

Заполярный Вестник

www.norilsk-zv.ru

НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ

Они знают толк в качестве

стр. 2



Когда пришел расцвет

стр. 3



Программа праздника

стр. 4



Белка расколола материк

стр. 4



ПОДРОБНОСТИ

Наш самолет

Вчера в торжественной обстановке у Надеждинского металлургического завода был открыт, а точнее, восстановлен один из символов Норильска – самолет. Почетное место на постаменте, на котором написано слово “Надежда”, занял Ан-26. В церемонии открытия приняли участие руководители Заполярного филиала “Норильского никеля” и города, работники компании и горожане.

Андрей СОЛДАКОВ

В назначенное время у самолета было многолюдно, несмотря на шквалистый ветер, моросивший холодный дождь и даже мелкий снег. Военные установили недалеко от постаamenta походную кухню и потчевали гостей солдатской гречневой кашей и чаем, что было весьма кстати. Из репродукторов хорошо поставленным голосом звучал рассказ об истории основания Норильска и, в частности, этого знаменательного места, имя которому – Надежда.

Красивое слово “Надежда”

Первым топоним “Надежда” упомянул геолог Николай Урванцев: “Горы к западу от горы Шмидта наименовали Надеждой”. Вероятно, отсюда и пошло название первого сухопутного аэропорта в Норильске. В 1945 году началось строительство постоянного наземного аэропорта. Назвали его Надежда.

В 1949 году на базе Красноярского перелетного полка в аэропорту Красноярск был сформирован 36-й транспортный отряд гражданского воздушного флота, который стал основой Норильского авиапредприятия. В 1950 году начали выполняться регулярные рейсы в Москву и Красноярск. Аэропорт принимал Ли-2, По-2, Ил-12 и Ил-14. Первым начальником аэропорта был Герой Советского Союза подполковник Борис Микучский.

В 1965 году аэропорт Надежда был закрыт в связи с вводом в эксплуатацию аэропорта Алыкель. В конце семидесятых годов на месте взлетно-посадочной полосы был построен металлургический завод, который и унаследовал это красивое имя “Надежда”. Кстати, Ан-26 смотрит как раз в ту сторону, куда взлетали самолеты.

Когда-то здесь стоял другой самолет. Это был Ил-14 с бортовым номером 002. Краеведы уверены, что самолет принадлежал министру иностранных дел советского правительства Вячеславу Молотову. После того как Молотов пересел в более современную машину, Ил-14

передали в воинскую часть Норильска. До недавнего времени самолет красовался на постаменте, провожая норильчан в отпуск и встречая их с южных широт. Но время сделало свое дело, самолет был утрачен. Тем, наверное, и важно вчерашнее мероприятие, что мы вновь обретаем утраченные символы, а уж тем более с таким емким и мощным названием – “Надежда”.

Самолет, который занял место Ил-14, в свое время выполнял регулярные рейсы из Норильска и принадлежал авиакомпании “Заполярье”. Выработав ресурс, Ан-26 был списан и, по сути, обречен. Но инициатива Заполярного филиала дала самолету вторую жизнь. Из Алыкеля он переместился на постамент перед Надеждинским металлургическим заводом.

Символ

Последние штрихи к портрету восстановленного символа внесли директор Заполярного филиала Евгений Муравьев и глава Норильска Олег Курилов. Взяв в руки грабли, они засеяли газон у самолета семенами мятлики и овсяницы, тех растений, что сажали горожане во время народной экологической акции “Посевная”.

– Сегодня большой день, – сказал на открытии Евгений Муравьев, – самолет должен был вернуться на свое место. Это символ города, связь поколений, которая существовала и будет существовать всегда. Эта связь сегодня нами подтверждена в память о тех, кто строил комбинат и работал здесь. Я очень хочу, чтобы этот символ говорил, что связь времен существует. О том, что героическая судьба людей, которые строили комбинат, останется в памяти тех, кто пришел после. Самое главное, что мы это сделали. Для норильчан, я уверен, это знаменательное событие в календаре наших праздников.

Самолет – это не только символ связи времен, но и символ связи с материком. Эти параллели здесь, несомненно, существуют, так или иначе просматриваются. Именно поэтому мы можем сказать: это не памятник и не монумент, а символ наших судеб и нашего города.



Быть тебе символом “Надежды”, самолет!



Последний штрих за руководством



История аэропорта – века Норильска

ЭТО ГОРОД НАШ С ТОБОЮ

“Подсолнух” в подарок

В субботу, в дни празднования Дня металлурга и Дня горда, в Кайеркане откроется первый в этом районе магазин под брендом “Подсолнух”.



В “Подсолнухе” заняты выкладкой товара

Екатерина СТЕПАНОВА

Накануне торжественного открытия супермаркета на Надеждинской, 14, работа кипит. Строители из подрядной организации заканчивают облицовку здания.

– После этого останется только повесить вывеску, снять леса и привести в порядок крыльцо, – говорит заместитель генерального директора НТПО Роман Уваров. – Успеем ли все в срок?

Конечно. Объект долгожданный. Кайерканцы постоянно задавали вопрос: почему в районе нет своего “Подсолнуха”? Теперь он есть. Это уже пятый по счету магазин в сети собственных супермаркетов, который открывает ГКМ “Норильский никель” на территории (не считая мини-маркета на медном заводе). А в конце августа “Подсолнух” появится и в Талнахе.

Роман Уваров объясняет: здание в Кайеркане выгодно отличается от тех, где размещаются сегодня норильские “Подсолнухи”. В первую очередь тем, что это не встроено, а отдельно стоящее помещение. Оно светлое, просторное. Общая площадь помещений – 1500 квадратных метров. Площадь торгового зала составляет 850 квадратов. Здесь есть большие складские помещения, что в условиях удаленности Кайеркана от центральных складов и довольно частых неблагоприятных метеословий зимой можно считать немаловажным преимуществом.

– Это действительно хороший объект, – подчеркивает Роман Уваров. – Наверное, самый лучший из всех по технологическому исполнению. С точки зрения коммуникаций, организации работы. Здесь освещение по всему контуру. Широкие проходы в торговом зале. Мы постарались сделать этот магазин максимально удобным для покупателей. Что же касается второго этажа здания, то там в скором времени разместятся частные предприниматели. Сейчас решается вопрос о сдаче помещений в аренду.

Дело чести

Внутри супермаркет “Подсолнух” напоминает муравейник. Движение не прекращается ни на минуту. Все проходы заставлены банками, коробками. Отделы “Овощи, фрукты”, “Консервы”, “Бытовая химия”... Большая часть витрин пока еще пуста.

– В ассортименте супермаркета будет предложено 8500–9000 наименований товаров, – приводит конкретные цифры Роман Уваров. – Примерно тысяча из них – непродовольственные. Планируется, что ежемесячная выручка магазина составит 30 миллионов рублей, – добавляет он. – Ожидаемое количество покупателей – две тысячи человек. Что касается персонала, то все продавцы (а это 40 человек) прошли стажировку в других супермаркетах сети “Подсолнух”.

Пока строители и электрики заканчивают мелкие работы, абсолютно все – от подсобранных

рабочих до руководства магазина – заняты выкладкой товара. Вопрос, успеют ли все закончить в срок, директора магазина Жанну Баранову не ставит в тупик.

– Будем работать до зари, если понадобится, – шутит она. – Часть наших сотрудников будет работать на ярмарке, поэтому сюда к нам на помощь должны прийти торговый отдел и офис. Управимся. Для нас это дело чести.

