

# Заполярный Вестник

www.norilsk-zv.ru

НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ

Путешествие по Новой Зеландии

стр. 3



В чем смысл жизни?

стр. 3



Светлаков в новом амплу

стр. 4



Увлекательное чтение

стр. 4



КОРОТКО О ГЛАВНОМ

“Открепление” началось

Вчера Центральная избирательная комиссия закончила прием документов от кандидатов в президенты РФ. Проверка подписных листов должна завершиться до 29 января, тогда же будет известен полный список участников выборов главы государства. Вчера же для тех россиян, которые не смогут проголосовать 4 марта по месту прописки, в территориальных избирательных комиссиях началась выдача открепительных удостоверений, которые дают право голосовать в день выборов на любом участке. Выдача открепительных удостоверений в территориальных избирательных комиссиях пройдет с 18 января по 12 февраля. С 13 февраля по 3 марта выдачу открепительных удостоверений осуществляют участковые избирательные комиссии. Ранее сообщалось, что для голосования на президентских выборах 4 марта изготовлено 2,6 миллиона открепительных удостоверений.

Доверие к полиции

ВЦИОМ опубликовал результаты исследования, посвященного отношению россиян к органам внутренних дел. Оказалось, уровень одобрения работы органов внутренних дел остается высоким (61%), несмотря на незначительное снижение по сравнению с 2010 годом (тогда было 64%). При этом каждый второй россиянин доверяет органам внутренних дел в вопросах обеспечения личной и имущественной безопасности. Этот показатель вырос с 33% в 2009-м до 52% в 2011 году. Подавляющее большинство россиян в той или иной степени уверены в необходимости содействия полиции в делах борьбы с преступностью (88%). Причем среди молодых людей (18–24 года) и мужчин готовность к активному содействию правоохранительным органам особенно высока.

Снизился минимум

Вчера на заседании правительства края утверждена величина прожиточного минимума за четвертый квартал 2011 года. В целом по региону она снизилась на полпроцента, или на 35 рублей, к уровню третьего квартала и составила на душу населения 7028 рублей. Нынешнее снижение традиционно связано с удешевлением на 2,6 процента минимального набора продуктов за счет сезонного падения цен на овощи, а также пшено и сахар. Цены на непродовольственные товары, входящие в потребительскую корзину, повысились на 3,2 процента, а тарифы на услуги, учитываемые в корзине, в целом по краю на душу населения сохранились на прежнем уровне. В структуре потребительской корзины за четвертый квартал 2011 года доля продовольственных товаров составляет 35,4 процента, непродовольственных – 17 процентов. Величина прожиточного минимума (ВПМ) для всех регионов края определяется индивидуально. В августе этот показатель на душу населения у нас составил 10 922 рубля. ВПМ устанавливается ежеквартально для субсидирования, выплаты социальных пособий, оценки уровня жизни населения при разработке и реализации региональных социальных программ.

Ай да физики!

Учащийся лицея №1 Евгений Микунец завоевал первое место в испытаниях по физике на региональном этапе 53-й Всероссийской олимпиады школьников. Бронза в этой же дисциплине досталась девятикласснику четвертой гимназии Григорию Андреевичу. Региональная олимпиада проходит в Красноярске и продлится до 4 февраля. В ней участвуют победители районных и городских этапов олимпиад. Норильск представлен командой из 30 старшеклассников школ города. Северные заявлены на участие в испытаниях по 15 предметам. В том числе физике, мировой художественной культуре, литературе, иностранным языкам, математике, праву, технологии. Победители регионального смотра “олимпиадцев” будут представлять Красноярский край на всероссийском этапе, который пройдет на базе ведущих вузов страны.

СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

## Золотая середина

В этом году обжиговый цех никелевого завода отпразднует сразу два юбилея. Вместе с коллективом завода в феврале отметит 70-летие всего предприятия, а в декабре – 70-летие цеха. Обжиговый – это “золотая середина” в технологической цепочке завода.

Сергей МОГЛОВЕЦ

Инженерный успех

В обжиговый цех поступают файнштейны с Надеждинского металлургического завода и собственного производства – из плавильного цеха никелевого. Готовая продукция цеха – черновые аноды и реагентный никелевый порошок для цеха электролиза никеля, а также медный концентрат для “Надежды”. Это еще далеко не готовая продукция компании, но от того, как справится коллектив обжигового цеха со своей задачей, зависит бесперебойная работа других переделов, а в конечном итоге – себестоимость и качество товарной продукции.

Инновационный взрыв

– В обжиговом цехе работает около 450 человек, – рассказывает главный инженер цеха Феликс Джусоев. – Из них около пятидесяти – инженерно-технические работники.

Набор рабочих специальностей в цехе достаточно велик. Это плавильщики, обжигальщики, флотаторы, фильтровальщики, машинисты шаровых мельниц, электромостовых кранов и газовых машин, печевые, газогенераторщики, транспортёрщики, слесари-ремонтники и электроперсонал. Каждую смену в цехе трудятся около пятидесяти человек рабочих специальностей.

Разнообразие профессий объясняется наличием в цехе сразу нескольких переделов, связанных в одну технологическую цепочку. Здесь имеются пирометаллургический и гидрометаллургический, обогатительный, а также несколько вспомогательных переделов. Они подразделяются на участки: два обжигово-плавильных – ОПУ-1 и ОПУ-2, газогенераторную станцию, участки пылеулавливания, отделение газоникелевого порошка и участок разделения файнштейна. Технологи и инженерное оформление производства не стоят на месте, и если плавильные печи работают в цехе уже без малого семьдесят лет, то участок разделения файнштейна, задача которого состоит во флотационном разделении файнштейнов, вошел в состав цеха только в 1998 году. А в настоящее время цех переживает буквально “инновационный взрыв”. Так много нового внедрено и построено здесь за последние годы.

Экологический эффект

Большим событием не только для никелевого завода, но и для всего Норильска стал запуск в эксплуатацию в 2010 году новой, 180-метровой дымовой трубы обжигового цеха. За последние десятилетия в жилой зоне города и на промплощадках не возводилось таких масштабных сооружений. Норильчане сетовали: в городе давно ничего не строится. Серебристо-красная металлическая труба, поднимавшаяся над промплощадкой, разрушила нависший было устанавливаться стереотип. Положило начало



Николай ШИПКО

В перспективе съем и пакетирование черновых анодов будет осуществляться автоматически

тому большому строительству, которое намечено в Норильском промышленном районе на ближайшие годы.

Строительство новой дымовой трубы было продиктовано в первую очередь производственной необходимостью, так как старая, бетонная, выработав свой ресурс, приходила в негодность. Но этот проект принес и реальный экологический эффект. Помимо того что новая труба на двадцать метров выше старой, в ней применены новые технологии рассеивания газов, позволившие снизить антропогенную нагрузку на жилую зону города и природу Норильского промрайона.

А вот еще один интересный факт. Мощность новой трубы в несколько раз меньше, чем у старой, но ее хватает с избытком. В чем дело? Благодаря совершенствованию технологий в обжиговом цехе существенно сократился объем газов, передаваемых на трубу. Сейчас обжиговый цех выдает в четыре раза меньше газов, чем это было четверть века назад.

Новое – каждый день

Успешно завершился в обжиговом цехе и производственный эксперимент по получению реагентного никелевого порошка в трубчатой вращающейся печи с исполь-

зованием в качестве восстановителя высококалорийного сырья Бачатского угольного разреза. Этой инновации также предшествовала большая работа. Основная сложность заключалась в решении инженерной задачи по удлинению зоны восстановления трубчатой печи и расчете режимных параметров процесса. При внедрении этой инновации громоздкую технологическую цепочку, применявшуюся еще с середины прошлого века, удалось существенно сократить, получив при этом серьезную экономию.

Еще одним нововведением стало внедрение в 2011 году на печах РНБ центральной загрузки технологических материалов. Пока она применена только на двух печах. Экономический эффект для каждой печи составляет около миллиона рублей в год.

