

Субботний выпуск

ЗАПОЛЯРНЫЙ ВЕСТНИК

www.norilsk-zv.ru

Результаты
розыгрыша
призов от "ЗВ"

страница 2

Хорошая
семейная
генетика

страницы 4-5

"Люблю
штрафы
и пассажиров"

страница 6

Самая полная
и удобная
ТВ-программа

страницы 9-24

1 ноября 2008 г.

№206 (3241)

Издается с 1995 г.



Денис КОЖЕВНИКОВ

Ура! Каникулы!

Достоинно внимания

КОРОТКО

Бюджет урезали

Собственные доходы норильской казны на 2009 год по плану составят 8 миллиардов 700 миллионов рублей.

Расходы бюджета закладываются в сумме 11 миллиардов 300 миллионов рублей, что на 1 миллиард 800 миллионов меньше, чем собственные расходы в году уходящем. Доходная часть бюджета почти на треть меньше.

Как сказал на заседании комиссии по разработке проекта основного финансового документа территории глава администрации Норильска Алексей Текслер, несмотря на экономические трудности, в следующем году власти намерены максимально сохранить финансирование действующих социальных программ.

Как застраховать экологию

Комитет по природным ресурсам и экологии Законодательного собрания завершил серию круглых столов, посвященных экологической безопасности Красноярского края.

По итогам этих встреч в конце ноября в региональном парламенте пройдут публичные слушания. Завершающая дискуссия была посвящена экологическому аудиту, краевым нормативам качества окружающей среды, развитию сети экологического мониторинга. Участники круглого стола приняли рекомендации к правительству и парламенту края. В частности, обращено внимание на слабость нормативно-правовой базы, регулирующей порядок возмещения ущерба окружающей среде, на существующую сегодня практику экологического страхования, которая не способствует повышению ответственности природопользователей.

Жалуйтесь по Интернету

На сайте Западно-Сибирской транспортной прокуратуры открылась интернет-приемная.

Теперь желающие написать жалобу в Западно-Сибирскую транспортную прокуратуру смогут сделать это не только по почте, но и путем направления своего обращения в адрес прокурора через Интернет. Каждое полученное через интернет-приемную обращение будет в обязательном порядке рассмотрено прокуратурой. Ответы будут направляться заявителям в письменном виде по указанным ими почтовым адресам.

Президент ГОТОВ

Послание президента Дмитрия Медведева Федеральному собранию будет оглашено 5 ноября.



Лариса МИХАЙЛОВА

Дата обращения президента к парламенту страны несколько раз менялась. Последний раз ожидалось, что главный программный документ российской власти на год вперед будет обнародован 23 октября. Впрочем, закон не оговаривает сроки оглашения обращения главы государства. Борис Ельцин выступал перед парламентом и зимой, и весной. А когда президентом был Владимир Путин, кроме первого раза, депутатов и сенаторов собирали на оглашение послания в апреле-мае.

Предшественники

Традиция прямых обращений к народу была заложена в Конституции 1993 года, инициированной президентом Борисом Ельциным. Сам он впервые выступил с посланием к парламенту 24 февраля 1994 года, зачитав лишь основные тезисы огромного документа. Послание было посвящено становлению правового государства, соблюдению Конституции и законов, защите прав граждан в обществе победившей демократии, развитию рыночной реформы.

Позднее этих тем касался и Владимир Путин. Первое его президентское послание Федеральному собранию было оглашено 8 июля 2000 года. "Единственным для России реальным выбором может быть выбор сильной и уверенной в себе страны", – заявил Путин в начале своего выступления. При этом он отметил, что сильное государство немислимо без уважения к правам человека. Кроме того, Путин пообещал, что "базовые блага" отныне будут "общедоступными и качественными". А социальная помощь – адресной.

Будучи главой государства, Владимир Путин сделал восемь посланий Федеральному собранию. В прошлом

апреле, например, президент говорил о необходимости увеличения в ближайшие два года среднего размера пенсии не менее чем на 65 процентов, о стимулировании добровольных пенсионных накоплений граждан. Ставил задачи в области развития электроэнергетики, дорожной сети, различных видов транспорта. Говорил об инновационных технологиях.

Медведев

Какую направленность будет иметь первое послание Дмитрия Медведева – экономическую или политическую – эксперты сказать затрудняются. Надо полагать, президент акцентирует внимание на внутренней и внешней политике России. Некоторые источники утверждают, что после конфликта на Кавказе послание пришлось перерабатывать, чтобы учесть новые реалии. Но в итоге событиям в Южной Осетии и Абхазии в документе собираются уделить не так уж много внимания.

К тому же возникла новая проблема, решением которой сейчас заняты и президент, и правительство: как предотвратить негативные последствия мирового финансового кризиса. И все же в послании основной акцент, скорее, будет сделан на экономических задачах, стоящих перед страной. Конечно, с учетом негативных тенденций, но очищенных от общемировой паники.

Кроме того, в послании будут перечислены государственные приоритеты в области образования – математика и естественные науки. Об этом говорил сам Дмитрий Медведев на заседании правительства, посвященном вопросам науки и образования.

По традиции оглашение послания президента Федеральному собранию начнется в полдень по московскому времени и продлится примерно час.

Октябрь благосклонен к "октябрьцам"

День народного единства наши постоянные подписчики встретят с уверенностью в том, что родная газета всегда готова информировать их обо всем, что происходит в Заполярном филиале компании "Норильский никель", в городе и регионе, а также дарить подарки и призы.

Анна ВЛАДИМИРОВА

Состоявшийся вчера очередной розыгрыш показал, что особенно активными участниками лотереи стали на сей раз работники рудника "Октябрьский", подписавшиеся на газету по безналу. