

# Заполярный Вестник

www.norilsk-zv.ru

Домофоны – это издевательство

стр. 3

Никогда не поздно начать жизнь сначала

стр. 4

Убийца мастерит домик для кукол

стр. 4

Трагедия человека, ставшего чудовищем

стр. 4

НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ



Наталья Олейникова: «Фестиваль поможет разглядеть людей вокруг»

ПОДРОБНОСТИ

## Время говорить о Севере

В Норильске стартовал фестиваль «СЕВЕР.док», организованный медиакомпанией «Северный город».

Марина БУШУЕВА

– Мы долго думали, как назвать наш фестиваль, и в итоге родилось имя, которое говорит само за себя – «СЕВЕР.док». Средствами визуальных документальных искусств – кино и фотографии – мы хотим показать реалии современного Севера и рассказать, как интересно здесь жить. Многие норильчане чувствуют себя временщиками, а между тем проживают на Севере полноценную жизнь, – говорит Сергей Панченко, генеральный директор медиакомпания «Северный город».

В целях фестиваля показать, как видят Север наши соседи – финны, норвежцы, шведы. И выбраны для этого такие виды искусства, как фотография и документальное кино, потому что все это близко роду деятельности медиакомпания.

– Мне кажется, что пришла пора привлечь внимание на человека, что нам пока свойственно гораздо меньше, чем нашим северным коллегам. Мы все время куда-то бежим, и зачастую нам некогда рассмотреть тех, кто живет с нами рядом. Но когда мы остановимся, то увидим, что нас окружают очень разные люди со своими характерами, внешностью, привычками. И это хорошие люди, – говорит Наталья Олейникова, генеральный директор ООО «Медиаплатформа», в состав которой входит медиакомпания «Северный город».

### Пища для размышлений

Фестиваль открылся фотовыставкой «Северные истории», где профессиональные фотографы Норильска представили

свой взгляд на северные территории и рассказали каждый свою историю.

– Думаю, что фестиваль – большое благо для всех, кто искренне любит свой город. Ведь в его основе лежит именно любовь – к городу и людям, которые здесь живут. «СЕВЕР.док» родился из желания познакомить норильчан с фильмами о Севере, потом к этому прибавилась фотовыставка и выставка детских фотографий. Думается, что по ходу фестиваля появятся новые идеи и грани для выражения любви к родному городу, – считает Наталья Орлянская, директор кинокомплекса «Родина», главного партнера медиакомпания в проведении фестиваля.

В основе «СЕВЕР.док» – избранные фильмы о Севере, показанные в рамках международного фестиваля «Северный характер» (Мурманск). На открытие фестиваля в Норильск прилетела Светлана Солдатова, вдохновитель «Северного характера», генеральный директор телекомпания «ТВ-21».

Продолжение на 2-й странице ►

### КОРОТКО О ГЛАВНОМ

#### Двойная премьера

В Норильском Заполярном театре драмы открывается Малая сцена. Малая сцена – помещение камерное, всего на 45 мест, что предполагает личное, доверительное общение артистов со зрительным залом. 28 февраля на новой площадке будет представлен творческий проект Алевтины Александровой и Валерия Оники «Прочитаем сказку вместе!». Следующей премьерой на малой сцене станет спектакль «Оркестр «Титаник» по пьесе болгарского драматурга Христо Бойчева. Сейчас над ним работает артист театра Тимур Файрузов, выбравший эту постановку для дипломной работы в Театральном институте имени Щукина. В репетициях заняты артисты Александр Глушков, Денис Гончаров, Роман Лесик, Галина Савина, Денис Чайников. Премьера «Оркестра «Титаник» назначена на 21 марта.

#### Самопрезентация будущих учителей

Вчера в Норильском педагогическом колледже открылся ежегодный студенческий конкурс «Учитель, которого ждут». Он пройдет в три этапа. Первый день городского конкурса, который проводился в стенах НПК, участники посвятили самопрезентации. Сегодня конкурсанты проявят профессиональное мастерство в гимназии №7, школе №34 и в детском саду №82. В пятницу, 26 февраля, под дождем «Держайте, вы талантливы!» пройдет торжественное награждение победителей.

#### Горели и страдали

В праздничные выходные в Норильске не обошлось без происшествий. Сотрудники ГОиЧС зарегистрировали три пожара. В субботу, 20 февраля, в гаражном кооперативе в старом городе загорелся пол на площади 5 кв. метров. Пострадал автомобиль ГАЗ-3110. В этот же день во дворе по улице Орджоникидзе, 21, вспыхнул автомобиль ВАЗ-21115. Причина – неисправность систем, узлов и механизмов машины. За выходные на дорогах Норильска произошло 17 ДТП. Пострадали двое взрослых и девятилетняя девочка. В День защитника Отечества отряд ГОиЧС оказал помощь двум норильчанам. Они отправились в район реки Валек и не смогли выбраться оттуда самостоятельно. Спасатели доставили любителей природы в город.



Иногда приходится работать и вручну

### СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

## Первопроходчики недр

1 марта исполняется 35 лет шахтопроходческому управлению №1 треста «Норильскашхтстрой» Заполярной строительной компании.

Сергей МОГЛОВЕЦ

Более двухсот километров горных выработок пройдено горняками-шахтостроителями за это время на рудниках «Заполярный», «Октябрьский» и «Ангидрит», отбито более трех миллионов кубических метров горной массы. Сегодня работники ШПУ-1 продолжают строительство на этих рудниках: ведут проходку, крепление выработок и обустройство подземных объектов. Уникальный шахтостроительный опыт, накопленный здесь, позволяет специалистам управления справляться с самыми сложными инженерно-строительными задачами.

### Опыт и люди

Начальник ШПУ-1 Игорь Крюков пришел в управление пятнадцать лет назад, начав свою производственную карьеру с должности дорожно-путевого рабочего. Потом работал крепильщиком, горным мастером, начальником участка... Горняцкую работу он знает изнутри, все в шахте попробовал своими руками. – Сегодня в структуру ШПУ-1, – рассказывает он, – входят пять подземных участков горно-капитальных работ, специализированный подземный участок горно-капитального транспорта, спецучасток взрывных работ, маркшейдер-



Игорь Крюков о деле

ский отдел, службы главного механика и энергетика, ламповая и административно-хозяйственный участок. Всего в управлении работает более 430 человек. Люди – наше главное богатство. Специалистами управления накоплен уникальный опыт, и они с желанием передают его молодежи.

Продолжение на 2-й странице ►

### ЮБИЛЕИ

## У складского хозяйства женское лицо

Служба снабжения в Норильске официально появилась незадолго до Дня Победы. С 1945-го снабовцы отмечают свои юбилеи вместе с годовщинами Победы. Что, наверное, не только символично, но и закономерно. Ведь в каждом трудовом подвиге норильчан всегда была и есть доля труда тех, кто обеспечил его всем необходимым. Одной из самых крупных структур юбиляра всегда было его хранилище – складское хозяйство. Сегодня предприятие «Единое складское хозяйство» ЗФ – это 13 складов в Норильске и Дудинке и 400 сотрудников.

Валентина ВАЧАЕВА

### Меньше претензий

Заместитель начальника Единого складского хозяйства по коммерческой работе Надежда Федорова еще в школе прочтала где-то про северное сияние и любит его им уже больше трех десятилетий. Послужной список коммерческого директора без преувеличения можно назвать классическим. Начинала Надежда Федорова с кладовщицы на базе импортного оборудования как раз накануне пуска второй очереди «Надежды». Все оборудование для нового завода и строящейся ТЭЦ шло через эту базу – турбины, трубопроводы и так далее. Чтобы не допустить сбоев в их работе, случалось, откапывали всем составом хранившиеся в туннелях под снегом грузы. Иногда сутками не выпускали лопаты из рук. – Заведовала нашим 90-м складом Елена Александровна Пинтусова, которой я обязана тем, что стала профессионалом. Через 10 лет я уже сама заведовала соседним, 91-м складом, где хранились электротехническое оборудование, контрольно-измерительные приборы, а вскоре в названии моей должности появилось словосочетание «по коммерческой работе» – замначальника базы, начальник отдела по грузовой

коммерческой работе и с 2005-го – заместитель начальника ПЕСХ.

Кстати, работая на 91-м складе, я, в свою очередь, обучила кладовщицу Ирину Присык, теперь заведующую складом технологического груза. Светлана Колесникова, заведующая таможенным складом, который раньше относился к ПЕСХ, тоже начинала кладовщицей на 91-м. Список можно продолжить.

Продолжение на 3-й странице ►



Техникой в ПЕСХ управляют женщины



## Памяти героев

В преддверии 65-летия Великой Победы на Таймыр доставили капсулу с горстью земли из Брестской крепости, защитники которой одними из первых встретили врага.

Андрей СОЛДАКОВ

Передача капсулы прошла в зале прилета аэропорта Норильск, где заместитель начальника пограничного управления ФСБ РФ по Курганской и Тюменской областям полковник Андрей Шаров передал эстафету памяти своему коллеге – первому заместителю начальника пограничного управления ФСБ РФ по Новосибирской области полковнику Дмитрию Нечепуренку.

Продолжение на 2-й странице ►

Курс акций  
ОАО «ГМК «Норильский никель» – 4592,2 рубля.  
ОАО «Полюс Золото» – 1440,7 рубля.

ЕСТЬ НОВОСТИ?

Звоните! 46-59-00  
Пишите! vesti@nrd.ru



# События Мнения

## ПОДРОБНОСТИ

## Время говорить о Севере

← Начало на 1-й странице

– Я надеюсь, что фильмы, отобранные для фестиваля "СЕВЕР.док", увидит большое количество людей, – говорит Светлана. – К сожалению, документальное кино сегодня является элитарным искусством – люди избалованы блокбастерами, спецэффектами. Но в этих фильмах подкупает другое – неподдельная искренность. Реальность, отображенная в этих картинах, цепляет своей безыскусностью, дает пищу для размышлений.

Для нас было очень важно, чтобы норильчане увидели, какие добрые и хорошие люди северяне. Вы, конечно, и сами об этом знаете... А еще мы все очень похожи, – добавляет Светлана Солдатова.

### Одинаковые другие

На пресс-конференции, проводимой в честь открытия фестиваля, Свет-

лана рассказала историю фестиваля "Северный характер" и как это мероприятие отразилось на жизни жителей Мурманска.

– Норвежское, финское и шведское кино ворвалось к нам в середине 90-х. И оно нас шокировало, потому что это была совсем другая жизнь. Нам было важно, чтобы в магазинах была еда, у нас закрывались поселки, были проблемы с отоплением, а они в своих фильмах говорили о том, что где-то в поселке норвежских лесорубов нет ни одной женщины, или рассказывали историю юноши-дауна, который решил открыть собственную кинокомпанию. Их интересовали те вещи, которые нам казались совсем неактуальными... Но прошло десять лет, мы стали отбирать фильмы для только что созданного фестиваля "Северный характер" и увидели, что, оказывается, мы говорим об одном и том же. В основе всех фильмов лежат понятные всем дей-



ствия, эмоции, чувства, хотя рассказывают о них люди разных культур, обладающие разным менталитетом, – говорит Светлана Солдатова.

Оказывается, жители других северных городов не относятся к жизни на Севере как к временному пребыванию. Они воспринимают Север как свою землю, которая не лучше и не хуже южной, просто она другая. Когда-то жить в Норильске было модно. В Мурманске модно до сих пор.

У медиакомпании "Северный город" есть желание изменить атмосферу в нашем городе. А "СЕВЕР.док" – площадка для того, чтобы начать разговор на эту тему.

Марина БУШУЕВА

## Памяти героев

← Начало на 1-й странице

– В первую очередь это память, – сказал Андрей Шаров, – память о тех, кто воевал и пал на фронтах Великой Отечественной войны. Это дань памяти воинам-пограничникам, которые первыми вступили в бой с фашистскими захватчиками.

У капсулы с землей Бреста долгие пути – вчера она отправилась в Диксон, отсюда – в Тикси. Далее эстафета Победы пройдет вдоль государственной границы России с посещением Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана, Узбекистана, Туркменистана и Азербайджана. Финиширует эстафета Победы 28 мая, в День пограничника, в Москве на Поклонной горе.

После торжественной передачи капсулы она была доставлена в Дудинку, в городской Дом культуры, где проходил вечер, посвященный Дню защитника Отечества. На следующий день кубок с числом 65 на полированном металле был выставлен в Таймырском краеведческом музее на всеобщее обозрение. Здесь же разместились передвижная выставка "Достоинство, стойко, храбро!", составленная из уникальных документов и фотографий из архивов Центрального пограничного музея ФСБ. Многие узнали неизвестные факты о подвигах лейте-

нантов Кижеватова и Жданова, старших лейтенантов Черно-го и Мельникова. Или о заставе лейтенанта Лопатина, бойцы которой вступили в бой на рассвете 22 июня и одиннадцать суток отбивали атаки гитлеровцев. И лишь взрывом и без того разрушенное здание заставы, врагам ценой огромных потерь удалось пройти этот рубеж.

Андрей СОЛДАКОВ



Капсулу принимает Таймыр

даци 110–220 кВ и оборудования в Норильском промышленном районе.

Ознакомиться с содержанием лотов, предложенной заказчиком предварительной стоимостью по каждому лоту, выставленному на конкурс, и с конкурсной документацией можно на корпоративном сайте ОАО "НТЭК" [www.oao-ntek.ru](http://www.oao-ntek.ru), а также получив электронную версию пакета документов по адресу: 663310, г. Норильск, ул. Анисимова, 4а, управление ремонтов ОАО "НТЭК", каб. 411. Телефон 34-36-52. E-mail: [artem@oao-ntek.ru](mailto:artem@oao-ntek.ru).

Желающим принять участие в конкурсе необходимо до 27 февраля 2010 года включительно (до 18.00) предоставить заявку по адресу: 663310, г. Норильск, ул. Анисимова, 4а, управление ОАО "НТЭК", каб. 411.