Также в прошлом году внедрена автоматическая подача щелочи в ступителю для поддержания необходимой рН среды. Еще одно нововведение – установка приготовления и дозирования флюккуланта. Флюккулант – это реагент, который при реагировании с частицами мелкодисперсной пыли собирает ее во флоккулы, более крупные образования. Чем, собственно, и обеспечивается повышение качества ступищения.

Продолжение на 2-й странице ▶

ЭТО ГОРОД НАШ С ТОБОЮ

## Брошены, заснежены, сколоты



Николай ШИПКО

Только “уши” торчат

Одна из примет норильской зимы – снежные горки во дворах, по очертаниям напоминающие автомобили. И это действительно они: брошенные, с выбитыми стеклами, со сломанными дверями, вырванными внутренностями. Есть даже такая аббревиатура: БРТС – брошенное разукомплектованное транспортное средство. С наступлением тепла – и это верная примета норильской весны – управление городского хозяйства начинает вывозить БРТС на охраняемые площадки в Старом городе. По истечении положенного срока машины признают бесхозными и по решению суда утилизируют.

Лариса ФЕДИШИНА

Иногда в наших дворах встречаются припорошенные снегом вполне “ездовые” автомобили. Хозяев этих транспортных средств стараются разыскать, уведомить, призвать к порядку – чаще всего безрезультатно. В прошлом году с норильских улиц вывезено 70 трамвоопасных машин.

Продолжение на 2-й странице ▶



Николай ШИПКО

После купания – снежные ванны

ТРАДИЦИИ

## Очищение Долгим

Сегодня у православных христиан Крещение. Этот праздник связан с освящением воды, очищением души посредством купания в проруби. В преддверии этого важного события “Заполярный вестник” побывал в гостях у клуба любителей зимнего плавания “Умка”.

Николай ШИПКО

В клубе не делают скидку на морозы. Здесь купаются всю зиму. А потому и 35 градусов не стали помехой для тех, кто решил окунуться в воды озера Долгого. Обдуваемые северным ветром моржи

прятались от его порывов в ледяные волны. Вот уж поистине закаленные люди. Но в Крещение погружаются в воду и совершенно не готовые к такой процедуре люди.

Продолжение на 2-й странице ▶

Курс акций  
ОАО “ГМК “Норильский никель” – 5461 рубль.  
ОАО “Полюс Золото” – 1056 рублей.

ЕСТЬ НОВОСТИ?

Звоните! 46-59-00  
Пишите! vesti@nrd.ru

# События Мнения

■ СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

## Золотая середина

◀ Начало на 1-й странице

### Вторые металлы

В обжиговом цехе ждут своего решения еще несколько важных инженерных задач. Не всегда это получается сделать быстро. Так около трех лет заняла реализация достаточно простого мероприятия – замены на участке разделения фанштейна гидроциклонов отечественного производства на импортные, фирмы “Кребс”. Значительное время уходит на переписку и процедуры согласования.

Отечественные гидроциклоны работают недостаточно эффективно, – рассказывает главный инженер обжигового цеха Феликс Джусоев. – Их задача – подготовка пульпы для дальнейшего флотационного разделения на медный и никелевый концентраты. В медном концентрате в основном содержится медь и небольшой процент никеля, в никелевом, соответственно, наоборот. Мы называем это содержанием вторых металлов. Обеспечить полную очистку концентратов от примеси применяемой технологии не в состоянии, но обеспечить существенный меньший процент содержания вторых металлов могут новые гидроциклоны. Так, на отечественном оборудовании мы получаем содержание никеля в медном концентрате в размере 4,21 процента, а меди в никелевом – 4,5. Применение гидроциклонов “Кребс” позволит снизить содержание вторых металлов на 0,5 процента. Несмотря на кажущуюся небольшую величину снижения содержания вторых металлов, ожидаемый экономический эффект при внедрении “Кребсов” составит около 8 миллионов рублей в год.

В настоящий момент, пройдя все стадии согласований, четыре гидроциклона “Кребс” закуплены и 16 января отгружены из Мурманска для доставки в Дудинку.

– Предположительно уже в феврале мы получим новое оборудование и в феврале-марте приступим к его монтажу, – говорит Феликс Джусоев.

– Менять будем на действующем оборудовании без остановки производства.

Замена гидроциклонов не представляется в цехе особо сложной задачей, требующей большой реконструкции технологической линии. Два гидроциклона представляют собой цилиндры диаметром 0,5 и высотой 1,5 метра, два других при той же высоте имеют диаметр 0,35 метра. По предварительным расчетам, заменить гидроциклоны можно будет за несколько недель.

### Разлить и развезти

Значительно более сложным в инженерном смысле мероприятием представляется в цехе внедрение на обжигово-плавильном участке установки для автоматического розлива, съема и пакетирования черновых анодов. Это масштабная модернизация. И сроки ее реализации достаточно длительные. Сейчас инженерами никелевого завода подготовлены технические условия на проектирование и переданы в “Норильскпроект”. Институт работает с техусловиями, разрабатывая предварительный проект, который должен пройти еще не одно согласование. По предварительным оценкам, в 2013 году дело дойдет до планирования и закупки необходимого оборудования, а реализация предусмотрена в 2014–2015 годах.

Этот проект потребует существенной переделки всей технологической линии. Изменения придется вносить в конструкцию карусельной машины, крана, самих изложниц. Рассчитывать траектории передвижения запакетированных анодов и изложниц, чтобы они не осложняли работу и не нарушали разработанные схемы передвижения персонала по цеху. Проект существенно снизит долю ручного труда. Сейчас аноды снимаются с карусельной машины краном-укосиной, которым вручную управляет один из плавильщиков. В перспективе изложница с никелевым анодом будет останавливаться точно под грузозацепным механизмом, который

будет захватывать анод за специальные приливы и перемещать по оптимальной траектории к месту промежуточного складирования. Необходимо внести небольшие изменения в конструкцию изложниц. Но главная работа предстоит по разработке и изготовлению грузозацепного механизма, который в недалеком будущем должен заменить кран-укосину. Предполагается, что изготавливать его будут на механическом заводе.

### Горячо или холодно

И еще об одной модернизации часто задумываются плавильщики в обжиговом цехе. Процесс плавки на печах РНБ не автоматизирован, и много приходится делать на глазок. Отслеживать количество загружаемых технологических материалов, контролировать и поддерживать температурный режим и качественный состав металла. И успех процесса при этом, конечно, целиком зависит от опытности и мастерства плавильщиков.

– Неужели нельзя оснастить печи температурными датчиками, – иногда сетовали плавильщики. – В научно-популярных журналах мы читали, что измерять температуру можно и на расстоянии специальными небольшими размерами приборами. Насколько точнее мы могли бы контролировать процесс!

Одно время в обжиговом цехе использовался пирометр Ranger, позволяющий дистанционно измерять температуру расплава. Однако точность подобных приборов, принцип работы которых основан на измерении яркости расплава, не достаточна для получения стопроцентно верного результата. Сам процесс измерения также занимает некоторое время, а во время розлива металла каждая секунда на счету. На данный момент специалистами цеха ведется работа по поиску и завке других, более точных приборов, например погружных термометров.

Для определения качественного химического состава продуктов и сырья обжигового цеха бесконтактным методом в обжиговом цехе планируется к использованию портативный анализатор сплавов Niton XL3t 800M. Принцип работы данного прибора основан на измерении диапазона спектра свечения различных элементов в рентгеновском луче.

В конце 2011 года эти приборы были закуплены, и сейчас проводится обучение инженерно-техни-



Большая рудная наклонная печь на ОПУ-2 оснащена в прошлом году центральной загрузкой

ческого персонала ОЦ по безопасному обслуживанию Niton XL3t 800M, так как он является источником, генерирующим излучение.