– Для кайерканцев, наверное, будет непривычно, – на секунду отвлекается от своих банок и коробок продавец первой категории Татьяна Орехова. – Люди, работающие в Норильске, в такие супермаркеты наверняка ходили, а вот пенсионеры, пожилые люди до сих пор могли только в ларьках продукты покупать. Крупных продовольственных магазинов в Кайеркане еще не было. “Подсолнух” – первый. И это действительно для многих замечательный подарок.



Управиться в срок – дело чести

КОРПОРАТИВНЫЕ ПРОЕКТЫ

Гори, гори, моя звезда

Финалисты фестиваля “Корпорация звезд” готовятся к выступлению на мероприятиях, которые пройдут в городе в праздничные дни. Каждый из них по-своему талантлив и уникален, довольно трудно выбрать самых-самых для публикации, и в конце концов это задача жюри, состоящего из компетентных людей. Пока оно определяется с выбором, “Заполярный вестник” пригласил к разговору одного поющего, одного танцующего и одного играющего на музыкальном инструменте участника фестиваля.

Подробности на 2-й странице ▶

АВИАРАДОСТИ

Новый рейс в Абакан

Авиакомпания NordStar увеличила количество рейсов из Норильска в Абакан. С учетом сезонного спроса открыта продажа билетов на дополнительные рейсы на этом направлении.

С 30 июля к уже имеющемуся в расписании рейсу по средам добавится рейс, который будет выполняться по понедельникам. Вылет из Норильска в 07.45, прибытие в Абакан в 10.25 (время местное), вылет из Абакана в 11.55 (время местное), прибытие в Норильск в 14.45 (время местное). Дополнительный рейс будет выполняться в период с 30 июля по 17 сентября на комфортабельных самолетах марки Boeing 737-800, оборудованных местами эконом- и бизнес-класса.

Курс акций
ОАО “ГМК “Норильский никель” – 5222 рубля.
ОАО “Полус Золото” – 1032 рубля.

ЕСТЬ НОВОСТИ?

Звоните! 46-59-00
Пишите! vesti@nrd.ru

События Мнения

КОРПОРАТИВНЫЕ ПРОЕКТЫ

Гори, гори, моя звезда



Звуки кура на таймырской земле

Татьяна РЫЧКОВА

Звуки из глубины веков

Наиль МАКСЮТОВ, крепильщик из треста "Талнахшахтстрой", вышел в финал, потому что поразил всех своей игрой на национальном башкирском духовом инструменте, сделанном из дерева. И дерево, и инструмент называются одинаково – курай.

Мы знакомимся с Наилем, когда он едет из Талнаха на репетицию концерта во Дворец культуры в Норильск. Сразу после выезда из города горняков просим что-нибудь сыграть на трубочке-курае. Их в длинный узкий футляр упаковано сразу несколько. Чарующие звуки напоминают о вечности бытия. Перед глазами встают степи, юрты, солнце в зените. "Когда я играю, закрываю глаза и представляю степи Башкирии", – говорит Наиль. В таймырскую природу с лиственницами, цветами шиповника и полярного мака звуки тоже вписываются очень гармонично.

Собственно в Норильске Наиль Максютов живет всего второй месяц. Он один из тех молодых специалистов, которые так необходимы компании. Только что окончил Орский индустриальный колледж по специальности "подземная разработка месторождений полезных ископаемых" и выбрал "Норильский никель", так как одногруппники здесь уже трудятся и заверили его: ехать стоит. Вызов пришел – приехал. До Норильска Наиль пять лет отработал на Уральском горно-металлургическом комбинате в городе Гае Оренбургской области. Там рудники тоже до 1300 метров глубины, и масштабы "Комсомольского" Наиля не испугали, да и город с окрестностями тоже. В сторону Дудинки пейзажи вообще похожи на башкирские, говорит он. Сейчас новоиспеченный сотрудник ЗСК находится в поисках съемного жилья, так как поджидает жену с годовалым ребенком. И играет на курае.

– Наиль, вам эти звуки с детства навеяны?
– Да, я деревенский. Слышал их, сколько помню себя, лет с четырех. Стал учиться играть лет с шести. В нашей деревне, наверное, каждый второй играл на курае. Сначала сам пытался извлекать звуки, потом

в пятом классе пошел в музыкальную школу, потом окончил Уфимское училище искусств, до шахты даже занимался аранжировкой, когда работал руководителем ансамбля кураистов.

– Этот инструмент из глубины веков?

– Он символ Башкортостана, на флаге нарисован, на гербе. Курай – растение, растет в лесу, собирают его осенью. Мастера уже сверху накапывают тонкий лист фанеры под определенной температурой. Но живой курай звучнее. Наш великий кураист Ишмулла Дильмухаметов в 80-е годы был с гастролями во Франции, он при зрителях растение прямо с корнями обрезал, сделал курай и сыграл.

Наиль показывает курай на просвет, трубка абсолютно полая:

– В том-то и секрет. Когда Дильмухаметов играл во Франции, все давай смотреть, где, говорят, мунштук, как вы звук извлекаете? Обычно во всех музыкальных духовых инструментах есть мунштук, а в курае нет. В другие просто дуеться, а тут язык и зубы – непосредственные участники процесса.

Когда Наиль летел в Норильск, думал, брать с собой курай или нет. Взял на всякий случай – и сразу с корабля попал на бал. В Норильске приветствуются люди творческие, и есть фестиваль "Корпорация звезд". Когда Наиль устраивался на работу, в графе "Увлечения" написал: "Музыкальный инструмент". А тут как раз фестиваль, на работе предлагают: "Почувствуете?" Почувствовал, вышел в финал, 14 июля выступил на гала-концерте. Наиль играет также на баргане (варгане), в Башкортостане этот музыкальный инструмент называется кубыз. Надо полагать, и этот талант на Таймыре окажется востребованным. Уж больно в тему.

Спонтанно получилось

Можно захмелеть без всякого вина, если услышать, как поет Алпамыс СУЛЕЙМЕНОВ, по основной профессии мастер строительного участка Заполярной строительной компании. Алпамыс принял участие в фестивале "Корпорация звезд" впервые и сразу же вошел в число финалистов.



Николай ШИРНИКО

Все у него получается легко

Петя Алпамыс начал еще в школе. Наличие голоса обнаружил учитель пения. Отправляли на конкурс "Пюющие птенчики". Участвовал, занимал места. Было это в Казахстане.

В Норильск Алпамыс приехал в 2000 году вместе с родителями. Тогда ему было 16. В Норильске на какое-то время петь почему-то перестал. Но однажды зашел в ресторан, сидел за столиком и вдруг

решил: спою. Публика обомлела, а Алпамысу тут же предложили работу вокалиста.

– Что спел? Кажется, "Восточную песню" Ободзинского, – рассказывает Алпамыс. – На приглашение не обратил внимания. Дальше работал, тогда еще сборщиком мебели. Потом месяца через четыре-пять достал из шкафа старую одежду – и в ней нахожу номер телефона, который мне дали. Целый день вспоминал, откуда же этот номер, взял и позвонил, выяснил откуда. Просто для интереса спросил, можно ли мне попробовать? Меня пригласили, пришел на прослушивание. В тот же день взяли учеником: "Попробуем, может, что-нибудь у тебя получится". Немного голос учитель мне поставил, к сожалению, его уже нет, царствие ему небесное. Работал потом во всех ресторанах ННП.

– Вот почему вы держитесь так уверенно. Успех, аплодисменты – все это вам знакомо?

– Может быть. Потом Алпамыс свою песенную карьеру опять на время забросил. Поступил в политехнический колледж НИИ. Рассказывает:

– Тоже как-то спонтанно получилось. Не работало, то ли уволился, то ли в отпуске был. Проснулся, захотелось учиться. Пришел в техникум, посмотрел, куда набирают, подал документы на строительный факультет. Подумал: "Поступлю – поступлю, нет так нет". Там было 60 мест, из них 12 – бюджетных. Я не рассчитывал на бюджет, конечно, ну, платный так платный. Прихожу после сдачи всех экзаменов, посмотрел в списке платников – меня там нет. Неужели вообще не прошел?! Нашел себя в списке бюджетников. Не ожидал. В школе хорошо учился, знания остались, легко все получилось.

Поющий человек не петь не может. Когда руководство "Талнахшахтстрой" предложило мастеру строительного участка Алпамысу Сулейменову участвовать в фестивале "Корпорация звезд", он согласился.

– Я подумал: а почему бы нет – показать себя, посмотреть на людей. Вот так вот и прошел. Пел песню Михайлова "Я ждал". Это новая его песня, на 8 Марта он ее посвятил всем женщинам.

Феєральная тусовка Алпамысу понравилась:

– Очень даже познавательно. И можно друг с другом опытом делиться.

– Человек, который поет, и сам получает удовольствие от процесса?

– Обязательно. Я раньше вообще мечтал о большой сцене, например о выступлении в Москве в "Олимпийском". Если бы я там спел, наверное, упал бы в обморок от счастья. У меня мечта такая, – шуточно-всерьез говорит Алпамыс.

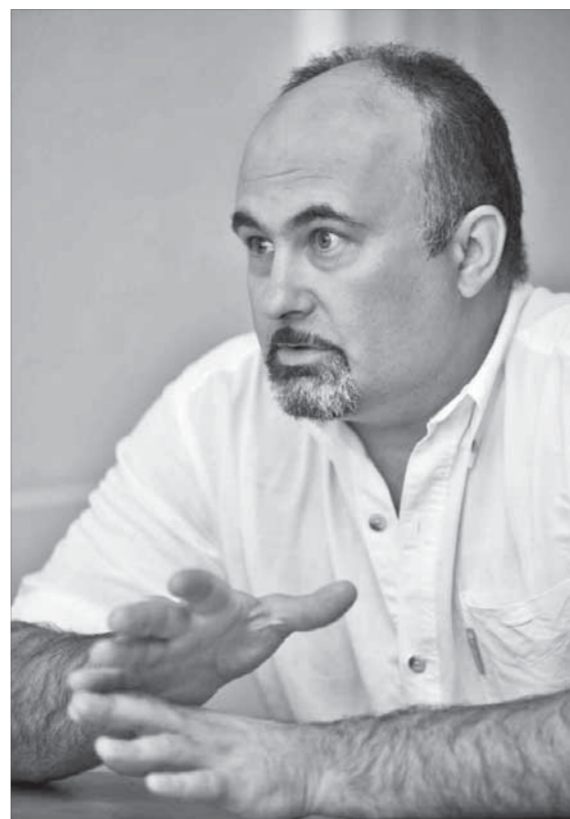
Остаются те, кто хочет танцевать

Студия аргентинского танго, которой руководит главный инженер центра диагностики ЗФ Павел СЛИПЕЦ, участвует в фестивале "Корпорация звезд" второй раз. И снова вышла в финал.

Место, где работает Павел, уникальное. В центре диагностики Заполярного филиала занимаются химическим и спектральным анализом металлов, слывов, следят за качеством металла, сварных швов на всех предприятиях ЗФ, расследуют аварии, производят ремонтное оборудование, разрывы и разрушения, определяют качество смазок и масел, а с минувшего года еще и наблюдают за состоянием фундаментов промышленных зданий.

Увлечения у Павла тоже интересные. Кроме того что руководит студией, играет на бас-гитаре в вокально-инструментальном ансамбле "Кардадай", любит экстремальные водные путешествия, участвует в творческих городских мероприятиях и слетах на Караелахе.

Аргентинское танго танцуют главные специалисты, специалисты различных управлений и под-



Денис КОЖЕВНИКОВ

Студия аргентинского танго и ее руководитель снова в бою

разделений "Норильского никеля". Очень занятые люди, но в День металлурга выйдут на праздничные площадки как участники фестиваля "Корпорация звезд". Ради такого мероприятия согласны даже отменить обязательный воскресный отдых в тундре.

– Павел, что-нибудь изменилось за год, прошедший с прошлого фестиваля?

– Да, Дворец культуры предоставляет нам помещение, два раза в неделю занимаемся, на хорошем паркете, но по-прежнему на общественных началах, без денег, в удовольствие себе.

– После прошлогодней "Корпорации звезд" где еще можно было увидеть выступления вашей студии?

– На "Планерке" в ГЦК, посвященной песням народов мира, мы выступили с танцем чакарера, с которым победили в прошлом году. 1 апреля участвовали в "Планерке" с танцем "Весеннее танго". Чакареру мы показывали и на выездном концерте "Бальтанора", на который они нас пригласили. Выступили на разных мероприятиях, в том числе от родителей на закрытии сезона хореографической школы ДШИ №1, где занимается наша дочь.

– Как удается вашей постоянной партнерше и жене Наталье сохранять такое французское изящество? У студийцев какая-то особая система хореографической подготовки?

– Наталья каждый день занимается йогой, у остальных нет никакой специальной подготовки. Было бы желание, чувство ритма и слух.

– Наверное, много желающих поступить в вашу студию? Кто остается?

– Когда уехали братья Малько, положившие начало студии, мы стали потихоньку собирать любителей и желающих сначала из числа тех, кто занимался у них. Потом стали приходить новые люди. Кто-то остается надолго, кто-то пару занятий позанимался, показалось, что сложно, уходит. Некоторым женщинам трудно постоянно стоять на носочках, ведь каблуки в аргентинском танго почти не касаются пола. Кто для чего приходит. Например, звонит один парень: "Хочу научиться. А у вас там девушки есть?" Некоторые путают студию аргентинского танго со службой знакомств. Остаются те, кто в самом деле хочет танцевать.

– Занятия аргентинским танго приносят какие-нибудь дополнительные бонусы главным специалистам и студентам "Норильского никеля"?

– Бывает, люди приходят закатые, а у нас раскрепощаются, становятся свободнее в общении с людьми. Когда впервые выходят на сцену, дрожат, но уже во второе-третье выступление смеются, осваиваются. Наши занятия убирают болячку сцены.

"Заполярный вестник" побывал на генеральной репетиции гала-концерта и других праздничных мероприятий, которые пройдут в День металлурга и День города. Таланты компании снова блеснут на сценических площадках Норильска. А мы узнаем имена главных победителей.

НА ЗАМЕТКУ

Дороги закроют

Во время проведения праздничных мероприятий часть улиц Норильска будет закрыта.

В Центральном районе с 14.00 13 июля до 00.00 16 июля будет прекращено движение всех видов транспорта по Ленинскому проспекту. 14 июля с 10.00 до 14.00 закроют улицу Орджоникидзе на участке от Красноярской до проезда Котульского.

Движение маршрутных автобусов будет осуществляться (за исключением периода с 10.00 до 14.00 14 июля на время закрытия улицы Орджоникидзе) по улицам Талнахской, Бегичева, Нансена и Комсомольской.