свидетельств о повышении квалификации, военного билета; резюме, характеристики, отзывы.

Телефоны 40-23-01, 44-29-09, 40-23-57.

✓ **Мастер горный**  
Основные требования к кандидатам:  
♦ высшее (среднее) профессиональное образование ("горный инженер" ("техник") с правом руководства горными работами);  
♦ опыт работы по специальности не менее трех лет;  
♦ знание руководящих и нормативных материалов по горному делу;  
♦ знание технологии и организации горных работ;  
♦ знание системы оформления технологической и финансовой документации;  
♦ графическая разработка проектов;  
♦ владение пакетом программ MS Office (Word, Excel), AutoCAD;  
♦ наличие коммуникативных, организаторских способностей, творческое мышление.

Телефон 40-23-01.

Для участия в конкурсе необходимы: копии и оригиналы паспорта, документов об образовании, трудовой книжки, свидетельств о повышении квалификации, военного билета; резюме, характеристики, отзывы.

Рабочие

✓ **слесарь дежурный и по ремонту оборудования**  
✓ **электрослесарь дежурный и по ремонту оборудования**  
✓ **крепыш**  
✓ **изолировщик-пленочник (обученный промышленному альпинизму)**  
✓ **плотник (в подземных условиях)**  
✓ **бетонщик (в подземных условиях)**  
✓ **промышленный альпинист**

Требование к кандидатам:

♦ наличие удостоверения по профессии.  
Телефон 40-23-01.

Для участия в конкурсе необходимы: копии и оригиналы паспорта, документов об образовании, трудовой книжки, военного билета.

Всем желающим обращаться по адресу: район Талнах, станция "5-й микрорайон", АБК треста "Норильскшахтсервис", кабинет 118.  
Срок подачи документов – до 5 апреля 2010 года.

## СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

## Первопроходчики недр

← Начало на 1-й странице

### Браки совершаются... под землей

Начальнику подземного участка горно-капитальных работ №2 Илья Калоша, сопровождающего журналистов "ЗВ" под землей, нет еще и тридцати. Окончил Красноярский университет цветных металлов и золота, работал в Красноярском Метрострое. В Норильск приехал в 2005 году и устроился в ШПУ-1 учеником проходчика. Традиция начинать инженерную карьеру с рабочих должностей ведется в управлении с его основания. Руководителем, прошедшему рабочую школу, легче найти общий язык с подчиненными, завоевать у них авторитет.

– Работать в Норильске мне нравится, – рассказывает Илья, – дело делаем интересное, ответственное. Пригодились мне знания, полученные в университете, и метростроевский опыт, но основные навыки я получил уже здесь.

Кстати, и жену Илья Калоша встретил в ШПУ-1. Она работает на его участке маркшейдером. В апреле молодые супруги ждут ребенка.

### Подземные лабиринты

В клетку спускаемся на горизонт –450. Подходим к железным воротам, за которыми начинаются горные выработки.  
– Придерживайте каски руками и сразу за дверью отходите в сторону, – инструктирует Илья.

Вентиляция создает здесь на входе сильный поток воздуха. Действительно, трудно устоять на ногах. На подземной машине для доставки взрывчатых веществ Normet, оборудованной пассажирскими местами для горняков, едем на участок, где ведется проходка транспортного штрека ТШ-110/2 для рудника "Октябрьский". Водитель Айдын Рамазанов уверенно ориентируется в подземных лабиринтах. Перед каждым поворотом помигивает фарами, предупреждая: "Осторожно, еду!"

### Маркшейдеры не подводят

Новенькая самоходная буровая установка Sandvik, запущенная в эксплуатацию всего два месяца назад, ведет бурение шпуров под установку железобетонных штанг. Бурильщик шестого разряда Владимир Мирошник доволен новой машиной.  
– Очень хорошая техника, – говорит он. – На проходку забуриваются шпуров глубиной 2,8 метра, а на крепление штанг – по 1,8 метра.

Навстречу участку горно-капитальных работ №2 проходку ведет третий участок ШПУ-1. До встречи под землей осталось 250 метров.

– Не промахнетесь? – спрашивая начальника участка Илью Калошу.

– Если маркшейдеры не подведут, не промахнемся. А они еще ни разу не подвели!

И опять на подземном грузовике отправляемся вниз по перелетению горных выработок. Держим путь в Южный вентиляционный квершлаг, где сейчас проходка ведется ручным способом. Это ответственный учас-



Денис КОЖЕННИКОВ

Что под сводами?



Всё на пяль

ток, и Илья Калоша хочет лично убедиться, что работа выполняется там в соответствии со всеми правилами и нормами. По дороге в одном из ответвлений горных выработок нам помогала фарами погрузочно-доставочная машина – просит подъехать. Водитель ПДМ Александр Киселев докладывает начальнику участка, что на машине лопнул гидравлический шланг. Просит прислать ремонтников.

– Хорошо, – кивает головой Илья, – срочно позвоню.

### Ручная работа

В Южном вентиляционном квершлаге трудятся двое проходчиков. Один работает на ручном перфораторе, забуриваясь в скальную толщу, другой перемешивает лопатой в железных носилках цемент с песком. Есть в рудниках участки, где нет возможности вести проходку машинным способом и все работы приходится выпол-

нять вручную. Это по-настоящему тяжелый горняцкий труд.

– Квершлаг здесь идет вниз, перпендикулярно рудному телу, – поясняет Илья. – Самоходные буровые установки потребляют много воды, которую надо постоянно откачивать. А здесь это сделать невозможно. Поэтому проходим вручную.

Южный вентиляционный квершлаг идет по пустым породам на сбойку с вентиляционным стволом ВС-3. Осталось пройти 90 метров. А с другой стороны в направлении Северного вентиляционного квершлага надо пройти и того меньше – около шестидесяти метров. Это примерно на неделю работы. И опять поражаешься, насколько точно ориентируются горняки-шахтостроители глубоко под землей.

Лицо у проходчика Михаила Фоменко покрыто белой скальной пылью. Он отставил перфоратор и проверяет работу ученика – проходчика Адильхана Таушева. Они выполняют ту же работу, что и самоходная буровая установка. Только вручную. Так же забуривают стены под установку крепи – железобетонных штанг, так же бурят забой на проход. Бурильная штанга в ручном перфораторе только немногим короче, чем в самоходной буровой машине. Нужно обладать недюжинной физической силой и огромной выносливостью, чтобы справиться с этой работой. Но проходчик пятого разряда Михаил Фоменко на жизнь не жалуется.

– Мне не столько работа такая нравится, сколько зарплата, – говорит он. – Меня в свое время родители кормили, а теперь моя очередь своих детей кормить.

Детей у Михаила двое – мальчишки двенадцати и пяти лет. Супруга работает няней в детском саду. Понятно, что он главный добытчик. И хочет обеспечивать свою семью всем необходимым.

### Главное – качество

К клетовому стволу, чтобы подниматься на поверхность, подъехали на горизонт –600. Подземный грузовик, попятив по горным выработкам, спустил нас еще на 150 метров "во глубину таймырских руд". Пробежали в общей сложности километров семь.