Данное оборудование позволяет в течение нескольких секунд проводить количественный анализ одновременно по 32 элементам, включая никель, железо, медь, кобальт, палладий, серебро, серу и прочие. Применение данного прибора поможет решить сразу несколько технологических проблем не только обжигового цеха, но и передела комплексной очистки электролита от железа и кобальта ЦЭН никелевого завода. Во-первых, непосредственно перед плавкой получить точный химический состав продуктов, загружаемых в электропечи. Во-вторых, правильно выбрать режим ведения технологического процесса электроплавки, что повысит качество выпускаемой об-

жиговым цехом продукции и значительно облегчит условия работы технологическому персоналу передела электроплавки обжигового цеха. Даст возможность выполнять экспресс-анализ чернового анодного никеля перед розливом (а при необходимости непосредственно во время розлива металла) и своевременно принимать меры по доводке чернового анодного никеля в случае превышения содержания в нем железа. А также снизить затраты на переделах электроплавки за счет снижения расходов электроэнергии, графитовых электродов, изложниц и огнеупоров.

Так что модернизация в обжиговом цехе никелевого завода также находится на “золотой середине”. И внедрить предстоит еще немало инноваций.

Сергей МОГЛОВЕЦ

■ ТРАДИЦИИ

## Очищение Долгим



Холодная вода – здоровье

◀ Начало на 1-й странице

Красноярские спасатели ожидают, что в этом году в крещенских купаниях в крае примет участие более 14 000 человек, о чем сообщил накануне замначальника ГУ МЧС России по краю Валерий Терешков. Совместно с епархией МЧС определили 36 мест купания и забора воды на реках и озерах края. В этих местах планируется организовать дежурство спасателей, полицейских и медиков скорой помощи.

### Процедуры не для слабых

На Долгом всегда заблаговременно готовятся к Крещению. Купание, по мнению моржей, в такой день приобретает особый смысл. Начиная с 1986 года клуб “Умка” открывает двери всем желающим

приобщиться к здоровому образу жизни. За более чем 25-летний срок существования в Норильске клуба моржей из волн Долгого вышло много спортсменов да и просто физически крепких людей.

Возглавляет клуб Геннадий Аксенов. По его словам, клуб моржевания постоянно посещают десятки людей. Среди них есть врачи, металлурги, шахтеры, руководители разного ранга. Немало в “Умке” и людей старшего поколения, которые занимаются зимним плаванием еще с 80-х годов прошлого века.

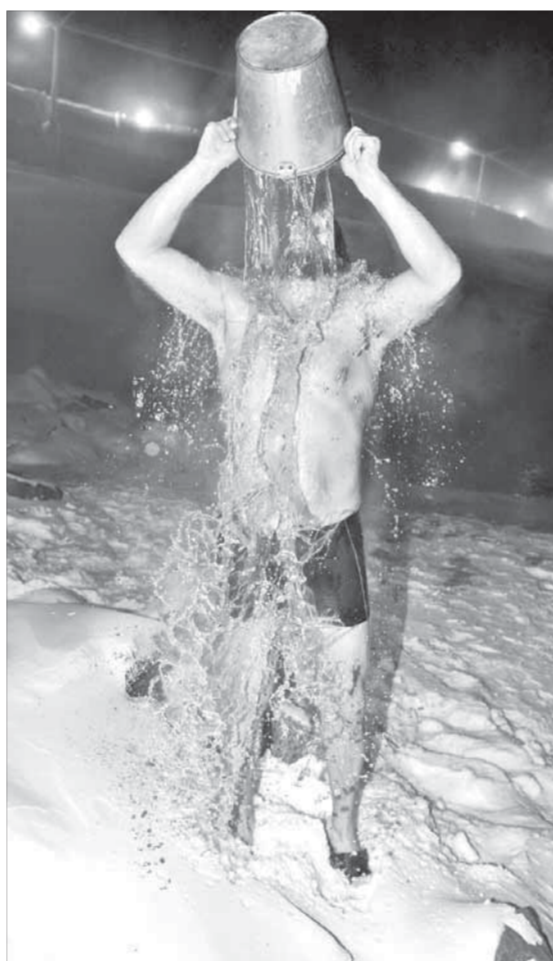
Порывистый ветер срывает с головы капшоп. Едва не упав, прибираясь по обильно посыпанному песком подходу к открытому водоему. Поражает количество купающихся – людей, находящихся в этом удовольствии. Они весело реагируют на внезапно появившуюся из темноты и пара фотокамеру. Желающих быть запечатленными не убавляется даже спустя несколько минут пребывания на морозе с ветром. Но купания в воде наиболее стойким моржам, оказывается, недостаточно. Выйдя на берег, они падают в снег, а после поливают себя из ведра.

### Из крепких напитков – только чай

После таких процедур особенно вкусен горячий чай в балке. После пары глотков тепло разливается по телу. За чаем Геннадий Аксенов поведает о том, что в клубе уже более 10 лет проходит обряд крещения. Несколько лет подряд эту ношу несет отец Павел. В прошлом году на Крещение пришло более 1500 человек. Предполагается, что в этом году в Долгое погуляют более 2000 человек.



Мороз и ветер ни почем



Душ после купания

Очищена от снега территория клуба. Все готово для приема купальщиков. Тем, кто решит впервые посетить Долгое, нужно запастись уверенностью в то, что не простынет.

Этот обряд нельзя совершать в нетрезвом виде, это может усугубить состояние здоровья и привести к плачевным последствиям, предупреждает Геннадий Аксенов. И рассказывает историю, которую в “Умке” уже все знают. Несколько лет назад теперь уже бывший норильчанин и морж со стажем Сергей Мухачев привел в клуб двух мастеров спорта по плаванию. Они опасались того, что простынут, но пошли в воду. А через пару дней с воспалением легких оказались на больничной койке.

Специалист договорного отдела ОАО “НТЭК” Алексей Риз, морж с двухлетним стажем, уверен, что тем, кто действительно хочет стать более здоровым или закалить организм, следует принять за правило хотя бы раз в день мыться или обливаться холодной водой. Но лучше – на улице, в клубе моржей. О том, что пришел сюда, он никогда не жалеет. Бояться простуды не стоит, уверен Алексей, у которого за плечами третья моржевая зима.

### Зато без последствий

Веселый и доброжелательный Риз поведал забавную историю. Однажды один из опытных моржей после купания в минус 45 градусов, открыв дверь балки, сломал ключ и не смог попасть внутрь, чтобы одеться. Пришлось в одном полотенце выбежать на дорогу, чтобы поймать машину. Проезжавшая мимо скорая помощь, конечно, подобрала горе-моржа. Но отвезла не домой, а прямо в психлечебницу. Позднее все выяснилось. Морж благополучно вернулся в родные пенаты. И, что самое главное, обошлось без последствий для организма. Никакой простуды не случилось.

Николай ШИПКО

■ ЭТО ГОРОД НАШ С ТОБОЮ

## Брошены, заснежены, сколоты

◀ Начало на 1-й странице

### Были автомобили

Что такое травоопасные машины? Это автохлам, не только портящий внешний вид города, но и серьезно мешающий уборке территорий зимой, затрудняя проезд к домам других автомобилей, в том числе принадлежащих экстренным службам, а также представляющий опасность для играющих во дворах детей.

Я подняла подшивки “Заполярного вестника” за предыдущие годы и нашла в нашей газете такую информацию. В 2009 году с территорий городских дворов были принудительно эвакуированы 89 брошенных машин. В более холодном 2010-м с января по сентябрь вывезли 29 автомобилей и за год утилизировали 40 единиц техники.

Кампания-2011 началась на исходе апреля. На основании жалоб жителей и управляющих компаний управление городского хозяйства администрации Норильска нашло 50 автомобилей, затрудняющих очистку дворов от снега и представляющих опасность для детей. 10 из 50 машин владельцы согласились убрать самостоятельно. Такова статистика прошлой весны. Итого года смотри выше.