В районе Талнах 14 июля с 10.00 до 13.00 закроют для движения улицу Таймырскую на участке от дома №17 по улице Строителей (КДЦ им. Высоцкого) до пересечения с улицей Диксона. В воскресенье улица Маслова от дома №1 до пересечения улиц Диксона и Спортивной будет перекрыта с 10.00 до 13.00.

Движение маршрутных автобусов будет осуществляться без остановок на обьезном участке:

– с 5-го микрорайона: от автовокзала Талнах по улицам Кравца, Пионерской и далее по установленному маршруту;

– с 4-го микрорайона: от остановки "Школа №30" по улицам Кравца, Строителей и далее по установленному маршруту.

В районе Кайеркан улица Шахтерская станет пешеходной 15 июля с 12.00 до 22.00, в этот же день закроют для движения улицу Надеждинскую на участке от дома №1 до дома №15 с 12.00 до 16.00. Движение маршрутных автобусов будет осуществляться только до автовокзала.



НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ

ПАТЕНТОВАННЫЙ ОБЪЕКТ

ПРОВОДИТСЯ КОНКУРС по выбору подрядчиков на право заключения договора на паспортизацию шести сероплавильных автоклавов и одного автоклава разваривания с выполнением комплекса работ по определению фактического технического состояния неразрушающими методами контроля в 2012 году

Конкурс проводится открытым одноэтапным способом с предварительным квалификационным отбором и определением победителя способом редукциона. К участию допускаются российские подрядчики и их объединения (зарегистрированные в установленном порядке юридические лица и индивидуальные предприниматели).

С перечнем работ (лотом) и условиями проведения конкурса можно ознакомиться в Интернете по адресу: www.zf.norilsknickel.ru

Заявки на участие в конкурсе не позднее 13 августа 2012 года должны быть доставлены курьером или заказным почтовым отправлением по адресу: 663302, Красноярский край, г. Норильск, Зуб-гора, управление капитального строительства ЗФ ОАО "ГМК "Норильский никель", секретаря конкурсной комиссии Медведеву Александру Владимировичу.

Для получения дополнительной информации обращаться по телефону (3919) 43-40-14, факс 42-34-60, e-mail: medvedevav@nk.nornik.ru.

www.zf.norilsknickel.ru

КОНКУРС ПРОФМАСТЕРСТВА

Толк в качестве знают

На медном заводе прошел конкурс профессионального мастерства контролеров качества продукции обогащения и цветной металлургии. В нем приняли участие контролеры плавильного и обжигового цехов никелевого завода, Норильской обогатительной фабрики, плавильного цеха НМЗ, цеха электролиза меди и металлургического цеха медного завода.

Андрей СОЛДАКОВ

В чем заключается смысл работы участниц сегодняшнего конкурса? Отобрать пробы, подготовить их и сдать на анализ. Только после получения данных металлургии и обогатители могут правильно наладить технологический процесс.

Но прежде чем говорить о самом конкурсе, надо отметить, что его атмосферу не перепутаешь ни с каким другим конкурсом профмастерства, которые проходят на переломе компании. Только девушки – а, судя по всему, контролерами работают исключительно представительницы слабого пола – могли так душевно подготовиться к соревнованиям. Это тебе не brutальные пэвээмщики и газорезчики, ремонтники пути и газоспасатели...

Задание номер один – тест из двадцати вопросов, на которые нужно ответить в отведенное время. А пока девушки напряженно решают, как, к примеру, правильно высчитать массовую долю влаги, болельщикам, которых

собралось немало, скучать не дают – у них свои конкурсы, тесты и задания.

Второе задание конкурса – практическое. Надев маски, очки и перчатки, девушки высыпают на резиновую подкладку серу, плоским диском равномерно превращают горку вещества в нечто очень похожее на раскатанное на столе тесто. Затем специальной решеткой делают эту "лепешку" на ровные квадратики и миниатюрной лопаткой в шахматном порядке извлекают сыпучий материал, упаковывая в специальные конверты. Жюри следит за тем, чтобы все операции и манипуляции были выполнены верно и вовремя.

Третий конкурс – творческий. Здесь девушкам предложили блеснуть голосом и слогом. Кто-то декламировал собственные стихи, а кто-то пел частушки. Известная крестьянская забава Руси нашла себя и в металлургических интерпретациях. Некоторые из предложенных на суд жюри и на радость болельщиков просто убивали наповал – действительно очень смешно.



Дрожь волнения трудно унять



Жюри оценивало строго, но справедливо

По итогам конкурса лучшей в профессии признана Надия Ахмедова – контролер производства бюро контроля металлургического цеха медного завода, второе место досталось победительнице прошлого года Антонине Пташинской (БТК НОФ). Третье место завоевала Анастасия

Тупицина (БТК цеха электролиза меди медного завода). Наградой в конкурсе стала прибавка к заработной плате на протяжении всего года. Так, за первое место победительница будет получать 25% к окладу, за второе и третье места 15% и 10% соответственно.

Город Компания

■ КОНКУРСЫ

На любой вкус

Завтра на руднике "Заполярный" пройдет конкурс кулинарного мастерства. Его участниками станут 12 работников предприятия.

Екатерина СТЕПАНОВА

– Впервые в преддверии Дня металлурга решено провести такое мероприятие на "Заполярном", – рассказывает заместитель директора рудника по персоналу Наталья Машкова. – Идея пришла спонтанно. Хотелось устроить праздник для работников рудника.

Как объясняют организаторы, ограниченный для участия нет. Учитывая, что на руднике работают в основном мужчины, по условиям конкурса состязаться в кулинарии могут не только работники предприятия, но также члены их семей. Всего определено 12 конкурсантов, среди них – трое мужчин. Представити на суд жюри они готовят и салат, и торт, и даже бутерброд.

– Главное, чтобы кулинарное изделие было приготовлено с учетом темы конкурса – "Норильск – город будущего", – объясняет Наталья Машкова. – Оцениваться каждое блюдо будет не только по органолептическим показателям (запах, вкус и так далее), но также с точки зрения эстетики и оригинальности исполнения. Для жюри предусмотрено две номинации – "Лучший десерт" и "Лучшая тематическая композиция".

При этом все остальные работники рудника также смогут отдать свой голос за понравившееся им блюдо. Для этого организаторами предусмотрены специальная кабинка и бюллетени для голосования, а также учреждена отдельная номинация – "Приз зрительских симпатий".

Параллельно в столовом зале рудника "Заполярный" пройдет выставка-продажа изделий НТПО.

■ НА ОДНОЙ ПАРАЛЛЕЛИ

Долгий проект

Кольская горно-металлургическая компания определила поставщика воздухооделительной установки (ВРУ) с компрессорным оборудованием для реализации проекта по техническому перевооружению азотно-кислородной станции. Победителем тендера стала немецкая компания Linde Engineering Dresden GmbH.

Виктор ЦАРЕВ

Установка предназначена для разделения обычного воздуха методом низкотемпературной ректификации на кислород и азот. Эти компоненты применяются в Кольской ГМК там, где используются печи, конвертеры, а именно в металлургическом и рафинировочном цехах, а также в цехе карбонильного никеля. Срок реализации проекта – конец 2015 года. Для Кольской компании он является одним из масштабных как по размерам инвестиций, так и по объему выполняемых работ – только на изготовление оборудования ВРУ уйдет более двух лет.

Планируется, что новая воздухооделительная установка придет на смену устаревшему агрегату, срок эксплуатации которого истекает в ближайшее время.

■ АКТУАЛЬНО

Нужны антисептики и консервы

Комплексный центр социального обслуживания населения Норильска продолжает сбор средств для помощи пострадавшим от наводнения в Крымске.