Первым делом Илья Калоша звонит по телефону ремонтникам – сообщить о неисправной ПДМ. Те отвечают, что техпомощь уже выслали. Горный мастер Олег Гильде-ев, совершавший обход, успел опередить начальника участка и уже сообщил о неисправности. Под землей горняки не чувствуют себя брошенными и знают, что в затруднительных случаях им всегда придет на помощь. Взаимовыручка – главное качество горняков.

### Основная профессия

Главная задача компании – производство металлов. А они добываются из руды. И, чтобы процесс добычи не прерывался, взамен выработанных рудных залежей, необходимо планомерно вводить в эксплуатацию новые. Именно это и делают шахтостроители, прокладывая новые подземные горизонты. Вклад горняков шахтопроходческого управления №1 в расширение рудной базы Заполярного филиала весом и заметен. Так что есть все основания считать профессию шахтостроителя одной из основных в компании.

Сергей МОГЛОБЕЦ



Подземные дороги

**НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ**  
ЗАПОЛЯРНЫЙ ФИЛИАЛ

**ТПО УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС на замещение вакантной должности (временно) главного режиссера Дворца культуры**

Основные требования к кандидатам:  
♦ высшее профессиональное образование ("театральная режиссура", "социально-культурная деятельность", "организация культурно-досуговых программ");  
♦ опыт работы по специальности не менее 5 лет;

♦ владение сценарным мастерством и основами режиссуры, организации и проведения культурно-массовых мероприятий.  
Для участия в конкурсе необходимы: копии и оригиналы паспорта, документов об образовании, трудовой книжки; резюме.  
Сроки подачи документов – до 15 марта 2010 года.  
Обращаться по адресу: г. Норильск, пр. Ленинский, 9 (вход с ул. Комсомольской), 2-й этаж, кабинет 5.  
Телефон 46-01-78.



# Город Компания



ЮБИЛЕИ

## У складского хозяйства женское лицо



Коммерческий директор ПБСХ сама никогда не плавала Северным морским путем

← Начало на 1-й странице

Собственно предприятие "Единое складское хозяйство" в качестве структуры Заполярного филиала образовано, а вернее преобразовано, 1 августа 2001 года, но всегда было основой Норильскснаба.

Коммерческая работа ПБСХ выражается в приемке груза от зарубежных и отечественных поставщиков. Если в процессе обнаруживается какое-то несоответствие, то в обязанности службы входит подготовка документов для ведения дальнейшей претензионной работы. В год оформляется около 100-150 претензий, хотя сегодняшние поставщики, по словам Федоровой, по сравнению с советскими временами более исполнительные.

После того как главные объекты в Норильском промышленном районе были построены, объем грузов, поступающих в адрес Единого складского хозяйства, уменьшился. Хотя и сегодняшний оборот составляет три миллиона тонн в год на сумму примерно в 20 миллиардов рублей. Идет переоснащение на действующих предприятиях – например, на медном реконструируется система газоснабжения. На Надеждинском металлургическом планируется модернизация производственной связи. Поступает дорогостоящее оборудование для строительства ствола ВС-10 "Скалистого".

За тридцать северных лет Надежда Федорова, родившаяся в Ростовской области, пока ни разу не путешествовала ни Северным морским путем, ни даже по Енисею, а очень хочет. Пусть ее мечта исполнится уже этим летом, а может, и зимой, ведь морская навигация у нас давно круглогодичная.

### На одну цель

В 1981-м приехал в Норильск и пошел работать в Снаб сегодняшний заместитель главного инженера предприятия Дмитрий Лещев. Правда, в 1988-м он на 10 лет ушел в "Сибтехмонтаж" и вернулся в снабжение, когда служба активно реформировалась. Складское хозяйство, например, передавалось Лудинскому порту и функционировало какое-то время отдельно. (В августе 2001-го была проведена очередная реорганизация, в результате которой и организовалось предприятие "Единое складское хозяйство"). Много изменилось за десятилетия в ПБСХ, неизменным остался лишь гендерный состав службы.



Лещевы работают каждый в своем направлении

– В "Сибтехмонтаже" работали в основном мужчины, а здесь наоборот, – говорит Лещев. – Женщины заняты на приемке и выдаче подотчетных материалов, на кранах и автопогрузчиках, только ремонтное обслуживание – за сильным полом. Моя служба осуществляет контроль соблюдения требований промышленной безопасности и охраны труда в ПБСХ, и замечу, что женщины в этом отношении ответственнее мужчин.

Рядом с кабинетом заместителя главного инженера предприятия – кабинет производственного отдела, где работает главный специалист Вера Николаевна. Вера Николаевна приехала на Север вместе с мужем. Их сын, родившийся в Норильске, в прошлом году окончил наш индустриальный институт и по семейной традиции пришел работать в службу снабжения.

– Николай искал работу в соответствии с дипломом по специальности "финансы и кредит" сначала в городе, а нашел у нас, в отделе грузовой коммерческой работы, – комментирует глава семейства. – Каждый из нас занят своим делом, но все вместе мы работаем на одну цель: обеспечить необходимым все действующие на территории предприятия.

### Грамотные специалисты и великолепные люди

Четверть века в складском хозяйстве трудится инженер производственно-технического отдела Татьяна Ступинна, норильчанка во втором поколении, ее отец – из "комсомольского десанта" 1956 года. В начале 1980-х она окончила факультет промышленного и гражданского строительства НИИ.



У Татьяны Ступинной всегда найдется дело на складах

– Первое время, конечно, знаний, полученных в институте, не хватало, так как задачи, которые ставились перед производственным отделом, были из совершенно разных областей. Это и строительство, и технология производства погрузочно-разгрузочных и складских работ, и особенности перевозки грузов на железнодорожном транспорте, и эксплуатация опасных производственных объектов, и лицензирование деятельности предприятия. Но в складском хозяйстве работали высококвалифицированные специалисты. Мой первый начальник производственно-технического отдела Иван Петрович Овчаренко и его заместитель Матвей Семенович Сичалов были не только грамотными специалистами, но и великолепными людьми. Иван Петрович окончил Одесский институт инженеров морского флота и дело свое знал в совершенстве. Вообще, в тот период в снабжении работало очень много выпускников этого института, в том числе начальник Норильскснаба Владимир Иванович Полищук.

В 1980-х в едином Снабе строились складские здания и расширялись площади открытого хранения грузов. Монтировались портальные краны для складской переработки грузов, более производительные и

экономичные, чем козловые. В это же время был введен в строй действующий и сегодня трехэтажный складской комплекс, оборудованный лифтами и балконами для подачи на них грузов портальными кранами.

И хотя специфика производства такова, что значительная часть поступающих и перерабатываемых грузов хранится на открытых площадках, у складского хозяйства действительно женское лицо.

– Сегодня даже руководители нашего предприятия – женщины: два заместителя начальника предприятия Надежда Александровна Федорова и Елена Александровна Смышляева. Грузовым участком, где работают в основном мужчины, руководит Валентина Петровна Бобырева. За товаропереваляющий участок №3, куда поступают импортные грузы, машины и оборудование, отвечает Мария Васильевна Барахоева. Вообще-то, в складском хозяйстве всегда работало много женщин, способных везде и всюду навести порядок, выдерживая при этом напряженный ритм службы.



Людмила Олькова 30 лет на ты с контейнерами

### Легкие на подъем

В юбилейном году простится со службой начальник участка и обработчик контейнеров и оборотной тары товаропереваляющего цеха №1 Людмила Олькова. Свой 30-летний трудовой путь, считает Олькова, она прошла добросовестно. Начинала кладовщицей, была заведующей складом, с 2006-го – начальником участка. Как раз в это время в складское хозяйство пришла автоматизация. Сегодня, признается ветеран, уже и забыла, как писали ручкой.

По приезде в Норильск вслед за мужем, строителем "Надежды", Людмила Олькова сначала предложила свои услуги в управлении Норильской железной дороги, так как на материке работала именно с железнодорожными контейнерами. На НЖД с работой не получилось, зато в Снабе опытные кладовщицы зачислили в штат с удовольствием.

– С контейнерами я на ты с самого первого дня, помог материковский опыт. Через нас проходит весь груз с материка в контейнерах, кроме домашних вещей. Самый ответственный в последнее время мы приняли для рудника "Скалистый". Напичканное электронной оборудование из Германии поступило в модульных контейнерах, теперь нам остается следить за показаниями датчиков. Пока все идет нормально, весной мы передадим оборудование заказчику.

Людмила Ольковой непростой расставаться с тем, во что вложены три десятилетия ее жизни.

– Могу сказать, что горжусь результатом своей работы, да и достойная премиюнда есть. Надеюсь что Галина Ивановна Байкалова, сейчас она старшая приемсдатчица, меня не подведет. Она не только грамотный работник, но и легка на подъем, что в нашей работе очень важно.



Помощник Надежды Кирюхиной под номером 110 всегда в идеальной форме



Руководителями производства до Елены Смышляевой были только мужчины

### Обогнала всех

Практически у всех кладовщиков ПБСХ есть смежная профессия – водитель погрузчика. В конце прошлого года в конкурсе профессионального мастера среди наставников – водителей автопогрузчиков Заполярного филиала первое место заняла Надежда Кирюхина. Предприятие "Единое складское хозяйство" обогло никелевый завод и ЦАТК.

– В соревнованиях участвовала впервые, – вспоминает победительница. – Поначалу волновалась, все-таки соперники – мужчины, но в результате всех обогнала, не подвела своих. Когда меня отравили на конкурс, Алексей Иванович Гудков все повторил: "Надежда, на тебя вся надежда". На что я отвечала: "Надежда умирает последней".

Автопогрузчик под номером 110 со мной уже десятый год. Я за него отвечаю, поэтому хожу и лелею. Люблю ездить по просторам склада – душа поет. И вообще люблю технику. Дочь настаивает, чтобы мы купили машину, но сразу говорит, что водить ее будет мама. А мама и не возражает!

Когда 25 лет назад Надежда Кирюхина пришла на склад, туда в большом количестве завозилась сантехника для строящихся объектов. Сегодня на этом же складе хранится в основном ортехника. Но снабженцам неважно, что хранить, важно – как. И с чьей помощью груз будет принят, размещен и выдан заказчику.

### Коллеги всегда помогут

Заместитель начальника ПБСХ по производству Елена Смышляева начинала свою славную деятельность в должности сменного диспетчера.

– Мне всегда нравилась и сейчас нравится эта работа. Диспетчер владеет максимумом информации и должен уметь ею распорядиться в нужное время.

Специальностью диспетчера бывший учитель черчения овладела еще в УПСМ. Наверное, в профессиях учителя и диспетчера много общего – например, умение справиться с любой ситуацией...

Валентина ВАЧАЕВА

## Как во всем цивилизованном мире

Самой молодой структурой в сегодняшней модификации Норильскснаба Заполярного филиала является служба оптимизации материально-производственных запасов. О ее работе рассказывает начальник СМПЗ Игорь СЕНЧЕНКО.

– Впервые вопрос о создании службы, которая должна заниматься оптимизацией сверхнормативных материально-производственных запасов "Норильского никеля", был поставлен руководством компании в 2002 году. К тому времени складские остатки подразделений, в первую очередь Норильскснаба, превысили установленные нормативы. Было решено распорядиться неликвидными запасами так, как это делается во всем цивилизованном мире. Через год в управлении материально-технического снабжения был образован отдел продаж для реализации не востребованных в производстве материально-технических ресурсов. В 2004-м на его основе в Заполярном филиале была создана самостоятельная служба, переименованная пять лет назад в службу оптимизации МПЗ.

Регулярно анализируя сверхнормативные запасы, сотрудники службы контролируют процесс вовлечения ресурсов в производство. При этом невостребованные запасы реализуются, а пришедшие в негодность – списываются.

Вся эта работа происходит в тесном контакте с управлением материально-технического снабжения и единым складским хозяйством, ведь наша служба состоит всего из десяти сотрудников. Со дня основания нашей службы в ней трудятся Михаил Юрьевич Зотов, а ветеран снабжения Ирина Васильевна Антропова еще и ветеран компании. Она работает в Заполярном филиале три десятилетия.

За шесть лет деятельности СМПЗ удалось существенно снизить объем остатков. Нам приятно вместе с коллегами из УМТС и ПБСХ отмечать 65-летний юбилей норильского снабжения.

Записал Валентин ПЕТРОВ



У службы оптимизации первый юбилей

ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ИНТЕРЕС

www.norilsk-zv.ru  
vesti@nrd.ru

### "Хочу домой!"

Лариса ФЕДИШИНА  
"ЗВ" №27 за 17 февраля  
[http://norilsk-zv.ru/articles/hochu\\_domoy.html](http://norilsk-zv.ru/articles/hochu_domoy.html)

**Житель:**  
– Проблемы существуют даже у тех, кто согласен с установкой домофонов. Причин несколько. 1. Домоводки не отрегулированы. Вкупе с тяжелыми дверями не всякий взрослый может открыть дверь, не будем уже упоминать о детях, которые не могут самостоятельно выйти в школу и вернуться из школы, а мерзнут под дверью в ожидании какого-либо жильца. Как следствие – сломанные озлобленными родителями доводчики. 2. Наплевательская работа диспетчеров, в чем убедился герой статьи. Забыл ключи или просто отсутствовал, когда их выдавали, – домой не попадешь. С учетом погодных условий это форенное издевательство над людьми. Потому имеем выломанные панели домофонов и сорванные магнитные замки. 3. В Кайеркане домофоны фактически не обслуживают, так как организации, занимающейся их ремонтом, лениво ехать в такую даль. В итоге в отчетах по вандализму одни и те же половые домофоны.

**Алексей Лысенко:**  
– В подъезде повесили объявление, что теперь жильцы могут бесплатно получить ключи от домофона в офисе ООО "СМД-Норильск". Кстати, наличие домофона меня устраивает – тепло, чисто, нет мусора у почтового ящика, курящих подростков... Раздражает лишь отношение руководства ООО "СМД-Норильск" к своим клиентам. Кстати, я написал заявление в прокуратуру, так как ООО "СМД-Норильск" своими действиями нарушает статьи 304 и 305 ГК РФ. Еще в столе лежит письмо в УПРУ (мне навязывают платную услугу) и искковое заявление в суд...