### Здесь остановки нет, а мне – пожалуйста

На этой неделе “Заполярный вестник” провел рейд по нескольким дворам северного города. Фотоко-

респондент Николай Шипко снял на пленку десять брошенных во дворах машин. Вот их адреса: улица Комсомольская, 16 и 22, Кирова, 16, Красноярская, 3, Ленинский проспект, 11, Советская, 4, Московская, 9, Талнахская, 19.

В некоторых дворах мы увидели не по одному заśnieженному автомобилю, когда-то верой и правдой служившему владельцам, а теперь по неизвестным причинам припаркованному где попало. Судя по тому, что с авто снято колесо и в этой части машина опирается на кирпичный столбик, некоторые хозяева все же имеют виды на свой транспорт, зимующий на открытом воздухе. Возможно, кому-то удастся поехать на своем авто, если какой-нибудь водитель снегоуборочной техники, не заметив машину, не снесет ей “полморды” или местная ребятня не облобует “авторокру” для своих игр и не разберет машину на подручный материал.

Пожоже, норильские автовладельцы богаты и бесценны. Ни денег, потраченных на транспортное средство и выброшенных на мороз, им не жалко, ни о безопасности своих сограждан они не думают. И уж тем более не занимает их вопрос удобства водителей скорой помощи или снегоуборочной техники. Мол, моя машина, ставлю, где хочу и насколько хочу. Хорошо, что так не поступают все владельцы. По данным ГАИ, на территории за физическими и юридическими лицами зарегистрировано более сорока тысяч легковых автомобилей.

Лариса ФЕДИШИНА



Николай ШИПКО

Хозяином брошена, снегом припорошена

# Город Компания

■ ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИЙ ВОЗВРАТАСЬ

## Озера шампанского в Новый год

Можно предположить, что представления об этой далекой и малоизвестной стране у большинства россиян сводятся к скудным цифрам энциклопедических данных. Чтобы составить мнение о Новой Зеландии, мы с мужем отправились на новогодние каникулы в этот дивный уголок земного шара, называемый чудом природы.

Ольга ПОПОВА

### Самая чистая

Новая Зеландия встретила тепло и солнцем. Окленд, куда мы прибыли, проведя в дороге без малого 36 часов, оказался вполне приятным портовым городом с большим количеством ухоженных парков и холмов.

Спустя пару часов хождения по окрестностям мы начали привыкать к периодически встречающимся на пути босоногим прохожим. Это маори – представители коренного населения. Их легко отличить по наличию множества татуировок – на лице, теле и ногах – и привычке ходить босиком даже в больших городах. Хорошо знакомый любителям регби национальный мужской танец маори хака выглядит довольно устрашающе. Соперников новозеландской команды по регби All Blacks фирменное Ringa rakia! или Ka mate, ka mate заставляет пожевываться. Кстати, в Новой Зеландии на сегодняшний день два государственных языка – английский и маори. Права аборигенов наконец признаны, все небообразно счастливы.

### Как вы яхту назовете...

Чем в Окленде можно заняться туристам? Мы, например, сходили в морской музей с яхтами и парусными катамаранами, даже поуправляли ими с помощью интерактивной игрушки. Посмотрели фильм про яхтсмена сэра Питера Блейка – победителя Кубка Америки и кругосветной парусной регаты Whitbread. Не хотела бы я в штурм окантаться на яхте где-то в районе Антарктики. У меня железная отговорка – морская болезнь! Но муж, зная эти уловки, купил мне теплые носки и таблетки от укачивания. Деваться было некуда, пришлось плыть. До Антарктики мы, конечно, не дошли, но колоритной панорамой города за два часа насладились вдоволь. Бесшумная, быстрая, элегантная, некогда участвовавшая в Кубке Америки, наша яхта летела, рассекая волны. Нам разрешили даже поругать, но я, как прожженный сибарит, уселась на палубе и подставила нос соленому ветру и пальшему солнцу, что, конечно, не очень полезно для кожи лица, поэтому не повторяйте мой этюд без солнцезащитного крема.

А еще в оклендских окрестностях есть замечательные черные пляжи, до пары из которых мы даже умудрились добраться. Купаться опасно – вода все-таки прохладная, несмотря на летний сезон, зато любителям серфинга здесь раздолье – отличные волны и целая бухта в распоряжении!



Рассекая волны

выкнуты, иначе посещение всех намеченных новозеландских чудес превратилось бы в настоящую пытку.

Первым делом мы зарулили в Hell's Gate. Народ приезжает туда специально в ста, но мы "забыли купальники". Я бы назвала это место дьявольской кухней: все бурлит, кипит, парит и булькает. Следующим пунктом нашей программы стал Thermal Wonderland. Уехать, не посмотрев на озеро шампанского и ядовитую-зеленую лужицу с берегом из "криокодиловой кожи", я не могла. До сих пор иногда закрываю глаза, и мне мерещатся все эти красочные дымящиеся озера, источающие сероводород.

Роторуа, расположенный в кратере спящего вулкана, стал популярной (но несколько отдаленной от остальной части мира) грязелечебницей еще в конце XIX века. Об истории развития региона вам поведают в музее ванн, который нужно посетить, только если вас сильно интересуют, каким образом люди принимали грязевые процедуры в конце XIX века, и вам совсем больше нечем заняться.

### Не орел

Поскольку очень хотелось посмотреть на символ Новой Зеландии



Оседлать коня и помчаться наперегонки с ветром – вот это удовольствие!

– птичку киви, мы заехали в Rainbow Forest Park. Какая же это разводка для туристов! За приличные деньги мы видели только петухов и овец. И фотографии киви. Оказалось, что это ночная птичка, очень нежная и пугливая. Да и летать она к тому же не умеет, то есть совсем беззащитна перед хищниками, которых в Новой Зеландии не было до приезда первых переселенцев. Поэтому, наверное, умение летать для киви было неактуально. Многие туристы, как и мы, наверняка задаются вопросом, почему новозеландцы избрали символом страны не какого-нибудь горного орла, а это беспомощное и беззащитное создание.

Далее мы держали путь на Южный остров – в Квинстаун. Путеводитель подсказывал, что это крупный туристический центр. Нам представились следующие туда-сюда толпы туристов и нелепо огромные цены. На самом деле это тихий, приятный городок, уютно расположившийся на берегу озера Вакаитипу среди горных массивов (правда, с ценами, к сожалению, наши предположения оказались верными). Здесь отличные рестораны со свежайшими морепродуктами вдоль набережной, а также самое вкусное банановое мороженое, которое я когда-либо ела. Правда, и очередь в Ice Cream Cafe, где оно продавалось, была немаленькая, а нахальные китайцы так и норовили влезть вперед.

### Чем не романтика?

Но не будем отвлекаться. Мы же приехали в Квинстаун с одной-единственной целью – посетить национальный парк Фьордленд с его жемчужинкой Милфорд Саунд. Будьте готовы потратить на поездку примерно четыре часа (в одну сторону). Дорога живописнейшая и практически до самого конца не слишком сложная, но мы все же решили остановиться на полпути в Те Анау, поскольку нам не повезло с погодой: постоянно шел дождь, и туман стоял низко. Сходили там в местный кинотеатр на Christmas Carol с большими и удобными креслами в кинозале. Но дождь все не заканчивался, поэтому пришлось ехать на экскурсию в пещеру смотреть на жуков-светлячков. По-русски звучит даже поэтично, а по-англий-

ски – glow worm – светящиеся черви – не очень. Бредовой для меня казалась и туристская забава – согнувшись в три погибели нырнуть в мокрую, холодную пещеру, проплыть в крошечной тьме несколько десятков метров (благо на лодке), чтобы посмотреть на сотни прилипших к потолку светящихся червей. Что может быть романтичнее!