Татьяна ЕРМОЛАЕВА

– Норильчане всегда с большим чувством сопереживания относились ко всяким несчастьям, которые случались в других регионах, – рассказывает заведующая отделением психолого-педагогической помощи Анастасия Короваева. – Еще свежи в памяти Беслан и сгоревшая Верхняя Верей. И везде норильчане были в числе первых, оказавших помощь, и везде люди нас благодарили.

По словам сотрудников центра, и в этот раз жители нашего города не остались равнодушными. В пункты сбора продолжают приносить вещи.

– Однако вещи должны быть абсолютно новые, желательно в заводской упаковке, – обращает внимание норильчан Анастасия Короваева. – Требования санитарии никто не отменял. А у нас некоторые граждане даже штопаные, заносенные, застиранные вещи предлагают как



Владимир Степанович Зверев



Алексей Борисович Логинов



Владимир Васильевич Дроздов

■ К ДНЮ МЕТАЛЛУРГА

Когда пришел расцвет

Послевоенное развитие комбината ознаменовано развитием металлургического и горного производства. Это время промышленной, правовой и технической революции.

Лариса СТЕЦЕВИЧ

Есть норильская медь!

Одно из крупнейших металлургических предприятий нашего города – медный завод. Медный сравнительно молодое предприятие, еще живы ветераны, стоявшие у первой отражательной печи завода. "Крестным отцом" медного по праву считается Владимир Степанович Зверев, который в 1948 году возглавил после Панюкова Норильский комбинат (1948–1954), бывший до этого главным инженером. Летом 1948 года под его руководством по проекту, созданному инженерами проектной конторы комбината, началось строительство завода. За неполных 17 месяцев на пустом месте выросли корпуса цехов и производственных зданий будущего завода.

21 декабря 1949 года в 10 часов утра на медном была проведена первая плавка черновой меди. Вечером на торжественном митинге начальник завода Константин Александрович Кибалин рапортовал: "Есть норильская медь!"

В конце 40-х – начале 50-х завершается сооружение объектов по проекту первой очереди комбината. Еще в 1948-м строители сдали в эксплуатацию коксохимический завод, затем хлоро-кобальтовый (бывший 25-й завод). Основные действующие производства: карьеры "Угольный ручей" и "Рудная гора" и четыре шахты. В стадии строительства находились рудный карьер "Медвежий ручей" и 7-й и 9-й подземные рудники. В ноябре 1948 года прозвучал первый взрыв на руднике "Медвежий ручей". А в 1951 году "Медвежий ручей" отправил первый состав с рудой, что положило начало промышленной добыче. Рудник стремительно развивался, росли и мощности, и количество горного оборудования. В 1960 году на открытых работах использовались шестикобольные экскаваторы, 150-тонные электровозы, самосвалы и много другой техники.

Продолжалась добыча угля. Из рассказа начальника комбината Владимира Зверева: "Воркутинский уголь не годился для судовых топок – зашлаковывал их. Норильск отбивал мелочку себе на ТЭЦ, а отборный отправлял по узкой колее в Дудинку, где в основном бункеровались наши суда и английские..."

В 1950 году определен окончательный срок завершения строительства первой очереди комбината – 1953-й. В этом же году начал работать цементный завод.

В 1951-м началась разработка мощных залежей нормально вкрапленных руд подземным способом. Вступил в строй рудник "Заполярный".

В 1952 году сдан в эксплуатацию металлургический цех №1 (бывший завод №26). В 1953 году сдана в эксплуатацию БОФ – Большая обогагательная фабрика. Малая обогагательная фабрика работала до 1951 года. В этом же году вступил в строй завод стройдеталей.

Мой город, ты цветок из камня

Продолжалось и строительство города. Население Норильска увеличивалось. Со всего неоглядного Союза стекались люди, которых нужно было где-то расселить, поэтому жилищная проблема стояла остро. В Норильске появились улицы Пионеров Заполярья (ныне улица Богдана Хмельницкого) и Мончегорская – в честь мончегорцев, внесших неоценимый вклад в развитие металлургии в Норильске. В дальнейшем Мончегорскую

назвали улицей Ленина. Затем, когда проспект Сталина переименовали в Ленинский проспект, ее переименовали в улицу Кирова.

Строительство Сталинского (впоследствии Ленинского проспекта) началось в 1947 году. Конечная длина проспекта – 2,2 км. В том же году открылся гастроном на Октябрьской площади. Зверев вспоминает: "Набили шпшек с многоэтажным строительством. Первые четырехэтажные дома в Горстрое дали трещины. Времено отступились. После этой неудачи стали строить Октябрьскую улицу деревянной". Главное, что начато не бросали. А в 1950-м взялись за строительство пятиэтажного здания по новому проекту с сохранением вечно мерзлоты (здание универмага "Талнах" – строительный номер 50 на Гвардейской площади).

После перевода Норильского комбината из ведения МВД в Министерство цветной металлургии пришлось переводить на новые рельсы все комбинатское хозяйство. Перестраивать лагерные бараки на комнатную систему с паровым отоплением, размещать тысячи новоселов (раньше только металлургия и энергетика были укомплектованы вольнонаемными). Необходимо было менять организацию труда: от бесчеловечной эксплуатации рабочей силы заключенных, фактически без бульдозеров, буровых станков и отсутствия снегооборудования техники переходить на техническое перевооружение. По существу пришлось проводить полную реорганизацию производства. Этот период строительства комбината проходил под руководством начальника Норильского комбината Алексея Борисовича Логинова (1954–1957) и директора Норильского горно-металлургического комбината Владимира Васильевича Дроздова (1957–1962).

Логинова в 1954 году на эту должность рекомендовал сам Завенягия. Он был из числа эвакуированных в годы войны из Мончегорска в Норильск металлургов комбината "Североникель". Прошел все ступени не только служебной лестницы, но и освоения отечественной никель-кобальтовой технологии. С 1936 года Алексей Борисович участвовал в исследованиях Ленинградского горного института по переработке сульфидных медно-никелевых руд. Результаты этих исследований были заложены в проекты норильских и мончегорских цехов. Опыт Логинова и других ведущих специалистов определил успехи норильчан военных лет и скорость становления Норильского комбината. Логинов возглавлял кобальтовый сектор, начиная со строительства и пуска опытной установки "Норильский кобальт", подготовки кадров для нее, получения первого слитка и кончая строительством и эксплуатацией кобальтового завода. Затем Алексей Логинов руководил Малым металлургическим заводом.

Судьба уготовила Логинову особое испытание: невероятной силы ураган (черная пурга) в середине января 1957 года парализовал работу комбината. Пурга принесла серьезные разрушения, человеческие и материальные потери. Но норильчане выстояли, не сдались стихии, а 22 июня 1957 года впервые в истории страны Советов СССР принял решение возместить НГМК потери от январского стихийного бедствия.

Всего три неполных года проработал Логинов в качестве директора, затем по состоянию здоровья оставил этот пост. В дальнейшем работал в ведущем НИИ цветной металлургии "Гидромет". Но задачи, стоящие перед комбинатом в 1954–1956 годах, Алексей Логинов выполнил с честью. По существу, ему при поддержке штаба ведущих специалистов комбината удалось промышленная, правовая и техническая революции.



