

ЗАПОЛЯРНЫЙ ВЕСТНИК

www.norilsk-zv.ru

Что нужно знать
о медстраховании

стр. 2

Вены и нервы
должны быть здоровы

стр. 2

Хлеб, зрелища
и встреча с друзьями

стр. 3

Любовь приходит
без разрешения

стр. 4

КОРОТКО О ГЛАВНОМ

На путь исправления

Госдума рассмотрит законопроект, по которому ответственность за тяжкие и особо тяжкие преступления будет возложена на детей с 12 лет. С такой инициативой выступил Владимир Жириновский, который напомнил парламентариям, что в Швейцарии и Англии детей могут привлекать по уголовным статьям с 10 лет, а в Ирландии, Австралии, Иордании, Пакистане и по общему праву в США – с семи лет. Сейчас к уголовной ответственности в России можно привлекать подростков не моложе 16 лет, а в отдельных случаях (за совершение тяжких и особо тяжких преступлений) – с 14 лет.

Готовимся к сессии

Вчера постоянная комиссия городского совета депутатов по социальной политике обсуждала финансирование долгосрочных целевых программ на 2010 год. Известно, что таких муниципальных проектов в Норильске 16. Программы оздоровления и отдыха северян, профилактики наркомании, "Молодежь города Норильска", "Праздничный город" и другие разработаны на 2009–2011 годы. На предыдущих заседаниях комиссии по социальной политике депутаты вместе со специалистами отраслевых управлений администрации города подводили итоги уходящего года, смотрели, как будут финансироваться те или иные направления в 2010-м. Парламентарии высказали чиновникам некоторые замечания, которые следовало устранить ко вчерашнему заседанию комиссии. Так что отчасти депутаты повторяли пройденное. Сегодня состоится заседание постоянной комиссии по городскому хозяйству. На ней также будут рассматриваться вопросы, включенные в повестку дня последней в этом году сессии горсовета. Она пройдет во вторник, 15 декабря.

Как в шелках

Задолженность по заработной плате сотрудникам организаций Красноярского края по состоянию на 1 декабря составила 86,7 миллиона рублей. Как сообщает Красноярскстат, за месяц долги выросли на 12,2 млн рублей, или на 16,4 процента. По данным ведомства, в структуре просроченной задолженности по заработной плате доля организаций обрабатывающих производств – 60,5 процента. Задолженность на 1 декабря имеется перед 3452 работниками.

О ветре, о рыбе

Норильские ученые будут сотрудничать с властями Таймыра. Руководитель администрации Таймыра Олег Шереметьев встретился с представителями Научно-исследовательского института сельского хозяйства Крайнего Севера. Директор института Александр Южаков, а также заведующие лабораториями Александр Пнедов и Владимир Черноок предложили продолжить сотрудничество института и районной администрации в 2010 году. В частности, Владимир Черноок предложил руководству района возобновить работу по внедрению на Таймыре ветроэнергетических установок и передал Олегу Шереметьеву презентационные материалы о своем новом изобретении. Александр Пнедов рассказал про новую книгу о 17 видах местной рыбы, которую можно использовать как учебное пособие и руководство по переработке рыбы.

Месячник Святки

"Пришли Святки – запевай колядки" – под таким девизом пройдут новогодние занятия в музее. С 15 декабря по 15 января музей истории освоения и развития НГР приглашает школьников на новогодние занятия "Пришли Святки – запевай колядки". Гости ждут встречи с музейщиками в Первом доме Норильска, рассказы о русских святочных традициях, пение колядок и приготовление обрядового печенья. Не обойдется без подарков и призов. Занятия проводятся по предварительным заявкам. Справки по телефону 46-13-27.



Как бы не перепутать, где "Вестник", а где "Коммерсант"

ПОДРОБНОСТИ

Не наши кадры

Полярная ночь не лучший сезон для фотографов. Фотография – светопись, в дословном переводе с древнегреческого. А в декабрьском Норильске – два часа мутных сумерек, в остальное время – ни зги, только фонари сквозь морозный туман. Но фотомастерам российских газет "Коммерсант" и "Известия" темнота и стужа не помешали провести для журналистов "Заполярного вестника" выездной семинар "Фотоиллюстрация в средствах массовой информации: история, современные принципы, перспективы".

Сергей МОГЛОВЕЦ

Довольны оказались обе стороны. И журналисты "Коммерсанта" и "Известий", приехавшие в Норильск по приглашению медиакомпания "Северный город", и сотрудники "Заполярного вестника". Москвичи Сергей Шахиджания и Анатолий Сергеев – "академики" репортажной фотографии – впервые побывали на

таком крайнем Севере, на себе ощутив минус 40 с ветерком. Норильские журналисты узнали из первых рук, как построена работа в центральных изданиях, о современных принципах организации работы фотослужб в федеральных СМИ, получили практические рекомендации в ходе мастер-класса.

Продолжение на 3-й странице ▶



Сергей Шахиджания: "Чем больше обрежешь, тем лучше фотография"

РАЗВИТИЕ

Стабильность обеспечена

Руководство "Норникеля" увеличивает объемы инвестиций в горное производство Заполярного филиала.

Виктор ЦАРЕВ

Как сообщили в пресс-службе компании, в развитие горного производства в 2009 году вложено 8,5 млрд рублей, что на миллиард больше, чем в 2008-м. В 2010 году планируется увеличить объемы инвестиций до 12,9 млрд рублей. Рост капиталовложений обеспечит поддержание и наращивание мощностей по добыче руды в Заполярном филиале в средне- и долгосрочной перспективе.

Компания продолжит реализацию ключевых инвестиционных проектов: на руднике "Октябрьский" – по развитию добычи медистой руды и восполнению выбывающих мощностей по добыче богатой руды, на "Таймырском" – по увеличению добычи богатой руды и восполнению выбывающих мощностей, на "Комсомольском" – по проектам вскрытия и добыче фланговых запасов богатой и медистой руды и вовлечению в отработку первоочередного участка вкрапленных руд. На "Скалистом" продолжится проект по вскрытию запасов и подготовке к отработке залежей богатых руд месторождения "Талнахское".

По результатам 2010 года в рамках реализации инвестиционного проекта на руднике "Таймырский" компания ожидает вовлечение в отработку запасов части залежи X-1(О) "Большой Горст" Октябрьского месторождения мощностью 300 тыс. тонн богатой руды в год. В 2010 году компания также планирует закончить строительно-монтажные работы по второму этапу инвестпроекта по восполнению выбывающих мощностей по богатым и медистым рудам рудника "Комсомольский" с вовлечением в отработку запасов вкрапленных руд Талнахского месторождения, что позволит увеличить объем добычи на 500 тыс. тонн вкрапленной руды в год.

ПРОДОВОЛЬСТВЕННАЯ ПРОГРАММА

Куры тушками, бананы связками

В субботу на Центральном городском рынке откроется первая в Норильске ярмарка выходного дня.

Лариса ФЕДИШИНА

Такая форма продажи продовольственных товаров, с одной стороны, является продолжением популярных в Норильске выставок-ярмарок местных производителей, с другой стороны, это эксперимент управления потребительского рынка и услуг (УПРиУ). Если ярмарка выходного дня понравится покупателям, то ее повторят в следующую субботу и воскресенье. И так до наступления нового года. А с 2010-го ярмарка, возможно, станет традиционной.

Можно сэкономить

Начальник УПРиУ Елена Сапожникова уточнила, что мероприятие пройдет в обычном формате, торжественное открытие, как было на выставке местных товаропроизводителей, не предусмотрено. Покупателям предлагается оценить ассортимент и выбрать понравившийся товар. Из крупных оптовиков, которым управление предложило участвовать в ярмарке, откликнулись двое – индивидуальные предприниматели Давудов и Гаврилица. Свой товар предлагают норильчанам местные производители. Смысл затеи в том, что по выходным дням горожане могут купить свежемороженое мясо и рыбу, сахар, растительное масло, муку, овощи дешевле, чем в розничной торговле.