### Для активных

Зато на следующий день стояла чудесная солнечная погода, отлично подходящая для экскурсионного тура на корабле по Милфорд Саунду. Зрелище, конечно, потрясающее: зеленые горы-призраки с заснеженными зубастыми вершинами, растущие прямо из воды, – чистый восторг. Мы видели много горных водопадов и даже выходили в открытый океан. Ну, почти выходили. Смотрели на ленивых морских котиков, вальяжно развалившихся на нагретом солнцем камне. За время круиза погодные условия сменились десять раз – от пронизывающего ветра до нещадно палившего солнца. Стоит взять с собой в путешествие что-нибудь теплое и непропускающее, гортекстовую куртку например.

Квинстаун – столица активных и экстремальных видов отдыха. Здесь есть все: трекинг, хорс-райдинг, рафтинг, банджи-джампинг, парашайтинг, парашютизм – в общем, развлечения на любой вкус. Только, пожалуйста, бронируйте их хотя бы за 24 часа и не оставляйте все на последний день, а то получится как у нас: несостоявшиеся из-за сильного ветра в горах сессия парашайтинга (проще говоря, полета на парашюте), которую нельзя было перенести в связи с отъездом в тот же день. А так хотелось полетать. Зато мы погоняли по горной реке на джет-боту! Дух захватывает от страха – катер валит между скал на огромной скорости на относительно небольшой глубине, иногда разворачиваясь на 360 градусов. Чудеса на виражах! Правда, у нас случился небольшой конфуз напоследок: муж настолько расслабился и потерял бдительность, что на финальном повороте расскосил нос. Пришлось в срочном порядке искать медпункт и просить лейкопластырь.

### Поскакали!

А еще мне очень понравилась конная экскурсия. Ее длительность зависит от ваших навыков. Один едва выдерживает два часа верхом на коне, другой наслаждается несколько дней. Наш опыт наездников ограничивался одной поездкой, поэтому нам хватило двух часов. Мне достался красивый конь шоколадного цвета. Я на него глаз положила, когда нам краткий инструктаж проводили. Самым ярким впечатлением (помимо бега трусцой и галопом, когда я отчаянно пыталась не выпасть из седла) был переход через реку вброд. Ощущение, что все перед глазами плывет, и кажется, что нас с конем сейчас смоем течением. Но я упрямо направляла своего шоколадного красавца вперед, и он меня слушался – вот это удовольствие! Три дня потом ноги болели, правда. Зато какая тренировка!

Мы не успели много чего интересного посмотреть в Новой Зеландии. Но нельзя объять необъятное! Поездка однозначно удалась. Закрыв глаза, я слышу бульканье геотермального озера шампанского, вижу зубастые горы в Милфорд Саунд и ощущаю вкус бананового мороженого во рту. А что еще человеку надо, чтобы сказать: "Я отлично отдохнул"?

## Смысл жизни

### Выложиться на все сто

#### СВОЙ ВЗГЛЯД

Татьяны РЫЧКОВОЙ



Еще очень давно, когда моя мама находилась в самом расцвете сил, она любила повторять: "На том свете выписа". А однажды сказала: "Когда я умру, не вздумайте плакать. Смейтесь". – "Ну прямо как буддистский монах", – еще больше зауважала бабушку моя дочь, ее внучка, узнав про такое завещание. Я же, следуя ему, сиела на новогодних каникулах в первые три дня после ее смерти три очень смешные игрушки, скачал выкройку по корпоративному андроиду, подаренному мне перед Новым годом.

Так получилось, что почти весь последний отпуск я провела в Латвии, общаясь с мамой и живущим в Риге нашим родственником Евгением Павловичем, журналистом крутого полета советской эпохи. Впрочем, советской – неправильно сказано, поскольку работал он до самой смерти, до 75 лет. Сначала в "Экономической газете", потом был собкором "Известий" по Томской области, Латвии и Югославии, последние годы писал для "Гудка". Когда туда пришел новый редактор со стопроцентной производственно-корпоративной направленностью, для людей места не осталось, его перестали публиковать, и Евгений Павлович загрузился.

Им обоим оставалось жить около месяца, хотя мы все тогда надеялись на более благоприятный исход событий. И в их биографиях прослеживалась много общего, хотя они, как принято говорить, стояли на разных ступенях социальной лестницы. У обоих были схожие диагнозы: инфаркт, сильно изношенное сердце. Оба были дети войны. Она работала с 14 лет, осталась сиротой еще раньше, приехала в Норильск на заработки, выучила в институте свою сестру, меня и внучку, дочь сестры. У него отец погиб на фронте, но Женя закончил школу с медалью, потом журфак МГУ и всегда твердо стоял на ногах, обеспечивая будущее своей семьи.

Оба были законченными трудяги, привыкли вкладываться даже не на сто, а на все двести и полагаться только на себя. Евгений Павлович всю жизнь не расставался с пером, а моей маме было всегда не в труд, даже в ее 83, вымыть окно, постирать-погладить, встать к плите, чтобы накормить ораву внуков или приглашенных гостей. Оба были очень надежные, ответственные люди.

Правило мудрых гласит: работай для чего-нибудь более значительного, чем деньги. Помню, когда мне было 20 лет, Евгений Павлович определил меня в Томске по блату к хорошему зубному врачу. Доктор сказала: "Мы на него готовы молиться, благодаря его материалу в клинику пришло такое оборудование!" В последние дни его жизни, сидя перед ноутбуком на улице Вальдемар в Риге, я перечитывала материалы Евгения Вострухова про памятник-монастырь, спасенный благодаря его публикации в прессе, про знания, возрожденное в 1945-м над рейхстагом и обнаруженное в ходе его расследования. Как-то получалось у него сесть разумное и доброе, говорить о вечном.

Мы гуляли с Евгением Павловичем по улицам Риги. По красивым улицам, с красивым, нестарящим мужчиной. Для гипертоника с большим стажем (диагнозу ему поставили еще в школе) и большим списком операций он продержался до отпущенных ему 75 очень даже неплохо. Потому что умел отдыхать и поддерживать свое здоровье. Совершенно завязал со спиртным в 30 лет, ездил в санатории, каждое лето снимал дачу в Юрмале, подолгу гулял по взморью, регулярно посещал докторов и выполнял их рекомендации. Моя мама тоже жила по принципу "на врачей надейся, но и сам не плошай". Она все время пила и ела полезные травы и продукты и тщательно следовала всем публикуемым в прессе рекомендациям по здоровому образу жизни. Оба догадывались, что инвалидом может стать каждый, но зачем доводить дело до крайностей?

Даже когда уже совсем слабенькая, мама вышла из больницы, она ставила ноги в тазик с водой и приводила в идеальный порядок пятки. Из последних сил смазывала голову репейным маслом, чтобы волосы были гуще. Правило всегда отлично выглядело для нее обязательным. За три часа до смерти, лежа под кислородной маской в больнице, она сказала к пришедшей проводить ее дочери, моей сестре: "Не забудь принести зубную щетку". Моя мама была женщиной необыкновенной стойкости и оптимизма.

После подлеченного инфаркта и шестнадцати диагнозов, написанных после этого в ее карте полатышки, доктора велели ей передвигаться только по дому, но она попробовала жить как раньше, в полную силу. Дошла до магазина, поднялась в соседний подъезд к подруге, испекла пирог к приходу гостей. И у нее получилось, но после этого она лежала пластом.

Когда я уезжала назад в Россию, моя виза оказалась просроченной, мне запретили въезд в зону Евросоюза на год, поэтому я не попала на похороны, а умерла мама аккуратно на Рождество. Через два дня в той же больнице, в той же палате интенсивной терапии умер Евгений Павлович. Думаю, мама, оказавшись в другом измерении и осмотревшись, пришла к выводу, что и там есть положительные моменты. И уговорила Всевышнего забрать под свое крыло и нашего родственника. Ведь главное правило для остающихся на земле – добавить в мир позитива, выложиться на сто процентов. Если сил на это нет, жизнь теряет смысл. Они успели.

**НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ**  
ЗАКЛЮЧАЮЩИЙ ВАКАНЦИИ

**ОБЪЯВЛЯЕТСЯ КОНКУРС**  
в центре диагностики на замещение вакантного рабочего места дефектоскописта рентгеноаммаграфирования лаборатории неразрушающего контроля центральной лаборатории

**Основные требования к кандидатам:**

- начальное или среднее профессиональное образование;
- отслужившие в Российской армии или не подлежащие призыву на военную или альтернативную службу;
- отсутствие противопоказаний по состоянию здоровья к профилю деятельности;
- отсутствие увольнений за виновные действия.

**Для участия в конкурсе необходимы:** оригиналы и копии паспорта, документов воинского учета (для военнообязанных и лиц, подлежащих призыву на военную службу), трудовой книжки (при наличии), документов об образовании (с вкладышами) и имеющихся профессиях; другие документы по желанию кандидата (резюме, характеристики, отзывы, рекомендации).

**Срок подачи документов – до 27 января 2012 года.**

Желающим принять участие в конкурсе обращаться в отдел по работе с персоналом ЗФ ОАО "ТМК "Норильский никель": г. Норильск, ул. Богдана Хмельницкого, 15, кабинет 15.  
Часы приема: с 14.00 до 17.00.  
Телефон 46-13-77.

**НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ**  
ЗАКЛЮЧАЮЩИЙ ВАКАНЦИИ

**ОБЪЯВЛЯЕТСЯ КОНКУРС**  
на предприятии "Единое складское хозяйство" на замещение вакантных рабочих мест грузчика и стропальщика

**Основные требования к кандидатам:**

- среднее общее или начальное профессиональное образование;
- наличие удостоверения по профессии (для стропальщика);
- отсутствие противопоказаний по состоянию здоровья к профилю деятельности (работа на высоте).

**Для участия в конкурсе необходимы:** оригиналы и копии паспорта, документов воинского учета (для военнообязанных и лиц, подлежащих призыву на военную службу), трудовой книжки (при наличии), документов об образовании (с вкладышами) и имеющихся профессиях; другие документы по желанию кандидата (резюме, характеристики, отзывы, рекомендации).

**Срок подачи документов – до 31 марта 2012 года.**

Желающим принять участие в конкурсе обращаться в бюро кадров отдела по работе с персоналом предприятия "Единое складское хозяйство": г. Норильск, ул. Октябрьская, 31, кабинет 117 (остановка "Спецстрой").  
Телефоны 35-25-96, 35-49-95.

**НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ**  
ЗАКЛЮЧАЮЩИЙ ВАКАНЦИИ

**ОБЪЯВЛЯЕТСЯ КОНКУРС**  
по программе "РАБОЧАЯ СМЕНА" на руднике "Комсомольский" на замещение рабочих мест по профессии "машинист конвейера"

**Основные требования к кандидатам:**

- возраст до 30 лет;
- среднее (полное) общее, начальное, среднее или высшее профессиональное образование;
- отслужившие в Российской армии или не подлежащие призыву на военную или альтернативную службу;
- отсутствие противопоказаний по состоянию здоровья к профилю деятельности;
- отсутствие увольнений за виновные действия.

**Для участия в конкурсе необходимы:** оригиналы и копии паспорта, документов воинского учета (для военнообязанных и лиц, подлежащих призыву на военную службу), трудовой книжки (при наличии), документов об образовании (с вкладышами) и имеющихся профессиях; другие документы по желанию кандидата (резюме, характеристики, отзывы, рекомендации).

**Срок подачи документов – до 24 января 2012 года.**

Желающим принять участие в конкурсе обращаться в отдел по работе с персоналом рудника "Комсомольский": г. Норильск, р-н Талнах, АБК рудника "Комсомольский" (проезд от автовокзала автобусом №24 до АБК рудника "Комсомольский").  
Телефон 38-93-00 (21-78).

Участникам программы "Рабочая смена" из числа безработных граждан, направленным КГБУ "Центр занятости населения города Норильска" и выигравшим конкурс, выплачивается дополнительная стипендия за счет средств службы занятости.

**ООО "ИНСТИТУТ "ГИПРОНИКЕЛЬ"**  
Норильский филиал "ИНСТИТУТ "НОРИЛЬСКПРОЕКТ"

**ОБЪЯВЛЯЕТСЯ КОНКУРС**  
на замещение вакантных должностей:

- ✓ инженеры
- ✓ инженеры 1-й категории
- ✓ инженеры 2-й категории
- ✓ ведущие инженеры
- ✓ архитекторы
- ✓ архитекторы 1-й категории
- ✓ архитекторы 2-й категории
- ✓ ведущие архитекторы

**Основные требования:**

- ✓ высшее техническое образование по специальности: "промышленное и гражданское строительство", "архитектура", "электротриповид и автоматика технологических процессов и производств", "электроснабжение промпредприятий", "релейная защита и автоматика энергосистем", "автоматика, телемеханика и связь".

**Для участия в конкурсе необходимы:** оригиналы и копии паспорта, военного билета, трудовой книжки, диплома (с вкладышем); резюме.

**Срок подачи документов – до 1 февраля 2012 года.**

Обращаться: г. Норильск, пр. Ленинский, 8, кабинеты 205, 207.  
Телефоны 42-84-38, 42-84-26.

# Свободное время



## РЕПЕРТУАР КИНОТЕАТРОВ

### “Монстр в Париже”



**Режиссер:** Бибь Бергерон.  
**Актеры:** Ванесса Пареди, Матте Шеддид, Гад Эльмахек, Франсуа Клузе, Людивин Санье, Жюли Ферье, Бруно Саломон.  
**Про что:** Париж. 1910 год. Ужасный монстр, напоминающий гигантское насекомое, нагоняет страх на всю Францию. Застенчивый кинемеханик Эмиль и неутомимый изобретатель Рауль начинают охоту на чудовище. В этой погоне они знакомятся со звездой кабаре “Райские птицы” Люсиль, сумасшедшим

ученым и его умной обезьянкой и, наконец, самим монстром, который на самом деле оказывается совсем не страшным. Теперь безобидное чудовище ищет у своих новых друзей защиты от упертого начальника городской полиции.  
Яркий и романтический мультфильм с оптимальным хронометражем для приятного и веселого просмотра. Новая работа создателя “Дороги на Эльдorado” и “Подводной братвы” Бибь Бергерон с песнями прелестной Ванессы Пареди.

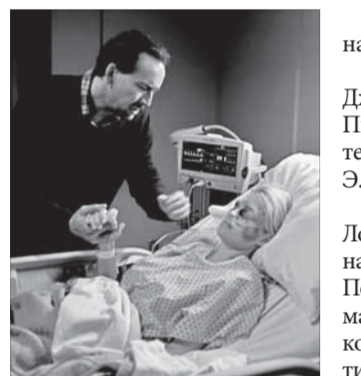
### “Камень”



**Режиссер:** Вячеслав Каминский.  
**Актеры:** Сергей Светлаков, Олеся Судзиловская, Николай Козак, Елена Коренева, Валда Бичкуте, Александр Колесников.  
**Про что:** У известного и богатого бизнесмена, имеющего все, что только можно пожелать, похищают семилетнего сына. Похитителем является человек, в сердце которого нет места добру, бывший воспитанник детского дома – за свою жестокость он получил прозвище Камень. Он просит не выкуп, а сделать выбор – умереть должен либо мальчик, либо его отец.

Отец, в свою очередь, пытается следовать принципу “не идите на уступки террористам” и ищет другие выходы из создавшейся ситуации. И пытается понять, кому же он мог так насолить. Или все же Камень действительно просто обычный псих, избравший себе случайную жертву?  
Первая “серьезная” роль в кино звезды российского ТВ Сергея Светлакова. Выход за пределы созданного ранее амплуа Сергея состоялся во многом благодаря режиссеру проекта Вячеславу Каминскому, прежде работавшему над сериалом “Глухарь”.