Лучшие из лучших

Третье воскресенье июля традиционно отмечают свой профессиональный праздник работники металлургической отрасли, в том числе и работники ООО "Норильскийремонт". За высокие производственные показатели, инициативу, а также продолжительную и безупречную работу были представлены к награждению и поощрению следующие работники:

Министерством промышленности и торговли Российской Федерации

звание "Почетный металлург" присвоено:

ИСИЛБАЕВУ Алексею Сергеевичу – слесарю-ремонтнику ПО "Норильскремонт";
ЗАХАРЧЕНКО Сергею Васильевичу – слесарю-ремонтнику ПО "Норильскремонт";

звание "Почетный горняк" присвоено:

ПОНОМАРЕВУ Эдуарду Александровичу – начальнику производственного отдела треста "Норильскшахтсервис";

Почетной грамотой награждены:

БОРОДКИН Алексей Алексеевич – слесарь по ремонту подвижного состава ПО "Норильскремонт";

ГАЛКИН Сергей Юрьевич – заместитель главного инженера по ремонту ПО "Норильскремонт";

КАМСКИЙ Анатолий Петрович – слесарь-ремонтник ПО "Норильскремонт";

КРЮКОВА Ирина Викторовна – заместитель начальника отдела кадров службы по работе с персоналом ПО "Норильскремонт";

МУЛЛИН Владимир Александрович – управляющий ТРОФ НМЗ и ЗСМПК ПО "Норильскремонт";

ПОГРЕБНОЙ Михаил Федорович – слесарь дежурный и по ремонту оборудования треста "Норильскшахтсервис";

ПАТЮКОВ Александр Иванович – слесарь по такелажу и грузозахватным приспособлениям ПО "Норильсктранспремонт";

Почетные звания ОАО "ГМК "Норильский никель" присвоены:

звание "Лучший руководитель":

МЕЖУЕВУ Владимиру Федоровичу – управляющему ТРОФ МЗ ПО "Норильскремонт";

звание "Лучший специалист":

ЭНЬЯКОВУ Владимиру Наримановичу – начальнику турбокомпрессорного участка треста "Норильскшахтсервис";

звание "Лучший рабочий":

СИДЕНКО Валерию Витальевичу – машинисту буровой установки ремонтно-строительного треста;

САННИКОВУ Александру Владимировичу – слесарю по КИПиА МПО "Норильскавтоматика";

Почетной грамотой

ОАО "ГМК "Норильский никель" награждены:

ЛЕНЬКОВ Алексей Сергеевич – начальник отдела информационных технологий управления;

СЕРДЮК Виктор Михайлович – слесарь-ремонтник ПО "Норильскремонт";

КОПТЕНКО Николай Федорович – электрогазосварщик ручной сварки треста "Норильскшахтсервис";

ЛЮБАНЬ Иван Петрович – плотник ремонтно-строительного треста;

РАЙКОВ Владимир Васильевич – начальник участка централизованного ремонта измерительной техники и физико-химических измерений МПО "Норильскавтоматика";

ТРОШКИНА Наталья Владимировна – токарь ПО "Норильсктранспремонт";

Почетной грамотой главы Таймырского

(Долгано-Ненецкого) муниципального района награжден ЯГУДИН Валерий Иванович – начальник шахтормонтного управления №5 треста "Норильскшахтсервис";

Знаком отличия "За профессиональное

мастерство" награжден НЕМЧИК Алексей Владимирович – управляющий ТРООФ НЗ и УЗТсМ ПО "Норильскремонт";

Почетной грамотой

Норильского городского совета депутатов награждены:

КОСТИН Андрей Михайлович – начальник лаборатории средств измерения давления и расхода МПО "Норильскшахтсервис";

КУЗНЕЦОВА Любовь Алексеевна – маляр ремонтно-строительного треста.

Почетной грамотой главы города Норильска награждены:

ГОРЧЕНЕВ Александр Леонидович – слесарь дежурный и по ремонту оборудования треста "Норильскшахтсервис";

КУРБАТКИН Юрий Анатольевич – электрогазосварщик ПО "Норильскремонт";

СТАРЦЕВ Игорь Владимирович – электрогазосварщик ПО "Норильсктранспремонт".

Продолжение следует

– В этом направлении наши специалисты уже работают, – говорит Анастасия Короваева. – Решено на собранные деньги в том числе закупить необходимые средства в центральной части страны и доставить их пострадавшим в большом количестве.

Куда обращаться

Ящики для сбора денежных средств установлены по следующим адресам:

☞ Центральный район Норильска: ул. Нансена, 69 (автовокзал), ул. Орджоникидзе, 15 (Городской центр культуры), ул. Богдана Хмельницкого, 7 (Норильское отделение №7449 Сбербанка России), ул. Талнахская, 16 (магазин "Стройград");

☞ район Талнах: ул. Диксона, 5, (филиал Сбербанка России №44), ул. Бауманская, 16а (филиал Сбербанка России №63), ул. Енисейская, 8а (филиал Сбербанка №72), ул. Строитель, 4 (автовокзал);

☞ район Кайеркан: ул. Школьная, 10 (муниципальное бюджетное многопрофильное досуговое учреждение "Молодежный центр"), ул. Шахтерская, 14 (культурно-досуговый центр "Юбилейный"), ул. Победы, 1а (торгово-бытовой комплекс "Кайеркан");

☞ поселок Снежногорск: ул. Хантайская Набережная, 10 (административное здание "Общественный центр").

Для получения интересующей информации норильчане могут круглосуточно обращаться по телефону 46-79-57, 37-52-89, 48-51-49. В Интернете сведения о пострадавших территориях и гражданах размещена на сайте krymsk2012.ru.

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ КОНКУРС
на руднике "Заполярный"
на замещение вакантных рабочих мест:

- ✓ крепильщик
- ✓ люковой
- ✓ машинист крана (крановщик)
- ✓ горнорабочий очистного забоя

Основные требования к кандидатам:

- ☞ наличие удостоверения по профессии (для машиниста крана (крановщика) – удостоверение машиниста башенного крана);
- ✓ мастер горный горно-взрывного участка

Основные требования к кандидатам:

- ☞ высшее или среднее профессиональное образование (по специальности горного профиля);
- ☞ ЕКВ на право руководства горными и взрывными работами;
- ☞ знание технологии и организации работ, руководящих, нормативных, технических материалов и документов, касающихся ведения горных работ.

Общие требования к кандидатам:

- ☞ отслужившие в Российской армии или не подлежащие призыву на военную или альтернативную службу;
- ☞ отсутствие противопоказаний по состоянию здоровья к профилю деятельности;
- ☞ отсутствие увольнений за виновные действия.

Для участия в конкурсе необходимы: оригиналы и копии паспорта, документов воинского учета – для военнообязанных и лиц, подлежащих призыву на военную службу, трудовой книжки, документов об образовании (с вкладышами) и имеющихся профессиях; другие документы по желанию кандидата (резюме, характеристики, отзывы, рекомендации).

Срок подачи документов – до 31 июля 2012 года.

Желающим принять участие в конкурсе обращаться в бюро кадрового обеспечения отдела по работе с персоналом рудника "Заполярный" ЗФ ОАО "ГМК "Норильский никель": г. Норильск, ул. Горная, 13, кабинеты 109, 111 (проезд автобусами №3, 12 до остановки "Рудоуправление "Норильск-1").

Телефоны 35-10-43, 35-14-46.