Продолжение на 2-й странице ▶

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

Автобусы с поклоном

Два новых автобуса ЛиАЗ-5293 пополнили парк машин Норильского пассажирского автопредприятия. Техника только пришла в Заполярье, но транспортники уже называют ее уникальной: таких машин еще не было.

Денис КОЖЕВНИКОВ

Модель ЛиАЗ-5293 относится к так называемому северному варианту. Впрочем, в каждом отдельном случае производитель комплектует вариант северного исполнения под требования заказчика. Норильчане заказали двойные стекла в автобусы, пять дополнительных обогревателей Webasto и

отопитель в кабину водителя для каждого автобуса, выхлопную трубу с выводом вверх, утеплитель маслопровода. По просьбе норильчан установили даже специально оборудованные места для кондукторов, номер маршрута будет выведен на двух электронных табло.

Продолжение на 3-й странице ▶



Все для вас! Я – ЛиАЗ!

Курс акций
ОАО "ГМК "Норильский никель" – 4176,6 рубля.
ОАО "Полос Золото" – 1615 рублей.

ЕСТЬ НОВОСТИ?

Звоните! 46-59-00
Пишите! vesti@nrd.ru

События Мнения

АКТУАЛЬНО!

Страховка без страха

Неработающие граждане до 20 декабря 2009 года должны самостоятельно выбрать страховую медицинскую организацию (СМО), которая будет защищать их законные права и интересы при получении гарантированной медицинской помощи. По этому поводу у многих читателей "ЗВ" возникли вопросы, которые мы переадресовали в Норильский филиал Красноярского краевого фонда обязательного медицинского страхования.

"Каким образом в Норильске, помимо официального сайта Министерства здравоохранения края www.kraszdrav.ru, можно ознакомиться со списком страховых компаний, если нет возможности зайти в Интернет?"

Михаил Хаданович, Норильск.
С перечнем организаций, имеющих право на оказание обязательного медицинского страхования на территории Норильска, граждане могут ознакомиться в больницах и поликлиниках, аптеках, школах и детских дошкольных учреждениях, помещениях Пенсионного фонда, социальной защиты, центра занятости. Во всех этих учреждениях размещены информационные плакаты, где указаны адреса, телефоны и режим работы СМО.

"Есть ли возможность у человека прояснить интересующие его моменты о страховых медицинских организациях по телефону?"

Галина Уланова, инвалид 2-й группы.
На все вопросы, касающиеся обязательного медицинского страхования неработающих граждан, можно получить ответы в Норильском филиале КФОМС по ул. Московской, 13, 4-й этаж (телефоны 34-91-92, 34-84-55, 34-89-34), а также по бесплатному круглосуточному телефону доверия по вопросам доступности и качества медицинской помощи "Право на здоровье" 8-800-700-000-3.

"Сколько всего в Норильске страховых медицинских компаний?"

Людмила Пермякова.
На выполнение услуг по страхованию неработающего населения в Норильске на сегодня заявлены следующие страховые медицинские организации:

♦ Норильский филиал ООО "СК "Согласие-М" (г. Норильск, пр. Молодежный, 3. Тел. 42-69-19, горячая линия 8-800-350-11-99).

♦ Норильский филиал ЗАО "СО "Корпорация медицинского страхования". Адреса и контактные телефоны в Норильске: ул. Бегичева, 33 (телефоны 22-18-67, 22-21-55); ул. Орджоникидзе, 16 (телефон 22-39-68); пр. Солнечный, 1, ПП №1, центр №2, каб. 406.

В Талнахе – ул. Маслова, 7, МСЧ-2, каб. 133.
В Оганере – городская больница №1, справочное окно.

♦ Норильское агентство филиала "Красноярск-РОСНО-МС". В Норильске – ул. Талнахская, 57а (телефон 34-00-89); ул. Богдана Хмельницкого, 18д, городская больница; ул. Талнахская, 76, ПП №1.

В Талнахе – ул. Федоровского, 13, МСЧ-2. Телефон 8-913-504-81-85.

В Кайеркане – ул. Надеждинская, 15, ПП №3. Телефон 39-16-26.

♦ ЗАО "МСО "Надежда" (г. Красноярск, ул. Павлова, 14. Телефон (391) 258-15-55; горячие линии 8-800-350-88-99, 8-800-350-88-11).

♦ Зеленогорский филиал ЗАО "МАСК "Макс-М" (Красноярский край, г. Зеленогорск, ул. Советская, 7а. Телефоны (39169) 3-34-95, 3-63-98).

Две последние страховые медицинские организации на сегодня пока не имеют офисов в Нориль-



ске. Однако, заявив об оказании услуг медицинского страхования для неработающих граждан на территории Норильска, по закону должны быть указаны в перечне страховых организаций, имеющих право на страхование неработающих граждан.

"Все ли СМО выдают полисы для детей?"

Ольга Сергеева.

Каждая из вышеперечисленных страховых медицинских организаций должна оформлять полисы ОМС всем категориям неработающего населения: детям дошкольного возраста, школьникам, студентам, пенсионерам, инвалидам, безработным, домохозяйкам.

"Куда нужно обращаться за страховым полисом? Какие документы я должен иметь при себе?"

Евгений Онищенко, студент.
Для оформления полиса ОМС неработающему гражданину или его законному представителю (в случае если гражданин не достиг совершеннолетия, недееспособен или не имеет возможности самостоятельно обратиться в СМО) необходимо обратиться непосредственно в выбранную страховую медицинскую организацию и заполнить заявление по установленной форме. При себе нужно иметь следующие документы:

- удостоверяющие личность (паспорт, свидетельство о рождении);
- подтверждающие проживание на территории Красноярского края (штамп о регистрации в паспорте, справка о регистрации по месту жительства);
- подтверждающие статус неработающего гражданина (пенсионное удостоверение, трудовая книжка с записью об увольнении с последнего места работы, справка с места учебы по очной форме обучения, студенческий билет).

"На какие критерии при выборе страховой компании нужно обращать внимание в первую очередь, если по бесплатному телефону доверия "Право на здоровье" 8-800-700-00-03 сообщают, что условия у всех страховщиков одинаковы?"

Андрей Ливитин.

Медицинские организации, участвующие в страховании неработающих граждан, имеют равные права и обязанности в системе ОМС. Неработающий гражданин должен сделать самостоятельный, основанный на внутреннем убеждении выбор страховой медицинской организации для обеспечения его законных прав и защиты законных интересов. Он должен ознакомиться с деятельностью каждой из СМО, условиями ее работы (наличие офиса на территории страхования, оснащение техникой, количество и опыт сотрудников), информацией о правах на получение бесплатных медицинских услуг, о правах пациента, о порядке организации приема застрахованных и деятельности СМО по вопросам защиты интересов застрахованных граждан.

Знакомство с такой информацией даст возможность неработающим гражданам сделать правильный выбор. Если же человек так и не определится с тем, какую из СМО предпочесть, до конца текущего года он сохраняет свои гарантии по оказанию медицинской помощи, а в 2010 году получит новый полис той страховой компании, где был застрахован прежде.

Подготовила Елена ПОПОВА

ПРОДОВОЛЬСТВЕННАЯ ПРОГРАММА

Куры тушками, бананы связками

← Начало на 1-й странице

Например, по состоянию на 1 декабря в норильских магазинах килограмм картофеля в среднем стоит 25 рублей 50 копеек. На ярмарке его средняя цена будет 20 рублей за килограмм. При этом специалисты управления потребительского рынка и услуг намерены следить за тем, чтобы цены оставались неизменными. Тем более что 22 вида продукции из 27, которые включены в ассортимент ярмарки выходного дня, являются товарами длительного хранения и уже завезены в Норильск. Это мука, свинина и говядина, свежемороженая рыба, репчатый лук, морковь, свекла, яблоки. Куры тушками – импортные и отечественные. В магазинах их средняя цена составляет соответственно 127 рублей

и 128 рублей 40 копеек. На ярмарке тушки заморской птицы будут продаваться по 110 рублей за килограмм, отечественной – по 107 рублей 50 копеек. Как утверждает Елена Сапожникова, в среднем покупатель сможет сэкономить 25 процентов. Даже если приобрести на ярмарке свежемороженого сига или муксуна, экономия составит более восьми процентов.