### "Варианты возможны"

Лариса ФЕДИШИНА  
"ЗВ" №27 за 17 февраля  
[http://norilsk-zv.ru/articles/varianty\\_vozmozhny.html](http://norilsk-zv.ru/articles/varianty_vozmozhny.html)

**Эрнст:**  
– Отработал шесть лет в выборном органе – и на тебе 45% к пенсии. Браво, господа! Читаете эти люди, которые действительно отпахали за свою жизнь по 40 лет. Делайте такие вещи хотя бы под столом, втихаря. Стыдно же! И больно за бабушек, за родителей.

**Тость:**  
– Значит, на повышение пенсии депутатам деньги есть? Значит, у них ни пенсия, ни кризис в стране, ни тебе закона о пенсиях, якобы на всех распространяющегося? Вас выбрали не для того, чтобы вы себе повышали пенсии, оклады, премии. Вас выбрали работать. Что из этого, что вы нам наобещали в своих агитациях, вы сделали? Посрадили три дома на Ленинском? Показали сакуру? Медведей развели? Что-то я больше и не припомню ничего. Переселение провалено. Пенсии повысили только потому, что подняли цены на ЖКХ да в НПОПАТ. Так за какие заслуги вы подняли себе пенсии?

### "Выселение из 'нехорошей' квартиры"

Денис КОЖЕВНИКОВ  
"ЗВ" №25 за 15 февраля  
[http://norilsk-zv.ru/articles/vyselenie\\_iz\\_nehoroшей\\_kvartiry.html](http://norilsk-zv.ru/articles/vyselenie_iz_nehoroшей_kvartiry.html)

**Маленький ефрейтор:**  
– Почему "неудобных" жителей нельзя селить в своих же районах: Талнахе и Норильске?

**Вита:**  
– Волнует вопрос: как нормальным, работающим жителям района Кайеркан чувствовать себя в обществе опустившихся людей? Эти люди и есть, хотя, и выпить, а из-за отсутствия средств пойдут кланчить у магазинов, а еще хуже, если будут грабить, воровать. Кайеркан – это не гетто, его жители работают на "Надежде", ТЭЦ-3 и хотя свободно ходят по городку.

На сайте можно бесплатно подписаться на электронную версию газеты

СВОИ ОТКЛИКИ НА ПУБЛИКАЦИИ В "ЗВ" ВЫ МОЖЕТЕ ОСТАВЛЯТЬ НА ФОРУМЕ САЙТА WWW.NORILSK-ZVRU

Для нас очень важно ваше мнение!

**НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ**  
ЗАПОЛЯРНЫЙ ФИЛИАЛ

**ОБЪЯВЛЯЕТСЯ КОНКУРС по программе "СТАЖЕР" в управлении нерудных горных предприятий на замещение должности**

- ✓ стажера – мастера горного
- ✓ стажера – маркшейдера участкового на подземных работах
- ✓ стажера-электромеханика

**Обязательные требования к кандидатам:**

- ♦ возраст до 28 лет;
- ♦ высшее профессиональное образование;
- ♦ отслужившие в Российской армии или не подлежащие призыву на военную или альтернативную гражданскую службу;
- ♦ отсутствие противопоказаний по состоянию здоровья к профессиональной деятельности;
- ♦ отсутствие увольнений за виновные действия.

**Для участия в конкурсе необходимы:** копии и оригиналы паспорта, документов воинского учета, трудовой книжки (при наличии), документов об образовании (с вкладышами) и о профессиональной подготовке; другие документы по желанию кандидата (резюме, характеристики, отзывы, рекомендации).

**Срок подачи документов – до 3 марта 2010 года.**

Участникам программы "Стажер" из числа безработных граждан, направленным ГУ "Центр занятости населения города Норильска" и выигравшим конкурс, выплачивается дополнительная стипендия за счет средств службы занятости.

**Желающим принять участие в конкурсе обращаться в отдел по работе с персоналом управления нерудных горных предприятий:** г. Норильск, ул. Горная, 13, проезд автобусом №12 до остановки "Рудоуправление".  
Телефон 35-25-98.

**ЗАПОЛЯРНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ**  
Общество с ограниченной ответственностью

**ОБЪЯВЛЯЕТСЯ КОНКУРС на замещение вакансии ведущего специалиста отдела информационного обеспечения**

**Основные требования к кандидатам:**

- ♦ высшее техническое или экономическое образование;
- ♦ опыт работы в должности руководителя и специалиста не менее трех лет;
- ♦ опыт внедрения и сопровождения проектов автоматизации масштаба предприятий, написания ТЗ, проведения обучения (консультаций), ведения переговоров;
- ♦ навыки работы с пакетом программ Microsoft Office (Word, Excel, Project, PowerPoint), Visio, SAP, Lotus, сметного нормативирования;

- ♦ знание новых информационных технологий, экономики, организации производства, трудового законодательства и управления;
- ♦ возраст 25–35 лет;
- ♦ пол мужской.

**Для участия в конкурсе необходимы:** копии и оригиналы паспорта, документов воинского учета, трудовой книжки, документов об образовании (с вкладышами), сертификатов квалификации; резюме, другие документы по желанию кандидата (характеристики, отзывы, рекомендации).

**Желающим принять участие в конкурсе просим направлять резюме по адресу:** г. Норильск, ул. Октябрьская, 14, каб. 402.

**E-mail:** otocinme@us.nk.nornik.ru  
**Телефон** 43-48-57.



# Свободное время



## КИНО

от Натальи Орлянской



РЕПЕРТУАР	
на 25-27 февраля	на 28 февраля
© 46-23-50 "РОДИНА"	"РОДИНА" © 46-23-50
<b>Весенний зал</b>	<b>Весенний зал</b>
"Любовь в большом городе-2" 14.00	"Перси Джексон и похититель молний" 11.40
"Милые кости" 16.10	"Любовь в большом городе-2" 14.25
"Человек-волк" 18.25	"Милые кости" 16.15
"Любовь в большом городе-2" 20.25	"Человек-волк" 18.50
"Милые кости" 22.15	"Любовь в большом городе-2" 20.50
"Человек-волк" 00.20	"Милые кости" 22.40
<b>Осенний зал</b>	<b>Осенний зал</b>
"Мы из будущего-2" 16.45	"Мы из будущего-2" 11.40
"СЕВЕР.док" 19.00	"Аватар" 13.35
"Остров проклятых" 20.45	"СЕВЕР.док" 17.00
"Однажды в Риме" 23.20	"Однажды в Риме" 19.05
	"Остров проклятых" 21.00
	"Мы из будущего-2" 23.35
© 22-99-24 "АРТ"	"АРТ" © 22-99-24
"Любовь в большом городе-2" 14.10	"Мы из будущего-2" 12.00
"Человек-волк" 16.20	"Однажды в Риме" 14.15
"Мы из будущего-2" 18.20	"Мы из будущего-2" 16.15
"Любовь в большом городе-2" 20.15	"Человек-волк" 18.30
"Человек-волк" 22.05	"Аватар" 20.30
"Мы из будущего-2" 23.55	"Человек-волк" 23.25



### "Человек-волк"

Режиссер: Джо Джонстон.