Свободное время



Программа праздничных мероприятий, посвященных Дню компании, Дню металлурга, Дню города

13 июля (пятница)	Автодорога Дудинка – Норильск 08.00–08.05	14 июля (суббота) – НОРИЛЬСК ул. Орджоникидзе, ГЦ “Метелла” 11.30–12.00	Молодежная площадка, ул. Советская, 9 13.00	15 июля (воскресенье) – НОРИЛЬСК Площадь Комсомольская 14.00–15.00
Музей истории и развития НПР, Ленинский пр., 14 11.30	Старт велопробега по маршруту Дудинка – Аэропорт – Норильск	Легкоатлетические эстафеты ТОШ 12.00–12.30	Блиц-турнир дворовых команд по мини-футболу 15.00–18.00	“С днем рождения, Норильск!”. Концертная программа: ансамбль “Оганер”, вокальная студия “Войсез” 15.00–15.15
Торжественная церемония награждения работников городских структур главой города Норильска 14.00–15.00	14 июля (суббота) – ТАЛНАХ Площадь Горняков 11.00	Легкоатлетические эстафеты предприятий 12.30–13.00	Выступление молодежных рок-групп МУБ “Центральная библиотечная система”, Ленинский пр., 20а 15.00–17.00	Детская конкурсno-развлекательная программа 15.15–16.15
Торжественная церемония награждения работников предприятий группы “Норильский никель” 12.00–18.00	Торжественное приветствие участников легкоатлетических эстафет, массового старта и пробега Талнах – Норильск 11.20	Легкоатлетические эстафеты команд филиалов ОАО “ГМК “Норильский никель” и ДЗО 13.15	Цикл детских развлекательных мероприятий с участием сказочных персонажей и ростовых кукол.	Концертная программа ансамбля “Хэйро” (г. Дудинка) 16.15–17.30
Фотовыставка “Норильск. Путешествие в прошлое...”	Старт легкоатлетического пробега Талнах – Норильск ул. Спортивная 11.30	Массовый старт Площадь Комсомольская 13.30–14.00	Конкурс рисунков на асфальте ККЗ “АРТ”, ул. Орджоникидзе, 3 20.00–23.00	Концертные поздравления творческих коллективов города Норильска 17.30–17.45
Бульвар Влюбленных, Ленинский пр., 23 15.30	Легкоатлетические эстафеты Площадь Горняков – ул. Спортивная 12.00	Торжественная церемония награждения участников пробега и эстафет 14.00–14.15	Молодежный праздничный вечер, посвященный Дню металлурга Бульвар Влюбленных, Ленинский пр., 23 11.00–22.00	Молодежная конкурсno-развлекательная программа 17.45–19.00
Открытие ярмарки производителей Краснодарского края	Массовый старт Площадь Горняков 12.30	Пролог. Приветствие и поздравление от руководства компании “Норильский никель” и города Норильска 14.15–16.00	Ярмарка производителей Краснодарского края	Выступление рок-групп города Норильска 19.00–20.00
Норильский заполярный театр драмы им. Вл. Маяковского, Ленинский пр., 34 17.00	Церемония награждения победителей эстафет и номинантов пробега 14.00–15.00	Гала-концерт корпоративного фестиваля “Корпорация звезд” с участием работников предприятий группы “Норильский никель” 16.00–19.00	Ярмарка производителей Краснодарского края	Дискоотека с участием популярных диджеев Бульвар Влюбленных, Ленинский пр., 23 11.00–19.00
Торжественный вечер, посвященный Дню металлурга ККЗ “АРТ”, ул. Орджоникидзе, 3 19.00	Обзорные семейные экскурсии “Памятные места Талнаха” (отправление от администрации Талнаха) 15.00	Праздничный концерт коллективов ДК с участием гастрольных групп 19.00–20.00	15 июля (воскресенье) – КАЙЕРКАН ул. Шахтерская, 9 14.00–15.00	Ярмарка производителей Краснодарского края
Молодежный праздничный вечер, посвященный Дню металлурга	Торжественное открытие праздничной программы 15.20–17.30	Выступление гастрольной группы – В. Кузьмин 20.00 – 21.30	Выступление гастрольной группы – В. Кузьмин 15.00–16.00	Концертная программа творческих коллективов Кайеркана 16.00–17.00
14 июля (суббота) – ДУДИНКА Площадь Набережная – ул. Советская, 35 07.00–07.15	“Славим норильский металл”. Концерт творческих коллективов города Норильска 17.30–18.00	Концертно-развлекательная программа коллективов ДК с участием гастрольных групп Сквер Пушкина 15.00–20.00	Концертная программа ансамбля “Оганер” и вокальной студии “Войсез” 17.00–17.30	Конкурсno-развлекательная программа 17.30–18.30
Торжественное приветствие участников легкоатлетических эстафет и велопробега 07.15–07.45	“Даешь, молодежь!” Конкурсno-развлекательная программа 18.00–20.00	Выставки самодеятельных художников, фотографов, выступление поэтов	Концертная программа ансамбля “Хэйро” (г. Дудинка) 18.30–20.00	Дискоотека с участием популярных диджеев
Легкоатлетические эстафеты 07.45–08.00	“Русский хит”. Молодежная дискотека			
Церемония награждения победителей легкоатлетических эстафет 08.15				
Массовый старт				



РЕПЕРТУАР КИНОТЕАТРОВ



“Ледниковый период-4: Континентальный дрейф”

Режиссеры: Стив Мартино, Майк Трумейер.
Роли озвучивали: Антон Комолов, Ольга Шелест, Александр Невский, Альбина Джанабаева, Иван Охлобыстин.

Про что: Безумная белка Скрат, как обычно, навлекла беду на всю планету – в погоне за драгоценным железом расколола материку и устроила великий континентальный дрейф. Дopotопные животные вынуждены спасаться бегством, ведь их родной дом разваливается на куски. Больше всех не повезло мамонту Манфреду со товарищи – он оказался на отколовшейся льдине посреди океана, вдали от родни. Его цель – во что бы то ни стало вернуться назад, ведь в огромной опасности находится его жена и вступившая в переходный возраст дочка Персик. Но на пути Манфреда, ленивца Сида и тигра Диего ждут страшные шторма, злобные пираты, коварные сирены и многое другое.

В продолжении франшизы наряду со старыми героями нас ожидают новые. Первым делом – бабушка Сида, которую безответственное семейство ленивца скидывает на попечение заботливого внука. Старушка с характером, безусловно, внесла живости в привычное трио “Ледникового периода”. Едва ли кого-то оставит равнодушным и армия боевых хомячков – маленькая, но гордая. А заблудный одиночка Диего наконец встретит свою любовь. Естественно, знойная красотка Шири окажется непростой штучкой, а самой настоящей пираткой. Но в итоге она сделает правильный выбор между обаятельным Диего и мерзкими пиратами во главе с капитаном Гадом.

Приятным бонусом зрителям станет предварающая основная показ короткометражка про “Симпсонов”, где Мэгги знакомит зрителей с необычными обитателями своего детского сада.