### “Голодный кролик атакует”



**Режиссер:** Роджер Дональдсон.  
**Актеры:** Николас Кейдж, Дженнифер Джонс, Гай Пирс, Дженнифер Карпентер, Хэрролд Перрино, Айрон Э. Синглтон, Ксандер Беркли.  
**Про что:** Счастью Уилла и Лоры наступает конец, когда на Лору нападает насильник. Пока она находится в реанимации, таинственный незнакомец предлагает Уиллу найти и наказать преступника, взамен же просит всего лишь

незначительное одолжение в будущем. Мечтающий отомстить за честь погубленной жены, Уилл соглашается, но он даже не мог предположить, к чему приведет эта адская сделка.

Философия фильма воплотилась в ключевой фразе: “Если ребенок недоволен – он плачет, а голодный кролик – атакует”. Команда Роджера Дональдсона решила сыграть на подмене инстинкта самосохранения и проиллюстрировать жизненность этой идеи на примере конкретного случая. Картина повествует о преступном синдикате, загнавшем “кролика” Уилла в западню. Благодаря этой ситуации преступники должны сорвать куш, направив агрессию Уилла в необходимое им русло. Та совершенно неприметный обыватель становится способным на тяжкие преступления.

### “Крылатые монстры” 3D



**Режиссер:** Мэттью Диас.  
**Комментарии:** Дэвид Аттенборо, Дуглас А. Лоусон.  
**Про что:** Благодаря 3D теперь можно воочию увидеть то, чего никогда бы не увидел, и побывать там, куда бы ни за что не добрался. Например, оказаться на Земле за 200 миллионов лет до нашей

эры, когда людей еще и в помине не было, а вся власть на Земле принадлежала огромным ящерам – динозаврам.

В новом проекте сэра Дэвида Аттенборо – великого натуралиста, кавалера ордена Британской империи и автора незабываемых образовательных телесериалов – доисторических джунгли и динозавры с комментариями палеонтологов и самого Аттенборо практически обретают плоть и кровь. Представьте, например, только что сгенерированного монстра, выпрыгивающего из монитора прямо на стол учебного, или летающий из окаменелого отпечатка в воздухе и собирающийся в единое целое скелет. Так что если вы с детства мечтали увидеть археоптерикса, то вот он, шанс насладиться вволю.

### “Другой мир: Пробуждение”



**Режиссеры:** Манс Марлинд, Бьерн Стейн.  
**Актеры:** Кейт Бекинсейл, Индия Айли, Чарльз Дэнс, Майкл Или, Кристен Холден-Рид, Тео Джеймс, Сандри Холт, Стивен Ри, Ричард Цетрон, Сэнни Ван Хетерен.  
**Про что:** Веселая “Другой мир” в “Пробуждении” претерпела ряд существенных изменений, в частности, в противостоянии вампиров и ликанов

появилась третья сторона – человечество. Поле битвы перенесено в каменные джунгли города, что уводит акценты картины от темного фантазии первых фильмов в сторону фантастического боевика на фоне холловых индустриальных декораций.

Люди узнали о существовании двух противоборствующих рас и сплотились для их уничтожения. Оба врага человечества находятся на грани вымирания, и те, кто еще жив, ушли в подполье. Главная героиня предыдущих фильмов Селин просыпается после 15 лет криогенной заморозки и обнаруживает, что у нее есть дочь – гибрид вампира и ликана. Теперь перед Селин стоит задача во что бы то ни стало помешать биотехнической корпорации создать суперликанов, которые уничтожат их всех.

### “РОДИНА”

бронирование билетов  
☎ 46-23-50

**Весенний зал**  
21–22 января  
“Монстр в Париже” 10.25  
“Хранитель времени” 3D 12.20  
“Монстр в Париже” 15.00  
“Другой мир: Пробуждение” 3D 16.55  
“Крылатые монстры” 3D 18.50  
“Другой мир: Пробуждение” 3D 19.50  
“Другой мир: Пробуждение” 3D 21.45  
“Другой мир: Пробуждение” 3D 23.40

### Осенний зал

“Иван-царевич и Серый Волк” 10.30  
“Старый Новый год” 12.15  
“Камень” 14.35  
“Старый Новый год” 16.45  
“Толодный кролик атакует” 19.05  
“Камень” 21.10

Уважаемые зрители!  
Репертуар кинотеатра узнавайте по ☎ 40-07-77

### “АРТ”

21–22 января  
“Другой мир: Пробуждение” 3D 10.50  
“Хранитель времени” 12.45  
“Другой мир: Пробуждение” 3D 15.35  
“Монстр в Париже” 3D 17.30  
“Другой мир: Пробуждение” 3D 19.15  
“Камень” 21.10  
“Другой мир: Пробуждение” 3D + “Монстр в Париже” 3D 22.55

### КДЦ

им. В.Высоцкого ☎ 37-21-84

21 января  
“Иван-царевич и Серый Волк” 3D 11.40  
“Хранитель времени” 3D 13.30  
“Старый Новый год” 16.10  
“Другой мир: Пробуждение” 3D 18.40  
“Старый Новый год” 21.00  
“Другой мир: Пробуждение” 3D + “Старый Новый год” 23.30

22 января  
“Иван-царевич и Серый Волк” 3D 12.00  
“Другой мир: Пробуждение” 3D 13.50  
“Хранитель времени” 3D 16.20  
“Старый Новый год” 19.00  
“Другой мир: Пробуждение” 3D 21.30

В репертуаре возможны изменения по независящим от редакции причинам



### ОБЪЯВЛЯЕТСЯ КОНКУРС

в управлении складочных, технологических и строительных материалов на замещение вакантной должности начальника участка дробления оборотных материалов и шлакоотвала медного завода УЗТМ

### Основные требования к кандидатам:

- среднее или высшее профессиональное образование (“обобщение полезных ископаемых”);
- стаж работы по специальности на инженерно-технических и руководящих должностях при наличии высшего профессионального образования не менее трех лет, при наличии среднего профессионального образования – не менее пяти лет;
- наличие удостоверений “Правила устройства и правила безопасной эксплуатации грузоподъемных кранов”, “Безопасность движения на железнодорожном транспорте”, “Технический надзор за производственными зданиями и сооружениями”, “Права разработки ППР и технологических карт”;
- владение пакетом программ Microsoft Office (Word, Excel, Access).

Для участия в конкурсе необходимы: оригиналы и копии паспорта, документов воинского учета (для военнообязанных и лиц, подлежащих призыву на военную службу), трудовой книжки, документов об образовании (с вкладышами) и имеющихся профессиях; другие документы по желанию кандидата (резюме, характеристики, отзывы, рекомендации).

Срок подачи документов – до 30 января 2012 года. Желающим принять участие в конкурсе обращаться в отдел по работе с персоналом управления складочных, технологических и строительных материалов: г. Норильск, АБК УЗТМ, кабинет 104 (проезд автобусами №6, 11 до остановки “Цементный завод”).

Телефоны 35-34-84, 35-38-87.

www.zf.norilsknickel.ru



НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ

ЗАПОЛЯРНЫЙ ТЕАТР

имени Владимира Маяковского

ПРОВОДИТСЯ

ОТКРЫТЫЙ ЗАПРОС ПРЕДЛОЖЕНИЙ с переторжкой на право заключения договора на выполнение проектных работ по объекту социально-бытового назначения АТО “ЦАТК”, колонна №1:

“Комплексный ремонт бытовых помещений, 2-й этаж”

К участию допускаются российские подрядчики и их объединения (зарегистрированные в установленном порядке юридические лица и индивидуальные предприниматели).

С перечнем работ (лотом) и условиями проведения конкурса можно ознакомиться в Интернете по адресу: [www.zf.norilsknickel.ru](http://www.zf.norilsknickel.ru).