Актеры: Бенисио Дель Торо, Хьюго Уивинг, Энтони Хопкинс, Эмили Блант, Джеральдина Чаплин.

Про что: Джо Джонстон не дебютирует в Голливуде. Под его началом были сняты "Джуманджи", "Октябрьское небо" и "Парк юрского периода-3". Настала очередь римейка фильма 1941 года про

человека-волка. Взяв за основу известный голливудский сюжет про оборотней, Джонстон снял мрачную психологическую драму – трагедию обычного человека, однажды понимающего, что он стал чудовищем.

Англия, конец XIX века. В свое поместье из Америки возвращается аристократ Лоуренс Тэлбот, обеспокоенный

исчезновением родного брата. Обнаруживается, что брат стал жертвой некоего существа, обладающего нечеловеческой силой и неутолимой жадностью крови и одного из других отравляющих к праотцам жителей деревни. Влюбившись в невесту брата, Лоуренс понимает, что та находится в смертельной опасности. Чтобы защитить ее, он должен рискнуть и уничтожить чудовище в мрачных, залитых светом полнолуния лесах. Но, прежде чем чудовище будет убито, на Лоуренса ляжет древнее проклятие, которое откроет такие темные закулисы души, о которых он даже не догадывался.

Конечно, не очень искусственному зрителю, привыкшему к гротескному стилю актерской игры в многочисленных экранизациях комиксов, актерские работы Дель Торо и Хопкинса могут показаться несколько странными. Но с позиции человека конца XIX века, живущего в совершенно другом мире, с замедленным и тягучим временем, без Интернета и массы гаджетов, они бы показались просто идеальными воплощением современников. С другой стороны, создатели картины опустили все возможные хитроуловения сценария. Все повествование с довольно невнятным началом мчится затем на всех парусах к



финальной битве. Содержание экшен-сцен не на шутку впечатляет, но все, что находится между ними, разочаровывает. Ни толковой любовной линии, ни цельного расследования, ни подробного описания жизни братьев и их отца до волчьего террора не вышло, зато есть самый brutalный и реалистичный момент кинематографа на сегодняшний день, живая атмосфера ночи при свете луны и полная гамма звуков, точно передающая каждое действие злобного слуги полнолуния.



### "Милые кости"

Режиссер: Питер Джексон.

Актеры: Сирша Ронан, Сьюзан Сарандон, Стэнли Туччи, Марк Уолберг, Рейчел Вайс, Джейк Абел, Майкл Империи.

Про что: Питер Джексон снял печальную и проникновенную картину о

судьбе девочки, в четырнадцать лет убитой маньяком, скрывающимся за личиной вполне добропорядочного гражданина, который в свободное время мастерит домик для кукол. А на досуге пускает в дело еще одно, только уже адское хобби – убивать маленьких девочек.

Повествование ведется от лица призрака убитой Сьюзи. Она грустит по оплакивающим ее родным и мечтает о том, чтобы убийца был наказан. Впрочем, ей предстоит не просто наблюдать за течением их жизни, а помогать в весьма захватывающем расследовании.

Фильм снят по мотивам бестселлера Элис Сиболд. Но история Сьюзи, рассказанная Питером Джексоном, немного отличается от книги: опущены детали, несколько другой небесный мир, но его картина, как и книга, запоминается. Главное достоинство фильма – спонтанное смешение жанров: от подростковой комедии до триллера, от мистически-философского трактата до семейной драмы. На американских горках" от Питера Джексона кататься легко и приятно. Убитая девочка попадает в фантастический загробный мир необыкновенной красоты, где в одном кадре по пять раз сменяются сезоны, огромные розы распускаются под замершим озером, и гиперпрофирированные корабли в бутылках бьются о прибрежные рифы. В общем, впечатляющие новозеландские пейзажи, помноженные на век спорреализма и достижения компьютерной графики. Впрочем, на красотах глаз отдыхает в



перерывах весьма драматично развивающегося действия. Девочка убитая, ее семья распадается, а преступник живет и здравствует. Задачи – спасти семью и наказать маньяка – понятно, решаются. Но в "Милых костях" процесс важнее результата, а средства интереснее цели.

Картина оставляет после себя ощущение шемящей грусти оттого, что становившиеся молчаливым свидетелем трагедии всей семьи и маленькой Сьюзи в частности – невинной девочки, мечты которой запечатлела кинолента. Мечты, которые она надеялась реализовать в будущем. Мечты, которым так и не суждено сбыться...

## КНИГА НЕДЕЛИ

От Публичной библиотеки города Норильска

## Стеб вселенского масштаба

Какая книга может стать бестселлером во всей Вселенной? Существует мнение, что на ее обложке должно быть большими буквами написано: "Не паникуйте!". Эта фраза не только вселяет уверенность в дрогнувшие было сердца, но и подсказывает, что под обложкой мы найдем легендарное творение Дугласа Адамса "Автостопом по Галактике", которое не даст нам пропасть даже в самой фантастической ситуации.

Юлия КОХ

Дуглас Адамс сам по себе мифическая личность. Например, вошло в предания его умение срывать сроки сдачи рукописей. Свою писательскую деятельность он начинал в качестве автора телевизионных скетчей и радиопостановок. Когда одна радиостанция после долгих колебаний решила транслировать "Автостопом по Галактике" ("Что это? Фантастика? Семантика?" – недоумевали редакторы), автор в одночасье превратился из безработного юмориста в популярного. Вскоре он получил предложение об издании книги, и знаменитый путешественник, не без труда уложившись в тесную формочку романа, стал абсолютным хитом.

Главный герой – Артур Дент – обыкновенный англичанин, не наделенный ни особой смелостью, ни удачей. Он потихоньку приходил в отчаяние, погружаясь в безрадостную рутину, когда (это случилось в четверг, неудачный день для Артура) его дом сравняли с землей, чтобы проложить скоростное шоссе. Более того, его планету тоже снесли бюрократы и построили на ее месте некую галактическую трассу. Артур оказался одним из немногих представителей человечества, способных осознать всю абсурдность ситуации благодаря своему приятелю Форду. Этот странноватый парень оказался инопланетным журналистом (одним из авторов пресловутого "Путеводителя для путешественников автостопом по Галактике") и сумел спасти друга с обреченной планеты. Начиная с этого момента герой хаотически передвигается по Вселенной, которая, как выяснилось, является не чем иным, как гигантской пародией на нашу с вами жизнь.

Что же заставило миллионы читателей по всему миру влюбиться в безумную историю галакти-

ческих приключений Артура Дента? Может быть, неотразимое обаяние героев, которые с первых страниц романа становятся едва ли не членами семьи. Маниакально-депрессивный робот Марвин – персонаж поистине шедевральный, а каждое его унылое высказывание подобно жемчужине (некоторые усматривают в характере этого механизма сходство с осликом Иа Алена Милана). Хороши также поразительно глупый политик Зафод Библсбрэк, вогонь, Творец, рыбки-переводчики... да в общем все персонажи этой невероятной смешной космической эпопеи.