А какая выгода продавцам? Ответ простой: увеличится товарооборот, значит, вырастет прибыль. Это, конечно, при хорошем раскладе.

Капризная пятерка

В группе товаров, которые предлагаются к реализации на ярмарке выходного дня, есть пять наименований достаточно каприз-

ных овощей и фруктов. Это груши, бананы, апельсины, огурцы и помидоры. Скоропортящийся и "морозобоющийся" товар привезут прямо к открытию ярмарки.

Я посмотрела сравнительный анализ цен и довозу до сведения читателей, что груши намечено продавать по цене, составляющей 92,1 процента от сложившейся в рознице. Стоимость килограмма бананов составит 72,2 процента, огурцов – 88,4 процента, апельсинов – 76,7 процента. Килограмм помидоров при средней цене в магазинах 181 рубль 90 копеек на ярмарке предполагается продавать по 140 рублей. Что составит 77 процентов от цены, сложившейся в рознице.

Однако надо иметь в виду, что капризные овощи и фрукты могут подорожать, так как цены на них изменились и на материке.

Стоит уточнить, что плодово-овощная продукция закуплена в основном в Шушенском районе Красноярского края. А ярмарка на центральном рынке Норильска (улица Нансена, 67) будет работать 12 и 13 декабря с 11 до 19 часов.

Лариса ФЕДИШИНА

СТАТИСТИКА

Рынок просел

Опубликованы результаты работы российских автопредприятий за ноябрь. Продажи новых легковых автомобилей по сравнению с предыдущим месяцем снизились почти на 50 процентов, составив не многим более 100 тысяч машин.

Эксперты полагают, что до апреля следующего года ждать повышения не придется. С учетом этих данных, как отмечает "Коммерсантъ", за прошедший период 2009 года авторынок России уменьшился ровно вдвое. По мнению аналитиков, произошло это по нескольким причинам, в том числе из-за высокого уровня безработицы и низкой покупательной способности россиян. Помимо этого автодилеры продали практически все дешевые машины производства 2008 года и теперь вынуждены продавать более дорогие модели, выпущенные в 2009 году.

Все большим спросом у россиян стали пользоваться Kia (спрос увеличился на 37 процентов за год) и Suzuki (плюс 38 процентов).

ЮБИЛЕЙ

Вены и нервы города

Всякий мэр хоть раз да сравнивал свой город с живым организмом. Нет-нет да и проскочит в его речи подобный оборот. И ведь не согласиться с этим трудно. У города есть день рождения, он растет, развивается, прирастает новыми территориями. И если говорить о городе как об организме, то его вены – это многокилометровые трубы теплоснабжения, а нервы – электрические сети.

Андрей СОЛДАКОВ

Жизнеобеспечение. Слово, затертое документами, истинный смысл которого от нас порой ускользает. Обеспечивать жизнь. Так уже понятнее. Это как солнце над головой, как хлеб, как воздух. В полярную ночь тепло и свет поступают в наши дома как раз по системам жизнеобеспечения. Это не обеспеченная жизнь, а обеспечение возможности самой жизни.

Трест "Энергодоканал" Норильско-Таймырской энергетической компании обеспечивает нашу жизнедеятельность во всем промрайоне. Это они в ответе за "вены" и "нервы". Скоро работники треста отметят 70-летний юбилей, и это ли не повод навестить в гости к людям, благодаря которым у нас светло и тепло?

Небрежность непозволительна

– Основная наша задача – это создание и обеспечение комфортных условий для проживания и работы, – говорит директор предприятия электрических и тепловых сетей (ПЭТС) Талнаха Виктор Кузнецов. – Талнахцы работают в тяжелых и суровых условиях, отдают много сил на производство, и я считаю, что наши люди

достойны нормальной, комфортной жизни и человеческих условий для отдыха. Для этого и работаем. По своей сути (ПЭТС) – это транспортная система, по которой жители города получают энергию в свои квартиры и на рабочие места – в детские сады, школы, организации, учреждения.

– Любая накопленная энергия – это такая материя, которая постоянно несет нагрузку на коммуникации, по которым она передается, – поясняет Кузнецов. – И наша задача – сделать все, чтобы система не дала сбой и, как говорится, не треснула по швам. Например, в трубопроводах высокие температура и давление. Эти и другие факторы изнашивают систему. Своевременное обследование, контроль, ремонт – вот чем занят персонал предприятия.

Работу коллектив выполняет достойно. Главный показатель – это отсутствие за последние годы аварийных ситуаций. Чуть ли не каждый день по телевизору показывают несчастных людей, которых морозят на материке. Если мы будем работать так же, грош нам цена. Позволил себе подобное мы не можем, так как цена вопроса, если можно так выразиться, – человеческие жизни, и если что, всех на самолете не вывезешь. Каждый здравомыслящий человек должен понимать это. Поэтому и требования к персоналу повы-



Андрей СОЛДАКОВ

За пультом управления Раиса Шрамова

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Победный год

Валерий Цыбульский и Александр Соболев стали лауреатами Всероссийского конкурса муниципальных служащих.

Евгения СТОРОЖКО

Заместитель начальника управления городского хозяйства администрации Норильска по транспорту и связи отличился в номинации "Муниципальное хозяйство и системы жизнеобеспечения", а главный специалист отдела рекламы и городского дизайна управления архитектуры – в номинации "Градостроительство, архитектура и землепользование". В финале Всероссийского конкурса Валерий Цыбульский и Александр Соболев представляли Красноярский край в группе 12 победителей регионального этапа. Восемь из них, в том числе норильчане, стали лауреатами. Они награждены дипломами и знаками победителя.

Ежегодный конкурс муниципальных образований проводит Министерство регионального развития Российской Федерации при содействии общероссийской общественной организации "Всероссийский совет местного самоуправления". Представители Красноярского края победили в трех номинациях, став лучшим муниципальным служащим в управлении местными финансами, серебряным призером среди специалистов городских округов и третьим лауреатом в соревновании служащих муниципальных районов.

На официальном портале Красноярского края отмечается, что эта победа – высшая оценка работы муниципалитетов и выборных должностных лиц местного самоуправления в текущем году.



Виктор Кузнецов: "Мы создаем людям достойные условия"

шленные. Случайные люди здесь не задерживаются, поскольку работа не из легких. Это тяжелый труд в суровых условиях.

Руки и голова

Морозным утром у здания управления района электрических сетей ПЭТС Талнаха оживленно. Работники в теплых спецовках с аббревиатурой "НТЭК" спешат на рабочие места. Нас с директором ПЭТС встречает начальник участка Николай Колыхалов. Буквально пятнадцать минут назад директор лестно отзывался о молодом специалисте-энергетике.

Не то что бы хвастаться, а с гордостью Колыхалов показывает приобретенные недавно спортивные тренажеры. Не в каждой организации такие увидишь.

– Пусть человек лучше спортом занимается, чем курит и выпивает, – говорит директор Кузнецов.

Так как время рабочее и в спортзале безлюдно, предлагаем Колыхалову сфотографироваться для репортажа, на что тот соглашается. Это, наверное, и неудивительно, благо статью своей Колыхалов выделяется, для него несколько раз выжать штангу – плевое дело.

– Николай, что вы цените в своих подчиненных больше всего? – спрашиваем Колыхалова, пока тот позировает для съемки.

– Ценятся руки, которые растут оттуда, откуда они и должны расти, а еще желание трудиться, голова и опыт.

Полный контроль

Покидаем район ЭЭС и направляемся на насосно-подкачивающую станцию. Виктор Кузнецов по дороге рассказывает о системе контроля, которой оборудованы сети.

– Эту систему разработали специалисты Омского института системной техники. Система точная и соответствует современным требованиям. Прошли те времена, когда

слесарь измерял параметры с помощью термометра и манометра. Сейчас все данные в режиме реального времени поступают на пульт управления, где круглосуточно дежурят специалисты.

На насосно-подкачивающей станции нас встречает Станислав Закиров, слесарь аварийно-восстановительных работ. В нынешнем году Закиров был признан лучшим молодым рабочим НТЭК. Его мы застаем за привычным делом – обслуживанием грохочущих на станции агрегатов. Объект жизненно важен для города, поэтому ответственность на работающих здесь людей лежит огромная.

...Юбилей – отличный повод для встречи с людьми, чей труд не всегда заметен. Но если у вас в квартире светло и тепло, значит, люди качественно и ответственно делают свое дело. Энергия – это ведь такая материя, за которой нужен глаз да глаз. А здоровому организму не положено маяться "венозными нарушениями", да и нервы должны быть в порядке...



Лучший рабочий Станислав Закиров



В трест "Норильскашсервис" ООО "Норильскинксельремонт" на постоянную работу ТРЕБУЮТСЯ

✓ Маркшейдер

Обязательные требования к кандидатам:

- ♦ мужчина, возраст до 40 лет;
- ♦ высшее (среднее) профессиональное образование по специальности "горный инженер (техник) – маркшейдер";
- ♦ опыт работы по специальности на подземных предприятиях не менее 3 лет;
- ♦ знание шахтных подъемных комплексов стволов, объектов капитального строительства в шахте;
- ♦ владение пакетом программ MS Office (Word, Excel, Access), AutoCAD; знание Photoshop приветствуется;
- ♦ коммуникабельность, организаторские способности, творческое мышление.

Телефоны для справок 40-23-01, 37-97-94.

✓ Инженер по наладке и испытаниям

Обязательные требования к кандидатам:

- ♦ высшее (среднее) профессиональное образование по специальностям "электропривод и автоматизация", "автоматизация технологических процессов", "горный инженер";
- ♦ опыт работы в должности инженера по наладке и других инженерно-технических должностях не менее года;
- ♦ знание основных технологических характеристик, конструктивных особенностей, назначения и режимов работы оборудования предприятия, правил его технической эксплуатации; методов

Желающих принять участие в конкурсе просят обращаться по адресу: г. Норильск, район Талнах, остановка "5-й микрорайон", АБК "Норильскашсервиса", кабинет 118.
Срок подачи документов – до 31 декабря 2009 года.

наладки оборудования, контрольных средств, приборов и устройств, применяемых при наладке оборудования; организации наладочных работ, порядка составления смет на проведение работ, правил промышленной безопасности;

- ♦ владение пакетом программ MS Office (Word, Excel);
- ♦ коммуникабельность, организаторские способности, творческое мышление.

Телефоны для справок

40-23-01, 44-29-09, 40-23-57.

Для участия в конкурсе необходимы: копии и оригиналы паспорта, документов об образовании (с вкладышами), трудовой книжки, свидетельств о повышении квалификации, военного билета; другие документы по желанию кандидата (резюме, характеристики, отзывы, рекомендации).

Специалисты рабочих специальностей

✓ слесарь дежурный и по ремонту оборудования

- ✓ электрослесарь дежурный и по ремонту оборудования
- ✓ электрогазосварщик
- ✓ дорожно-путевой рабочий
- ✓ крепильщик

Для участия в конкурсе необходимы: копии и оригиналы паспорта, документов об образовании (с вкладышами), трудовой книжки, военного билета.
Телефон для справок 40-23-01.

Город Компания



Анатолий Сергеев больше похож на металлурга, чем на фотоакадемика

■ **ПОДРОБНОСТИ**

Не наши кадры

◀ Начало на 1-й странице

“Академики с мыльницами”

– Мы специально не брали с собой штатную фототехнику, чтобы не было соблазна слишком много времени уделять съемке, – рассказывает фотожурналист “Известий” Сергей Шахиджания, – а ограничались “мыльницами” – сделать по несколько снимков на память. Нашей главной задачей было прочитать цикл лекций норильским журналистам, дать структурное понимание принципов создания фотоархивов в СМИ, помочь норильским коллегам поднять уровень фотоиллюстраций в газете – ведь он зависит не только от таланта снимающих, но и от знания тенденций, существующих в современной газетной фотографии. Хотя первое впечатление, которое мы получили, спускаясь с трапа, было таким: чему мы можем научить людей, которым каждый день приходится вести съемку в таких тяжелых условиях? Это они, может быть, научат нас чему-то новому?

Организацию современного фотодела журналисты “ЗВ” изучали на примере издательского дома “Коммерсантъ”. Сергей Шахиджания до недавнего перехода в “Известия” много лет проработал в “Коммерсанте” бильд-редактором (специалист, работающий с фотоиллюстрациями для публикации в издании, – *Авт.*), также он преподавал на факультете журналистики Московского государственного университета. А начинал Шахиджания свою журналистскую карьеру в “Московском комсомольце”. В его послужном списке работа в Чечне в первую и вторую военные кампании. Анатолий Сергеев в “Коммерсанте” почти с его основания – более восемнадцати лет. Десять лет фоторепортером, а последние

годы – техническим директором фотослужбы издательского дома. В течение двух десятилетий был аккредитованным фотожурналистом почти на всех крупнейших аэрокосмических и авиасалонах, проходивших в Европе и Юго-Восточной Азии. Фотографам с таким послужным списком есть что рассказать и чему научить.

Три дня по восемь часов длились занятия с журналистами “Заполярного вестника”. Много полезного узнали и фоторепортеры, и ответственный секретарь, и главный редактор, и пишущие журналисты. В издательском доме “Коммерсантъ” на сегодняшний день создана самая совершенная фотослужба в России. И возможности ее велики. Газета привлекает к сотрудничеству профессионалов, обеспечивает их самой современной фототехникой. Результат очевиден. Качество фотоиллюстраций “Коммерсанта”



Фотокор “ЗВ” Денис Кожевников: “Вы еще не все мои снимки видели”

считается одним из высочайших в российской прессе. Столичные журналисты отметили, что и “Заполярный вестник” имеет в своем распоряжении качественную фотоаппаратуру.

– Это отлично, что ваши фотокорреспонденты имеют возможность снимать такой великолепной камерой, как Nikon D700, – сказал технический директор фотослужбы “Коммерсанта” Анатолий Сергеев. – Но, на мой взгляд, необходимо расширить линейку применяемых объективов. В частности, обзавестись длиннофокусными телевиками.

Особый интерес у норильчан вызвали принципы формирования фотоархива и создания совершенной поисковой системы, чтобы с минимальными затратами времени любой сотрудник газеты мог отыскать в нем необходимую фотографию.

– Процесс выпуска газеты должен быть отлажен и автоматизирован до такой степени, – пошутил Шахиджания, – чтобы, в случае если в редакции на этот момент никого не окажется, номер могла выпустить уборщица.

У каждого свой вкус

Не все из рассказанного столичными журналистами принималось сотрудниками “ЗВ” на веру. Вызывали иной раз сомнения и принципы отбора фотографий для публикаций. Фоторедакторы “Коммерсанта” отдают предпочтение фотографиям, необычно, а часто и скандально открывающим человека, не щадя при этом объект съемки, будь это президент, миллиардер, депутат или деятель оппозиции. Мотивация такого выбора проста: “Фото должно нравиться читателю, а не издателю”. Региональная газета не всегда может исповедовать этот принцип. А зачастую идет прямо противоположным путем. И горняк, и металлург, и чиновник на полосах местного издания подаются с максимально возможным уважением к персонажам.

– На наши фотографии давно уже никто не обижается, даже чиновники самого высокого ранга, – говорит Анатолий Сергеев. – Если это талантливо сделано, то зачем обижаться. Нужно ловить такие моменты и смело давать их в печать. Это принципы, по которым работают почти все московские издания. Но “Коммерсантъ”, конечно, смелее всех остальных.

Из снимков, представленных на суд гостей (а это был рабочий материал фотокор “ЗВ” за минувшую неделю), они и отобрали такие кадры. Визит милейшего генерала в Норильск выглядел при



Сергей Шахиджания (справа) берет интервью у норильской моржихи

таком отборе не столько торжественно, сколько озорно.

– Ну посмотрите, так же было бы лучше, – убеждали нас столичные корифеи.

– Вы в этом твердо уверены? – сомневалась в правоте использования таких фото, а самое главное, в реакции на них самих персонажей наш главный редактор.

– Поэтому вместо тяжелого кофра часто берем на такие съемки неприметные “компакты”. Разумеется, по качеству съемки такие фотоаппараты не уступят некоторым большим полупрофессиональным камерам.

Норильский экстрим

Побывали москвичи и на озере Долгом. Узнав, что в 40-градусный мороз с ветром в Норильске люди купаются в открытом водоеме, столичные гости подумали, что их разыгрывают. И вызвались немедленно посмотреть своими глазами.

– Можно и окутаться, – предложили гостям гостеприимные норильчане.

– Ситуация покажет, – бравировали москвичи, не до конца веря, что какое-то купание вообще возможно.

– Купание моржей на Долгом подошло к концу. Любители зимнего плавания пили чай в балке, а в черной воде плескалась только 72-летняя пенсионерка Александра Царева. А потом в одном купальнике, не закрываясь от пронизывающего ветра, пошла к раздевалке, до которой не менее ста метров. Сергей Шахиджания, поживаясь следовал рядом, пытаясь фотографировать и задавая вопросы. А потом 15 минут отогревался горячим чаем, беспрестанно дря на законченые пальцы.

– Да, вот это экстрим, – заключили гости.

– Да, вот это экстрим, – заключили гости.

– Да, вот это экстрим, – заключили гости.

Без опознавательных знаков

Не учебной единой жив человек. Московские журналисты, максимально используя светлый отрезок времени в первый день приезда, побывали и на горнолыжной базе, и на Норильской обогатительной фабрике, и на Медвежке.

“Мыльницы” у гостей были, конечно, непростые. Компактные фотоаппараты Ricoh у Сергеева и Lumix у Шахиджания стоили по 700 долларов каждый.

– Это лучший на сегодняшний день фотоаппарат из компактных, – презентовал свою камеру Анатолий.

– Все блестящие детали на камерах, включая фирменные шильдики, заклеены черной изолентой, в цвет корпусов.

– Часто приходится снимать там, где формально нельзя. На демонстрациях протеста камера в руках одиноко раздражает и мигнирующих и милицию. Нужно делать все, чтобы затрунить идентификацию тебя как фотобага, –

объясняет Сергей Шахиджания. – Поэтому вместо тяжелого кофра часто берем на такие съемки неприметные “компакты”. Разумеется, по качеству съемки такие фотоаппараты не уступят некоторым большим полупрофессиональным камерам.

– Можно и окутаться, – предложили гостям гостеприимные норильчане.

– Ситуация покажет, – бравировали москвичи, не до конца веря, что какое-то купание вообще возможно.

– Купание моржей на Долгом подошло к концу. Любители зимнего плавания пили чай в балке, а в черной воде плескалась только 72-летняя пенсионерка Александра Царева. А потом в одном купальнике, не закрываясь от пронизывающего ветра, пошла к раздевалке, до которой не менее ста метров. Сергей Шахиджания, поживаясь следовал рядом, пытаясь фотографировать и задавая вопросы. А потом 15 минут отогревался горячим чаем, беспрестанно дря на законченые пальцы.

– Да, вот это экстрим, – заключили гости.

– Да, вот это экстрим, – заключили гости.

– Да, вот это экстрим, – заключили гости.

– Да, вот это экстрим, – заключили гости.

– Да, вот это экстрим, – заключили гости.

– Да, вот это экстрим, – заключили гости.

– Да, вот это экстрим, – заключили гости.

Хлеба и зрелищ

Где встретиться с друзьями?

СВОЙ ВЗГЛЯД
Марины БУШУЕВОЙ



Как много в нашем городе общественных организаций, в которых, на мой взгляд, нуждаются только их устроители. Возьмем, к примеру, молодежный парламент. Не могу я понять, чем лично мне он может быть полезен. Чем будет полезен моей подруге или ее сыну-школьнику. Может, кто разъяснит?

Возможно, я чересчур придричива, ведь парламенту всего пара месяцев от роду. Но ведь это не первая и не последняя молодежная организация, ассоциация, союз (как ни назови, сути не меняет), созданная на территории Норильска. И везде были одни и те же люди, которые без устали вешали про то, как они стараются для города, для молодежи, для нашего будущего. Особенно старались перед выборами. Простите, дорогие общественники, но мне уже давно кажется, что социальными проектами должны заниматься предприниматели, люди, которые в любом начинании просчитывают выгоду. Тогда и результат есть. А сегодня каждый второй готов организовать мероприятие и собирать народ. Каждый готов возглавить революцию. Но проблема-то в том, что управляешь некем. На каждого управляемого приходится по три управленца. Выбют общественники деньги, а куда их направить, непонятно. Рок- и рэп-фестивали “против наркотиков” уже всем порядком надоели.

Спрашиваю у девушки, представившей наш город в краевом молодежном лагере “Бирюса” – дитяце губернатора, какая польза от этой поездки норильчанам? “Я, – говорит, – своим друзьям расскажу, что там было и как туда можно попасть. А было там очень интересно и весело... Замечательный ответ. А главное – искренний.

Несколько лет назад проходили в нашем городе выборы. Работала я в то время в одной рекламной газете. Директор сего СМИ мечтал заработать денег на предвыборной агитации, а меня привлек для работы с кандидатами в депутаты. Это даже не смешно.

Вот представительный мужчина, баллотирующийся от одной известной партии. Говорит: “Ну, напишите-ка нам чего-нибудь такого – пенсию увеличим пенсионерам, жилье на материке предоставим... ну, сами понимаете”. “Как же так?” – отвечаю я. – Глава вашей партии вообще предлагает пенсии отменить. Так что, может, другим путем пойдём? Может быть, за основу все же программу партии возьмём? Где ее прочитать?” – “Да хоть на сайте. Благо Интернет в офисе есть...”

Или вот дамочка – тоже кандидат. “Я, – говорит, – за графу “Против всех”. – “Дело ваше, – отвечаю. – Но раз уж баллотируетесь, то, может, продумать печатную записку будете – календарики, афиши и прочее?” – “Погодите, – говорит, – я вам сейчас расскажу, что в нашей стране делается! Люди должны знать правду”. – “Мне, – говорю – это же лоботряпство, у меня время рабочее идет. Хотите взгляды свои со страниц нашей газеты озвучить – вот прайс. Хотите, чтобы я их записала, – вот другой прайс”. Дамочка кричит, дескать, вот до чего дошло – честную уборщицу и ту хотят обобрать, ограбить!

Еще один кандидат – перспективный молодой человек. Приходит одним из последних. “У меня, – говорю, – фантазии на всех не хватает. Может, вкратце объясните, чего вы хотите?” – “У меня, – отвечает, – свои цели, главное – во власть пробиться. А что касается предвыборной агитации, то... пенсию увеличить, на материк всех желающих отправить, сирям и убогим помогать”. – “А может, что-нибудь оригинальнее придумаете?” – с надеждой в голосе спрашиваю я. – “Про повышение пенсий, дешевые авиабилеты и переселение слышать нет сил”. – “Хорошо, – говорит, – давайте поинтереснее. Только мне над этим думать некогда. Так что вы подумайте, а я пошел. Завтра забегу, прочитаю”.

Написать предвыборную программу за ночь – отличная возможность развить фантазию. Так что зову давнего знакомого, человека креативного, зарабатывающего на жизнь разносторонней газет. Вся ночь сидим с ним, пьем кофе, пишем интервью. Получается весьма любопытно. Охватили буквально все – от движения в защиту северного оленя до модернизации образования. Кандидату тоже понравившись. Вычеркивает идеи, которые кажутся чересчур креативными, добавляет про пенсии, и материал идет в печать...

А на днях был у нас в редакции мастер-класс именитых фотографов из издательского дома “Коммерсантъ”. Среди прочего смотрели мы серию фотоснимков, сделанных в Государственной Думе. Вот один известный депутат из ЛДПР решает на рабочем месте кроссворды, вот избранные народом парламентарии – Светлана Хоркина и Алина Кабаева – обсуждают животрепещущие темы явно личного характера, и Хоркина показывает Кабаевой рожки (снимок, ставший бестселлером), некий депутат голосует за другого и так далее. Складывается впечатление, что Госдума – место для встреч с друзьями. Так что, наверное, необоснованно мои претензии. Если уж у них на самом верху все так, чего же требовать от местных организаций. Только, может, не стоит больше обещать повышения пенсий, исполнения закона о Северах, искоренения наркомании, а отвечать, как та самая девочка, побывавшая в лагере “Бирюса”: “Весело там”, ну и “денег хочется заработать”...

■ **ХОРОШАЯ НОВОСТЬ**

Автобусы с поклоном

◀ Начало на 1-й странице

Беспспорным достоинством новых автобусов является американский дизельный двигатель Caterpillar и немецкая автоматическая коробка передач Foith. Но главной отличительной чертой ЛиАЗ-5293 является дополнительное оборудование для людей в инвалидных колясках. Специально для них средняя дверь автобуса снабжена широкой металлической аппаратурой, а чтобы пассажиру в коляске было еще удобнее, водителю из кабины может... наклонить автобус нажатием кнопки. В этом случае высота подножки регулируется пневмоподвеской.

Вскладчину

Автобусы куплены краевыми властями вскладчину с федеральными. Согласно Постановлению Президента России от 24 марта 2009 года федеральный бюджет выделил Красноярскому краю деньги на условиях софинансирования специально для покупки транспорта и коммунальной техники. Норильчанам предложили составить заявку, но при этом главным условием было приобретение машин отечественного производства по предложенному списку. И северяне развернулись! Для Норильска заказали 44 автобуса большого класса, пять среднего – для перевозки детей, два самосвала и два тягача для коммунальных нужд. Специалисты НПОПАТ думают, что с такой же ответственностью к выбору техники отнеслись и в других муниципальных образованиях края. В итоге Норильску досталось два автобуса. Самая нужная в Заполярье техника.

Стоимость одного нового ЛиАЗа в базовой комплектации составляет 4 млн 448 тысяч рублей. Повышать цену за дооборудование автобусов в соответствии с северными стандартами заводчане для норильчан не стали. И даже специально оставили два наших автобуса на заводе, чтобы водители НПОПАТ перенали машины

своим ходом напрямик до Архангельского порта, минуя Красноярск.

...Вчера вокруг новых автобусов в гараже НПОПАТ собрался весь свободный от работы персонал предприятия. Зам главного инженера НПОПАТ по ремонту Максим Овчинников обходил автобусы, сверяя заявленное оборудование с фактически установленным. До выхода на линию новому автобусу еще предстоит пройти целую цепочку технических процедур, но уже сейчас кое-кто из водителей говорит, что этот автобус просторнее и удобнее МАЗов. Скоро это предстоит проверить и норильчанам.

Денис КОЖЕВНИКОВ



Колясочникам будет удобно

Денис КОЖЕВНИКОВ

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ КОНКУРС на замещение должности начальника отдела автоматизированных систем управления Норильской железной дороги

- Основные требования к кандидатам:**
- высшее профессиональное образование (“информатика и вычислительная техника”, “информационная безопасность”);
 - опыт работы по специальности не менее трех лет;
 - опыт разработки технических заданий, внедрения и сопровождения автоматизированных информационных систем;
 - знания в области информационной безопасности, администрирования серверов MS Windows 2003 Server, баз данных MS SQL (1С) и Lotus, принципов построения СКС и ЛВС;
 - отслужившие в Российской армии или не подлежащие призыву на военную или альтернативную гражданскую службу;
 - отсутствие противопоказаний по состоянию здоровья к профилю деятельности;
 - отсутствие увольнений за виновные действия.

Для участия в конкурсе необходимы: копии и оригиналы паспорта, документов воинского учета, трудовой книжки, документов об образовании (с вкладышами) и о профессиональной подготовке; другие документы по желанию кандидата (резюме, характеристики, отзывы, рекомендации).

Срок подачи документов – до 18 декабря 2009 года.

Желающих принять участие в конкурсе просят обращаться по адресу: г. Норильск, ул. Вокзальная, 8, управление Норильской железной дороги, каб. 102, отдел по работе с персоналом.

Телефон 43-54-02.

Свободное время


КИНО
от Натальи Орлянской


РЕПЕРТУАР на 12–13 декабря

46-23-50		"РОДИНА"		46-23-50	
Весенний зал				Осенний зал	
"Артур и месье Урдалака"	10.30	"Облачно, возможны осадки в виде фрикаделек"	10.40		
"Артур и месье Урдалака"	12.45	"Книга мастеров"	12.50		
"Планета 51"	14.40	"Сумерки. Сага. Новолуние"	14.55		
"Не оглядывайся"	16.50	"Антикиллер Д.К.: Любовь без памяти"	17.40		
"Так себе каникулы"	18.55	"Пикап: Съем без правил"	20.05		
"Не оглядывайся"	20.40	"Антикиллер Д.К.: Любовь без памяти"	22.10		
"Так себе каникулы"	22.45				
22-99-24		"АРТ"		22-99-24	
"Безумный спецназ"	12.00	"Отражение"	20.20		
"Отражение"	14.10	"Ниндзя-убийца"	22.05		
"Ниндзя-убийца"	16.15	"Безумный спецназ"	23.50		
"Безумный спецназ"	18.30				



"Не оглядывайся"

Режиссер: Марина де Ван.

Актеры: Софи Марсо, Моника Беллуччи, Андреа Ди Стефано, Брижит Катион, Сильви Гранотье, Аугусто Дзукки, Джованни Франзони.

Про что: В жизни каждого человека наступает момент, когда начинается переосмысление прожитых лет, переоценка ценностей, подведение некоторых итогов. Именно об этом фильм "Не оглядывайся".

В целом картина о том, как одна женщина потеряла себя. Образно выражаясь. Весь мир начал меняться вокруг нее, она сама становится другой. Уже трудно кого-либо узнать, дом и окружающие будто чужие. Если представить себя на ее месте, когда твоя жизнь становится чьей-то другой жизнью, это ужасает, это ломает человека. Героиня Софи Марсо – Жанна попадает именно в такую ситуацию. Будучи писательницей, она решает написать роман о своих воспоминаниях детства, что для нее очень важно. Дело в том, что до восьми лет она себя совсем не помнит. Но редактор раскритиковал роман. Жанна разочаровывается, и не просто. Она невообразимым образом меняется, и меняется все вокруг. Это по-



хоже на расстройство рассудка. Женщины постепенно превращается в другую Жанну – героиню Моника Беллуччи, и это изменение толкает ее на уход из семьи и поиски правды, кем она была и кто она есть на самом деле.