Заявки на участие в запросе не позднее 6 февраля 2012 года должны быть доставлены курьером или заказным почтовым отправлением по адресу: 663316, Россия, г. Норильск, Зуб-гора, здание УКС, дирекция по реализации социальных проектов ЗФ ОАО “ТМК “Норильский никель”, секретарю конкурсной комиссии Бронниковой Людмиле Владимировне.

Телефон (3919) 43-40-51.

Факс 42-22-02.

E-mail: [bronnikovay@nk.nornik.ru](mailto:bronnikovay@nk.nornik.ru).

Для получения дополнительной информации обращаться по телефонам (3919) 43-44-58, 8-913-504-47-30.

E-mail: [lazarevayaa@nornik.ru](mailto:lazarevayaa@nornik.ru).

www.zf.norilsknickel.ru

## КНИГА НЕДЕЛИ

От Публичной библиотеки города Норильска

# Нон-стоп ужасов

В последнее время российские издатели не забывают поклонников жанра хоррор. Один за другим в свет выходят тематические сборники, заботливо составленные западными знатоками литературы ужаса. После “Вампиров”, “Оборотней” и “Зомби” запугать бывалого читателя непросто, но в изданном недавно сборнике рассказов “Ужасы. Замкнутый круг” (Best New Horror в английском издании) самые жуткие книжные монстры будут расшатывать вашу нервную систему сообща...

Юлия КОХ

## При живом Кинге

Редактор сборника Стив Джонс известен как составитель множества удачных сборников и серий. Однако сейчас нам предлагается одна из ранних его работ – в Великобритании антология вышла еще в 90-х годах прошлого века. Возможно, именно эта дата дала повод составителям аннотации утверждать, что в книге собраны все лучшие произведения в жанре хоррор за последние двадцать лет. Однако обобщать не стоит – простая логика подсказывает, что это маловероятно (если, конечно, авторы не воспользовались машиной времени). Авторы опубликованных здесь рассказов практически неизвестны российскому читателю, и далеко не все стали последствием скольких-нибудь заметных писателей. Лишь Рэмси Кэмпбелла, написавшего один из вошедших в сборник рассказов и принимавшего участие в составлении антологии, издатели без обиняков на-

звали “самым знаменитым из ныне здравствующих писателей в жанре хоррор”. После этого шокирующего откровения я поспешила в Интернет проверить, не умер ли Стивен Кинг. К счастью, обошлось. Чтобы разобраться в этом, втором по счету логическом казусе, следует учитывать, что величайшим мастером литературы ужаса Кэмпбелл считается в Англии, в то время как на русский переведены лишь два его романа и несколько рассказов. Теперь, когда с загадками, окружающими это поистине таинственное издание, покончено, можно уделить внимание и его содержанию.

## Не заскучаешь

А содержание это, надо сказать, поражает разнообразием. Картины всевозможных психических расстройств сменяются полупрозрачными фигурами призраков, а вслед за ними подтягиваются и вполне материальные восставшие мертвецы. Ну и в некоторых рассказах в качестве злодея выступают и вовсе необыч-

ные “персонажи” вроде огромного гипермаркета или черно-белой киноленты. Хотя и не каждую из этих историй можно назвать по-настоящему страшной, такой обширный арсенал средств устрашения не позволяет заскучать. Еще одно из преимуществ “Ужасов...” в том, что в сборнике отсутствуют откровенно слабые произведения, умудряющиеся каким-то образом проскользнуть едва ли не в каждую антологию. Это не значит, что читатель будет поминутно наткаться на шедевры, но, переворачивая новую страницу этой книги, он вполне может рассчитывать на достойный уровень очередного текста.

Среди тех, что достойны самого пристального внимания, стоит упомянуть классическую историю о призраках в декорациях послевоенного Берлина “Дом на кладбищенской улице” Черри Уайлдер. Рассказ о призраках, преследующих почтенное семейство лишь затем, чтобы раскрыть страшную семейную тайну, отличается исподволь нарастающим напряжением и неожиданным финалом.

## Ненавязчивая жуть

Сразу после “Дома...” вниманию читателей предлагается другой сильный рассказ – “Зов” Стивена Галлагера, хотя написанный кодекс составителей сборников велит тщательно разбавлять хорошие произведения посредственными. На этот раз жуткая история разворачивается на занесенном снегом участке дороги во время снежной бури. Дальнейший, влюбленный, спешащий к своей девушке, и офисный клерк вынуждены искать убежища в крохотном домике у автомобильной трассы. Разглядывая вырезки, прилипшие к стене, они понимают, что это небольшое строение служит базой “чистильщикам” – дорожным рабочим, которые отскребают от асфальта жертв многочисленных аварий. Электричество отключается, газ в баллоне постепенно подкачивается к концу, и вскоре товарищи по несчастью остаются без всякой защиты от холода и тихих зовущих голосов, едва различимых за воем ветра.

Кроме этих двух, так удачно соседствующих историй в книге найдутся и другие, не менее любопытные. Полный ненавязчивой жути “Снегопад” заставляет вновь ощутить детские страхи, а “Лицо в тени”, “Булавка” и “Распад личности” представляют ужасающие версты человеческой психики. Ну а рассказ “Лизавета” заинтересует россиян хотя бы тем, что его британский автор решил местом действия избрать Россию начала XX века. В общем, несмотря на то что “Ужасы...” написаны англичанами для англичан еще в далеких 90-х, здесь найдется немало историй, от которых мурашки забегут по вашей спине. Поэтому запасайтесь кружкой ароматного чая, теплым пледом (боиться – так уж с комфортом) и неожиданной силой духа – пугать вас будут изобретательно и со знанием дела.



## НОРИЛЬСКИЙ ЗАПОЛЯРНЫЙ ТЕАТР ДРАМЫ имени Владимира Маяковского

представляет премьерный спектакль по пьесе Александра Вампилова

### “Утиная охота”



Денис КОЖЕННИКОВ

**Режиссер:** Егор Чернышов (Санкт-Петербург).  
**Художник:** Николай Слободяник (Санкт-Петербург).  
**Художник по свету:** Елена Алексеева (Санкт-Петербург).  
**Музыкальное оформление:** Андрей Федоскин.

**Актеры:** Павел Авдеев, Варвара Бабаянц, Денис Ганин, Николай Каверин, Роман Лесик, Эдик Лященко, Виктория Никитенко, Юлия Новикова, Галина Савина, Денис Чайников.

**Про что:** Главный герой “Утиной охоты” – литературный наследник всех “лишних людей” русской драматургии, в том числе и Федя Протасова из “Живого трупа” Толстого. Протасов ездил к цыганам, а советский инженер Виктор Зиллов бредит утиной охотой. В пьесе Александра Вампилова и спектакле Егора Чернышова есть и классический любовный треугольник, и заедающая среда, и нереализованные возможности героя, и удивительное соединение в нем душевной тонкости и черствости.

...Дождливом утром в квартире Зилова появляется мальчик с похоронным венком. Это шутка Саяпина, сослуживца и бывшего одноклассника, и журналиста Кузакова. После безуспешной попытки дозвониться друзьям Зиллов погружается в воспоминания.

## РЕПЕРТУАР ТЕАТРА на 19–25 января

19, четверг 19.00  
“Шикарная свадьба”

20, пятница 19.00  
“Свадьба Кречинского”

22, воскресенье 12.00  
Читаем сказку вместе  
“Незнайка и его друзья”

22, воскресенье 18.00  
“А этот выпал из гнезда”

25, среда 19.00  
“Утиная охота”

### Малая сцена

20, пятница 20.00  
“Русская народная почта”

Касса работает с 14.00 до 20.00 без перерыва на обед. В субботу и воскресенье – с 11.00 до 20.00.

Выходные – понедельник, вторник. Справки по телефонам 22-68-69, 22-70-43.