В репертуаре возможны изменения по независящим от редакции причинам

“РОДИНА”

бронирование билетов
☎ 46-23-50

14–15 июля

Весенний зал

“Храбрая сердцем” 3D	10.10
“Новый Человек-паук”	12.20
“Ледниковый период-4: Континентальный дрейф”	14.50
“Ледниковый период-4: Континентальный дрейф”	16.40
“Ледниковый период-4: Континентальный дрейф”	18.30
“Ледниковый период-4: Континентальный дрейф”	20.20
“Новый Человек-паук” + “Ледниковый период-4: Континентальный дрейф”	22.10

Осенний зал

“Новый Человек-паук”	10.20
“Ледниковый период-4: Континентальный дрейф”	12.50
“Новый Человек-паук”	14.40
“Ледниковый период-4: Континентальный дрейф”	17.10
“Новый Человек-паук”	19.00
“Ледниковый период-4: Континентальный дрейф”	21.30

Уважаемые зрители! Репертуар кинотеатра узнавайте по ☎ 40-07-77

КДЦ

им. В. Высоцкого

васем
☎ 37-21-84

14 июля

“Ледниковый период-4: Континентальный дрейф” 3D	12.20
“Ледниковый период-4: Континентальный дрейф” 3D	14.20
“Новый Человек-паук” 3D	16.20
“Ледниковый период-4: Континентальный дрейф” 3D	19.00
“Новый Человек-паук” 3D	21.00
“Ледниковый период-4: Континентальный дрейф” 3D + “Новый Человек-паук” 3D	23.40

15 июля

“Новый Человек-паук” 3D	11.00
“Ледниковый период-4: Континентальный дрейф” 3D	13.40
“Новый Человек-паук” 3D	15.40
“Ледниковый период-4: Континентальный дрейф” 3D	18.20
“Новый Человек-паук” 3D	20.20
“Ледниковый период-4: Континентальный дрейф” 3D	23.00

КНИГА НЕДЕЛИ

От Публичной библиотеки города Норильска

И это все о ней

Казалось бы, что нового еще можно написать о любви? О ней уже столько написано! Столько сказано! Тем не менее эта тема никогда не иссякнет. Потому что, как сказал Архимед, любовь – теорема, которую каждый день надо доказывать.

Елена КОВАЛЕНКО

Книга нашей соотечественницы, поэтессы и художницы Моны Даль “История любви, которые потрясли мир” посвящена любовным историям знаменитых людей. Эта некая ретроспектива жизни царей, художников, скульпторов, поэтов и их спутниц жизни от древности до наших дней. В авторском списке такие имена, как Клеопатра, Мессалина, Ирод и Мариамна, Людовик XV и Маркиза де Помпадур, князь Михаил Романов и Наталья Брасова, Владимир Маяковский и Лилия Брик, Джон Кеннеди и Мэрилин Монро и даже наши современники Никола Саркози и Карла Бруни. Причем повествование не сухое изложение фактов, а скорее художественное произведение с элементами публицистики. “Я не хочу, чтобы мой читатель заснул на первой же странице, – говорит Мона Даль, – люди любят сенсации, яркие эмоции и ощущение, а слово – именно тот инструмент, который влияет на психику человека”. Этот стиль изложения требует от автора, с одной стороны, исторической объективности, с другой – мастерства в изображении сюжетной линии: не пойти по пути традиционного любовного романа или вообще не скатиться до уровня банальной бульварщины. И Моне Даль, как мне кажется, удалось выдержать золотую середину.

Убивать – убивал

Рассказывая о жизни легендарных личностей, писательница развенчивает и мифы, связанные с ними. Так, в биографии царицы Египта Клеопатры она не нашла прямых свидетельств того, что всех ее избранников обязательно лишили жизни на рассвете: “все это представляется сомнительным и больше похоже на дворцовый сплетню”. Или взять другого персонаж – Влада III Дракула Цепеша. Вряд ли он пил кровь своих соотечественников, убивать – убивал, таково было время: “еще при жизни Дракул стал героем многих легенд, его панически боялись, но, несмотря на совершенные им зверства, народ того времени, мало чувствительный к жестокости, отзывался

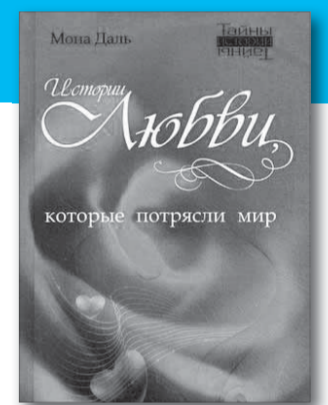
о нем с оттенком восторга. Нам, современным людям, трудно это понять, но такие были времена: чем больше крови проливал правитель, тем больше любви заслуживал. Таким правителям давали прозвища: Божественный, Мудрый, Справедливый. В это было что-то паталогическое, пугающее, и это еще больше выделяет колорит страшной эпохи. Из множества войн Дракул выделялся тем, что основной его задачей был не грабеж, а убийство, точнее, производимое им впечатление”. Этот человек и любил так же неистово, как воевал. Но счастье его было недолгим. Лидия Цепеш, его жена, бросилась с высокой башни, увидев, как ей показалось, приближающихся к городу турков. На самом деле это была группа воинов во главе с ее мужем. Ну чем не сюжет для любовного романа или фильма?

Пятый вариант

Мона Даль очень подробно рассказывает о жизни и смерти Мэрилин Монро, она практически проводит документальное расследование. Кроме четырех существующих версий гибели кинозвезды: самоубийство, передозировка наркотиков, ошибка личного психиатра и убийство, совершенно неизвестными во избежание огласки сексуальных связей Кеннеди, писательница озвучивает еще одну, основанную на показаниях врача скорой помощи Джеймса Холла. Когда он приехал, Мэрилин находилась без сознания, но была жива. Позже появился личный врач Мэрилин Ральф Принсон. Он сделал актрисе укол, после чего она умерла. Джеймс Холл считает, что укол, который ввели актрисе, был сделан, чтобы убить ее, а не спасти. Это был не адrenaлин, а инъекция смертельной дозы снотворного. И это обстоятельство было на руку семье Кеннеди.

Это неприлично!

И наконец, французская чета Саркози. Избегая резких оценок, Мона Даль дает биографию тогда еще действующего президента Франции Никола Саркози и фотомодели Карлы



Бруни. Она подчеркивает, что их прекрасный брак – вынужденная мера: “французской буржуазии не понравилась, что президент и его новая возлюбленная, не будучи в браке, выставляют напоказ свои отношения. Это неприлично, решили французы”. И тем не менее, утверждает Мона Даль, вопреки всем завистникам и журналистам желтой прессы это был брак по любви. “Подготовка к бракосочетанию до последних минут держалась в секрете. Хотя, наверное, журналисты что-то подозревали – слишком уж ярким был этот роман с самого начала. Что-то должно было за этим последовать: громкий разрыв или пышная свадьба. Дежурившие возле дворца фото- и тележурналисты снимали всех входящих – так, на всякий случай. Но как же охотники за сенсациями были удивлены и разочарованы, когда к вечеру президентская администрация объявила о бракосочетании президента Франции Никола Саркози и Карлы Бруни! Сообщение было предельно лаконичным: “Мадам Карла Бруни-Тадески и господин Саркози сообщают о том, что они сочетались браком в присутствии самых близких родственников”. “Настоящее чудо в том, – говорит новостная журналистка, – что мне просто невероятно повезло – влюбиться в 40 лет и встретить человека, за которого я смогла бы выйти замуж”.

...Откуда Мона Даль берет исторические факты и обстоятельства личной жизни своих героев, она скромно умалчивает, хотя и ссылается на некоторые официальные документы, воспоминания и дневниковые записи друзей и родных. Можно, конечно, ставить под сомнение объективность той или иной информации, но любой историк вам скажет, что в каждой эпохе, будь то средневековье или современность, масса белых пятен. И нужно кому-то их раскрывать.

Этой весной из-под пера Моны Даль вышел новый роман “Окультирные тайны Кремля”. В нем ярко представлена эпоха Ивана Грозного, дворцовые интриги, колдовство и охота на ведьм. Говорят, читающего раскроется и Россия XX века с самой неожиданной стороны. Ну что ж, прочитаю – расскажу!