Фильм, как многие французские картины, наполнен эмоциями и страстью. Поначалу все представляется очень туманно, но режиссер умело преподносит головоломку по маленькому кусочку, что затягивает до самого последнего кадра. Фильм явно был рассчитан на двух актрис, эталонов франко-итальянского современного кино, – Софи Марсо и Моника Беллуччи. Несомненно, это кино на любителя. Но если вам нравятся эти актрисы и сложный сюжет, то этот фильм для вас.



"Пикап: Съем без правил"

Режиссер: Феликс Герчиков.

Актеры: Константин Крюков, Ксения Радченко, Шамиль Хаматов, Вадим Утенков, Эльмира Метревели, Александр Давыдов, Катя Гордон.

Про что: В последнее время пикап превратился в общественное явление, которое превращает молодых людей в циничных искателей секса, отрекающихся от любви. Фильм "Пикап: Съем без правил" рассказывает о том, кто же такие современные пикаперы и действительно ли они ради своего увлечения способны на любую подлость.

В центре сюжета три друга: один из них – настоящий пикапер в исполнении Кости Крюкова, который собирает трофеи в виде женского белья и ведет статистику побед и поражений. Он красив, хитер, находчив и может рассказать о девушке все, лишь увидев ее вдалеке. Второй герой тоже относит себя к пикаперам, но для него это занятие всего лишь попытка не отставать от других, дань моде. Он не так настойчив, хотя не менее циничен и подл, но еще способен на настоящее глубокое чувство, которое впоследствии и превращает фильм из молодежной комедии в серьезную мелодраму. Третий же вовсе не пикапер, а простой фотограф, который скрыва-



ет свои чувства под маской весельчака. Лишь однажды он соглашается взять у друзей уроки соблазна и сразу же влюбляется, причем это чувство становится для него едва ли не роковым.

Возможно, кому-то покажется, что фильм призывает не верить мужчинам, но на самом деле он всего лишь предупреждает о том, что любая девушка не застрахована от обмана и не стоит позволять себе стремительных чувств к малознакомому красавчику, каким бы нежным и искренним он ни казался. Пикаперы умеют давить на жалость, умеют точно и прицельно бить по самым трепетным чувствам девушек, но и любить они тоже все-таки умеют. Поэтому этот фильм прежде всего о любви и о том, что она входит в жизнь человека без разрешения.



"Отражение"

Режиссер: Шон Эллис.

Актеры: Ричард Дженкинс, Лена Хиди, Ульрих Томсен, Мельвиль Пуло, Мишель Дункан, Эш Ньютман, Дарен Элиот Холмс, Ховард Уорд.

Про что: Сняв полвека назад неувядающую классику фантастики, Дон Сигел вряд ли мог предположить, что его фильм настолько полюбится кинематографистам, что раз в несколько лет обязательно будет выходить своеобразное переосмысление "Вторжения похитителей тел". "Отражение" – это практически то же самое, только вместо чужеродных инопланетных организмов здесь балом правят двойники, приходящие в наш мир через зеркала.

По сюжету во время праздничного ужина разбилось старинное зеркало, и привычный мир Джини рухнул. Возвращаясь на следующий день домой, она увидела своего двойника в проезжающей машине. Взволнованная не на шутку, она попадает в аварию, после которой начинает видеть кошмары и подозревать, что ее семью подменили.

В течение фильма становится понятно, что подмена происходит не только с ее близкими, но и со всеми окружающими, медленно и незаметно. Везде разбиваются зеркала, люди начинают вести себя странно.



В фильме нет излишне жестких сцен, нет какой-то динамики и с бешеной скоростью развивающегося сюжета. Гнетущая атмосфера, непривычная тишина и постоянное ощущение тревоги и ожидания как раз и держат в напряжении до самого финала. Эту киноленту необходимо смотреть вдумчиво и не отвлекаясь. Это не стандартный хоррор, во время которого можно шутить, обмениваться мнениями, дураться или бегать за поп-корном. Фильм требует внимательного просмотра – лишь тогда он произведет нужное впечатление. Плавное развитие сюжета позволяет зрителю проникнуться тщательно создаваемой атмосферой. Эта картина по-европейски неспешна, и в ней есть все, что нужно качественному триллеру: несколько неожиданных моментов, наличие некой загадки и недосказанность в конце.

КНИГА НЕДЕЛИ

От Публичной библиотеки города Норильска

Чтобы стать ангелом

Вера не раз становилась темой произведений художественной литературы. Да и саму Книгу книг – Библию некоторые читают как захватывающий роман. Однако труды писателей о религии зачастую выходят тяжеловесными, сложными для чтения. Приятное исключение – трилогия французского драматурга Эрика-Эмманюэля Шмитта, изданная в России под названием "Оскар и Розовая дама".



Юлия КОХ

Прежде всего удивляет непривычный для такой серьезной темы объем – книжечка, в которой умещаются все три повести, тонкая даже по меркам современной литературы. Однако, теряя в объеме, произведение Шмитта ничуть не теряет в насыщенности – автор просто не испытывает необходимости растягивать сюжет, разворачивая настоящую человеческую драму на очень жестких площадях. Каждая из повестей посвящена одной из мировых религий и способна заставить читателя взглянуть на тему с новой, неожиданной стороны.

В истории под названием "Оскар и Розовая дама" речь идет о христианине, который не только опекуном, но и наставником. Наблюдая за своим новым другом, паренек узнает об исламе, вернее о таком его течении, как суфизм. И постепенно эта религия начинает защищать Оскара рассказывает своему необычному другу по переписке о днях и ночах, проведенных в больнице.

Шмитт передал искренность мальчика, его сомнения, по-детски безобидное хвастовство. Подруга Оскара, престарелая медсестра, которую он называет

Розой или Розовой дамой, помогает мальчику, мягко направляя его поспешные (мы встречаем Оскара в последние дни его жизни) поиски душевного равновесия. Это трогательное произведение, вызывая улыбку, в очередной раз доказывает, что поговорка про истину и уста младенца недаром стала расхожей мудростью.

Свое отношение к исламу автор раскрывает в повести "Мсье Ибрагим и цветы Корана". Здесь также речь идет о ребенке. Брошенный матерью, а потом и отцом, он находит утешение в компании пожилого мусульманина мсье Ибрагима. Странное и печальное детство мальчика постепенно забывается, когда старик становится для него не только опекуном, но и наставником. Наблюдая за своим новым другом, паренек узнает об исламе, вернее о таком его течении, как суфизм. И постепенно эта религия начинает защищать Оскара рассказывает своему необычному другу по переписке о днях и ночах, проведенных в больнице.

Шмитт передал искренность мальчика, его сомнения, по-детски безобидное хвастовство. Подруга Оскара, престарелая медсестра, которую он называет

Розой или Розовой дамой, помогает мальчику, мягко направляя его поспешные (мы встречаем Оскара в последние дни его жизни) поиски душевного равновесия. Это трогательное произведение, вызывая улыбку, в очередной раз доказывает, что поговорка про истину и уста младенца недаром стала расхожей мудростью.

Свое отношение к исламу автор раскрывает в повести "Мсье Ибрагим и цветы Корана". Здесь также речь идет о ребенке. Брошенный матерью, а потом и отцом, он находит утешение в компании пожилого мусульманина мсье Ибрагима. Странное и печальное детство мальчика постепенно забывается, когда старик становится для него не только опекуном, но и наставником. Наблюдая за своим новым другом, паренек узнает об исламе, вернее о таком его течении, как суфизм. И постепенно эта религия начинает защищать Оскара рассказывает своему необычному другу по переписке о днях и ночах, проведенных в больнице.

Шмитт передал искренность мальчика, его сомнения, по-детски безобидное хвастовство. Подруга Оскара, престарелая медсестра, которую он называет

Розой или Розовой дамой, помогает мальчику, мягко направляя его поспешные (мы встречаем Оскара в последние дни его жизни) поиски душевного равновесия. Это трогательное произведение, вызывая улыбку, в очередной раз доказывает, что поговорка про истину и уста младенца недаром стала расхожей мудростью.

Свое отношение к исламу автор раскрывает в повести "Мсье Ибрагим и цветы Корана". Здесь также речь идет о ребенке. Брошенный матерью, а потом и отцом, он находит утешение в компании пожилого мусульманина мсье Ибрагима. Странное и печальное детство мальчика постепенно забывается, когда старик становится для него не только опекуном, но и наставником. Наблюдая за своим новым другом, паренек узнает об исламе, вернее о таком его течении, как суфизм. И постепенно эта религия начинает защищать Оскара рассказывает своему необычному другу по переписке о днях и ночах, проведенных в больнице.

Шмитт передал искренность мальчика, его сомнения, по-детски безобидное хвастовство. Подруга Оскара, престарелая медсестра, которую он называет

Розой или Розовой дамой, помогает мальчику, мягко направляя его поспешные (мы встречаем Оскара в последние дни его жизни) поиски душевного равновесия. Это трогательное произведение, вызывая улыбку, в очередной раз доказывает, что поговорка про истину и уста младенца недаром стала расхожей мудростью.

Свое отношение к исламу автор раскрывает в повести "Мсье Ибрагим и цветы Корана". Здесь также речь идет о ребенке. Брошенный матерью, а потом и отцом, он находит утешение в компании пожилого мусульманина мсье Ибрагима. Странное и печальное детство мальчика постепенно забывается, когда старик становится для него не только опекуном, но и наставником. Наблюдая за своим новым другом, паренек узнает об исламе, вернее о таком его течении, как суфизм. И постепенно эта религия начинает защищать Оскара рассказывает своему необычному другу по переписке о днях и ночах, проведенных в больнице.

Шмитт передал искренность мальчика, его сомнения, по-детски безобидное хвастовство. Подруга Оскара, престарелая медсестра, которую он называет

Розой или Розовой дамой, помогает мальчику, мягко направляя его поспешные (мы встречаем Оскара в последние дни его жизни) поиски душевного равновесия. Это трогательное произведение, вызывая улыбку, в очередной раз доказывает, что поговорка про истину и уста младенца недаром стала расхожей мудростью.

Свое отношение к исламу автор раскрывает в повести "Мсье Ибрагим и цветы Корана". Здесь также речь идет о ребенке. Брошенный матерью, а потом и отцом, он находит утешение в компании пожилого мусульманина мсье Ибрагима. Странное и печальное детство мальчика постепенно забывается, когда старик становится для него не только опекуном, но и наставником. Наблюдая за своим новым другом, паренек узнает об исламе, вернее о таком его течении, как суфизм. И постепенно эта религия начинает защищать Оскара рассказывает своему необычному другу по переписке о днях и ночах, проведенных в больнице.

Шмитт передал искренность мальчика, его сомнения, по-детски безобидное хвастовство. Подруга Оскара, престарелая медсестра, которую он называет

Розой или Розовой дамой, помогает мальчику, мягко направляя его поспешные (мы встречаем Оскара в последние дни его жизни) поиски душевного равновесия. Это трогательное произведение, вызывая улыбку, в очередной раз доказывает, что поговорка про истину и уста младенца недаром стала расхожей мудростью.

Свое отношение к исламу автор раскрывает в повести "Мсье Ибрагим и цветы Корана". Здесь также речь идет о ребенке. Брошенный матерью, а потом и отцом, он находит утешение в компании пожилого мусульманина мсье Ибрагима. Странное и печальное детство мальчика постепенно забывается, когда старик становится для него не только опекуном, но и наставником. Наблюдая за своим новым другом, паренек узнает об исламе, вернее о таком его течении, как суфизм. И постепенно эта религия начинает защищать Оскара рассказывает своему необычному другу по переписке о днях и ночах, проведенных в больнице.

Шмитт передал искренность мальчика, его сомнения, по-детски безобидное хвастовство. Подруга Оскара, престарелая медсестра, которую он называет

Розой или Розовой дамой, помогает мальчику, мягко направляя его поспешные (мы встречаем Оскара в последние дни его жизни) поиски душевного равновесия. Это трогательное произведение, вызывая улыбку, в очередной раз доказывает, что поговорка про истину и уста младенца недаром стала расхожей мудростью.

Свое отношение к исламу автор раскрывает в повести "Мсье Ибрагим и цветы Корана". Здесь также речь идет о ребенке. Брошенный матерью, а потом и отцом, он находит утешение в компании пожилого мусульманина мсье Ибрагима. Странное и печальное детство мальчика постепенно забывается, когда старик становится для него не только опекуном, но и наставником. Наблюдая за своим новым другом, паренек узнает об исламе, вернее о таком его течении, как суфизм. И постепенно эта религия начинает защищать Оскара рассказывает своему необычному другу по переписке о днях и ночах, проведенных в больнице.

Шмитт передал искренность мальчика, его сомнения, по-детски безобидное хвастовство. Подруга Оскара, престарелая медсестра, которую он называет

Розой или Розовой дамой, помогает мальчику, мягко направляя его поспешные (мы встречаем Оскара в последние дни его жизни) поиски душевного равновесия. Это трогательное произведение, вызывая улыбку, в очередной раз доказывает, что поговорка про истину и уста младенца недаром стала расхожей мудростью.

Свое отношение к исламу автор раскрывает в повести "Мсье Ибрагим и цветы Корана". Здесь также речь идет о ребенке. Брошенный матерью, а потом и отцом, он находит утешение в компании пожилого мусульманина мсье Ибрагима. Странное и печальное детство мальчика постепенно забывается, когда старик становится для него не только опекуном, но и наставником. Наблюдая за своим новым другом, паренек узнает об исламе, вернее о таком его течении, как суфизм. И постепенно эта религия начинает защищать Оскара рассказывает своему необычному другу по переписке о днях и ночах, проведенных в больнице.

Шмитт передал искренность мальчика, его сомнения, по-детски безобидное хвастовство. Подруга Оскара, престарелая медсестра, которую он называет

Розой или Розовой дамой, помогает мальчику, мягко направляя его поспешные (мы встречаем Оскара в последние дни его жизни) поиски душевного равновесия. Это трогательное произведение, вызывая улыбку, в очередной раз доказывает, что поговорка про истину и уста младенца недаром стала расхожей мудростью.

Свое отношение к исламу автор раскрывает в повести "Мсье Ибрагим и цветы Корана". Здесь также речь идет о ребенке. Брошенный матерью, а потом и отцом, он находит утешение в компании пожилого мусульманина мсье Ибрагима. Странное и печальное детство мальчика постепенно забывается, когда старик становится для него не только опекуном, но и наставником. Наблюдая за своим новым другом, паренек узнает об исламе, вернее о таком его течении, как суфизм. И постепенно эта религия начинает защищать Оскара рассказывает своему необычному другу по переписке о днях и ночах, проведенных в больнице.

Шмитт передал искренность мальчика, его сомнения, по-детски безобидное хвастовство. Подруга Оскара, престарелая медсестра, которую он называет

Розой или Розовой дамой, помогает мальчику, мягко направляя его поспешные (мы встречаем Оскара в последние дни его жизни) поиски душевного равновесия. Это трогательное произведение, вызывая улыбку, в очередной раз доказывает, что поговорка про истину и уста младенца недаром стала расхожей мудростью.

Свое отношение к исламу автор раскрывает в повести "Мсье Ибрагим и цветы Корана". Здесь также речь идет о ребенке. Брошенный матерью, а потом и отцом, он находит утешение в компании пожилого мусульманина мсье Ибрагима. Странное и печальное детство мальчика постепенно забывается, когда старик становится для него не только опекуном, но и наставником. Наблюдая за своим новым другом, паренек узнает об исламе, вернее о таком его течении, как суфизм. И постепенно эта религия начинает защищать Оскара рассказывает своему необычному другу по переписке о днях и ночах, проведенных в больнице.