокровие. Они помогут вам избежать достаточно неприятной ситуации. После чего вы можете оказаться в центре внимания всего мира. Сейчас вы будете привлекать людей своей активностью и открытостью. Но соблюдайте во всех начинаниях чувство меры. Постарайтесь добиться признания, и все получится. Вас ожидает судьбоносная встреча. Предстоит масса дел, связанных с вашей работой. Придется много потрудиться, чтобы выполнить намеченные задачи. Можете рассчитывать на помощь друзей и близких. Также это хорошее время для урегулирования вопросов с наследством, особенно если речь идет о недвижимости. Кроме того, это хорошее время для переоценки ценностей и работы над собственными ошибками.



РАК
22.06–22.07

Начиная с понедельника настройтесь на перестройку вашей жизни. Вы переходите на новый, более высокий уровень. Начинайте постепенно учиться тому, чего вам не хватает. Ваш интеллект будет работать на ускоренных оборотах, благодаря чему вы сможете пропустить через себя большое количество информации, провести аналитическую работу и принять решения, которые окажутся наиболее результативными. Среда принесет спокойствие и чувство гармонии. В четверг стоит быть готовым к сюрпризам. Фортуна наконец-то обернется к вам лицом. Гоните прочь от себя тоску и дурные мысли, кислая физиономия – это последнее, что от вас сейчас требуется. В конце недели давние мечты начнут осуществляться благодаря вашему терпению и старательности, помноженным на работоспособность.



ЛЕВ
23.07–23.08

Вы почувствуете прилив сил и сможете в течение длительного времени выполнять интенсивные физические нагрузки, не чувствуя усталости. Скорее всего, ваши доходы вырастут за счет интенсификации труда, а также четкой и слаженной организации работы, правильной расстановки приоритетов. Постарайтесь усмирить свои претензии к жизни, иначе ваш авторитет может оказаться под угрозой. Вам необходимо тщательно проверять поступающую информацию. В понедельник может прийти хорошее известие, однако, вероятно, что его оптимизм будет слегка преувеличен. Сейчас не время устраниваться от действительности и уходить в мир иллюзий. Также вам не стоит проявлять сентиментальность. В среду деловые партнеры обрадуют вас новыми, перспективными предложениями. Дети и домочадцы потребуют заботы и пристального внимания, они будут то радовать, то огорчать вас.



ДЕВА
24.08–23.09

Звезды советуют заниматься реализацией собственных проектов. Если у вас творческая профессия и вы много времени уделяете личностному развитию, то эта неделя складывается весьма успешно. Можно давать старт тем проектам, которые вы уже подготовили, но никак не решались начать. На этой неделе у вас будет достаточно смелости для их реализации. Если вы занимаете руководящую должность, то, возможно, придется вернуться к принятым ранее решениям и внести кое-какие коррективы. Благодаря этому ваша деятельность станет более результативной. Лучше не терять бдительности, так больше шансов на то, что неделя доставит вам неожиданное удовольствие своими приятными моментами. В противном случае придется постоянно спотыкаться о какие-то мелочи. Выходные постарайтесь провести на свежем воздухе.



ВЕСЫ
24.09–23.10

Вам необходимо сохранять душевное равновесие и спокойствие, попробуйте принять окружающий мир таким, каков он есть. Сосредоточьте свою бурлящую энергию на самых важных проектах и начинайте их воплощать, только не теряйте взятый темп. Постарайтесь быть терпимее к близким, простите им небольшие слабости. Во вторник постарайтесь не поддаваться на провокации, иначе вы можете оказаться втянутыми в конфликтную ситуацию. На следующий день вам не повредит бдительность при общении с коллегами по работе. Среда может принести обман и разочарование, но это будет последний напряженный день недели. Если вы испытываете недостаток в финансовых ресурсах и хотели бы увеличить уровень доходов, то на этой неделе звезды будут благоприятствовать вам в поисках подработки.