Язык романов Дугласа Адамса – это концентрированная ирония, вложенная в изящные фразы. Стиль автора очень хорош, а каждая шутка представляет собой практически готовый афоризм. Всевозможные манипуляции с логикой и здравым смыслом можно без преувеличения назвать коньком писателя. Книга представляет собой непрерывный безжалостный стеб над всем и вся, так что даже самые почтенные, по версии Адамса, существа Галактики (такие как мыши, например), получили несколько острых шпилек.

Эта история оставляет многие вопросы неразрешенными. Поклонники "Автостопом по Галактике" со всего мира неоднократно пытались выяснить, почему же космическому путешественнику так необходимо иметь при себе маленькое махровое полотенце и что, черт побери, себе думает этот Творец. Надо сказать, что ни в одной из частей данной серии, а их было издано пять, автор не дает однозначного ответа. Зато он сообщает нам, от кого произошло человечество и где находится конец Вселенной, а это, согласитесь, уже кое-что.



## НОРИЛЬСКИЙ ЗАПОЛЯРНЫЙ ТЕАТР ДРАМЫ имени Владимира Маяковского

Представляет спектакль по пьесе Алексея Арбузова

### "Старомодная комедия"

Режиссер: заслуженный артист России Валерий Оника.

Художник: Маргарита Мисюкова (Новосибирск).

Музыкальное оформление: Андрей Федоскин.

Актеры: заслуженный артист России Валерий Оника и Алевтина Александрова.

Про что: Солнечная осень 1968 года на прибалтийском взморье... Крики чаек... Шум прибоя...

Размеренная жизнь санатория, прогулки по узким улочкам старой Риги, органный концерт в Домском соборе, восходы и закаты солнца на море... Воспоминания, берящие душу счастливыми и печальными мгновениями... И пронзительно человеческий диалог, который ведут Он и Она, одинокие интеллигентные люди. За их плечами трудный путь, груз потерь, однако ничто не отменяет надежды на любовь и понимание!

"Даже за день до смерти не поздно начать жизнь сначала", – так считал и сам автор этой сентиментальной истории, только по отдельным внешним приметам соприкасающейся с советской действительностью. Ведь на самом деле вопросы жизни и смерти, счастья и несчастья не имеют отношения к политической системе! А вот тонкий разговор о душе, о конфликте человека с самим собой, о трудностях и перипетиях людских взаимоотношений, может, и "старомоден", но всегда актуален. Потому, наверное, эту пьесу сейчас можно увидеть и в Париже (где в главной роли Ален Делон), и в японском театре кабуки, и... за Полярным кругом.

"Старомодная комедия", премьера которой состоялась весной-2009, задумана театром как спектакль-бенефис Валерия Оники и Алевтины Александровой. Они играют на сцене Норильского Заполярного уже больше четверти века.

После спектакля 26 февраля состоится чествование Алевтины Александровой по случаю ее юбилея.

Использована информация сайта [www.northdrama.ru](http://www.northdrama.ru)



## РЕПЕРТУАР ТЕАТРА с 25 февраля по 3 марта

25, четверг	"Мистификатор"	11.00
26, пятница	"Старомодная комедия"	19.00
27, суббота	"Собаки"	18.00
28, воскресенье	"А этот выпал из гнезда"	18.00
3, среда	"Слишком женатый таксист"	19.00

Касса работает с 14.00 до 20.00 без перерыва на обед. В субботу и воскресенье – с 11.00 до 20.00.  
Выходные – понедельник, вторник.  
Справки по телефонам 22-68-69, 22-70-43.



## ОБЪЯВЛЯЕТСЯ КОНКУРС в управлении хозяйственной деятельности на замещение должностей в службе заказчика

✓ **Главный специалист**

**Основные требования к кандидатам:**

- ✓ высшее профессиональное образование (квалификация "инженер-энергетик");
- ✓ опыт работы по профилю деятельности не менее трех лет, наличие аттестации по электробезопасности, группа допуска не ниже IV;
- ✓ знание правил устройства и технической эксплуатации электроустановок потребителей, технической эксплуатации тепловых энергоустановок, межотраслевых правил по охране труда и промышленной безопасности при эксплуатации электроустановок.

✓ **Ведущий специалист**

**Основные требования к кандидатам:**

- ✓ высшее профессиональное образование (квалификация "инженер-механик");
- ✓ опыт работы по профилю деятельности не менее трех лет, наличие аттестации в качестве ИПТР, ответственного за содержание ИПМ в исправном состоянии;

- ✓ знание нормативно-технической документации по профилю деятельности;
- ✓ навыки работы в автоматизированной информационной системе "Формирование графиков и номенклатуры ремонтов основных производственных фондов".

✓ **Специалист 1-й категории**

**Основные требования к кандидатам:**

- ✓ высшее профессиональное образование (квалификация "инженер по охране окружающей среды (эколог)");
- ✓ опыт работы по профилю деятельности не менее трех лет;
- ✓ знание законодательных и нормативно-методических документов по профилю деятельности.

**Общие требования к кандидатам:**

- ✓ навыки работы с пакетом программ Microsoft Office (Word, Excel), Project, AutoCAD.
- Для участия в конкурсе необходимы: копии и оригиналы паспорта, документов воинского учета, трудовой книжки, документов об образовании (с вкладышами), сертификатов квалификации; другие документы по желанию кандидата (резюме, характеристики, отзывы, рекомендации).

Срок подачи документов – до 1 марта 2010 года.

Желающим принять участие в конкурсе обращаться в отдел по работе с персоналом: г. Норильск, ул. Б.Хмельницкого, 15, каб. 15.

Телефон 46-13-77.

Учредитель: ОАО "Горно-металлургическая компания

"Норильский никель", Заполярный филиал

Издатель: ООО "Медиакомпания "Северный город", ул. Комсомольская, 33а

Газета зарегистрирована Средне-Сибирским межрегиональным территориальным управлением МПТР РФ при Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

Свидетельство о регистрации ПИ №16-0243 от 18.09.2002 г.

Главный редактор Калабекова Д.М.

Зам. главного редактора Шуркан А.В.

Ответственный секретарь Быков Д.А.

Художественный редактор Ирух О.Н.

Делопроводчик Попова Е.А.

Адрес редакции: 663300, г. Норильск, ул. Комсомольская, 33а

Адрес для писем: 663300, г. Норильск, а/я 1374

E-mail: vestnik@nd.ru. Тел. 46-60-56. Факс 42-41-28

Служба рекламы 46-72-77, e-mail: reklama@nd.ru

Подписной индекс 52275

Газета выходит пять раз в неделю: по понедельникам, вторникам, средам, четвергам и пятницам

Мнения авторов газет могут не совпадать с мнением редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка допускается по согласованию с редакцией

Ссылка на "Заполярный вестник" обязательна

Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель

Отпечатано: типография ООО "Медиакомпания "Северный город", ул. Комсомольская, 33а