СКОРПИОН
24.10–22.11

Постарайтесь максимально распланировать эту неделю, чтобы у вас нашлось время отдохнуть и расправиться с накопившимися домашними проблемами. В понедельник лучше не начинать новых проектов, а сосредоточиться на текущих задачах, которые необходимо решить в ближайшее время, а во вторник будьте осторожны, опасайтесь подвоха со стороны коллег. Неделя благоприятна для поездок и учебы. Для вас это не будет впустую потраченным временем: вы приобретете ценный опыт. Постарайтесь уделить должное внимание семье и друзьям. Им может понадобиться ваша помощь, найдите в себе силы не отказывать в ответ на их просьбы. Не забывайте о повышении собственного культурного уровня и необходимости новых впечатлений. Активный отдых на свежем воздухе пойдет вам на пользу.



СТРЕЛЕЦ
23.11–21.12

У Стрельцов наступит замечательное время для карьерного продвижения. Больше всего преуспеют те, кто занимает руководящие должности. Для этого необходимо проявить твердость характера и настойчивость в отстаивании своих интересов. Проявите искренний и активный интерес к делам близких людей. В середине недели важно не нарушать никаких правил, тогда и удача будет вам сопутствовать практически во всем. Вторая половина недели окажется благоприятным периодом для подписания договоров, контрактов и других важных бумаг. Четверг принесет беготню, хлопоты, в которые вы окунетесь с головой, но успешное преодоление трудных дел гарантировано. В воскресенье можно заняться решением давно назревшего делового вопроса, результат превзойдет самые лучшие ожидания.



КОЗЕРОГ
22.12–20.01

Перед Козерогами открываются новые масштабные перспективы. Сейчас вы сможете в течение короткого времени усвоить большой объем учебного материала. Можно смело идти сдавать экзаменационные или аттестационные экзамены: преподаватели будут настроены к вам благосклонно. Также это хорошее время для концентрации на выполнении текущих дел. Обращайте внимание на качество работы, чтобы не пришлось потом ничего переделывать. Творческое настроение будет положительно влиять на вашу работоспособность. Постарайтесь побороть соблазн ввязаться в авантюру, ничего хорошего она вам не принесет. Прислушайтесь к советам близких людей, они помогут вам решить даже тупиковые, на ваш взгляд, вопросы. Планируйте решительные действия, начало нового проекта, не упускайте свой шанс, используйте благоприятное время по максимуму.



ВОДОЛЕЙ
21.01–20.02

Начальствующим Водолеям самое время заняться кадрами. Если же у вас под началом только домочадцы – придется ограничиться воспитанием. Если и вовсе никого в подчиненных, то остается упражняться в самосовершенствовании. Только прежде чем начинать действовать, стоит продумать все до мелочей. Самое время заняться изучением новых технологий. Постарайтесь перенести часть запланированных деловых встреч на следующую неделю. В пятницу не стоит заводить конфликтов без серьезных на то оснований. Чтобы сохранить отношения, придерживайтесь гибкой тактики: например, вовремя идите на уступки и проявляйте сочувствие к чужим проблемам. Добрые дела в это время могут принести не только моральное удовлетворение, но и неплохой доход. В выходные стоит предпочесть одиночество шумной компании.



РЫБЫ
21.02–20.03

В начале недели на службе вероятны интересные предложения, но в целом карьерные вопросы будут решаться сложно и мучительно. Желательно не упираться, а отпустить поводья и предоставить событиям развиваться своим чередом. Понедельник посвятите приведению бумаг в порядок, возможно, вы найдете и исправите допущенные ранее ошибки. В четверг удачными окажутся деловые поездки и командировки. В этот день реально приступить к воплощению ваших далеко идущих планов, не упустите это золотое время. Вторая половина недели будет менее продуктивной. В пятницу повышена вероятность безрассудных поступков, действий под влиянием нахлынувших эмоций. При построении планов на будущее не стоит пренебрегать советами друзей и близких.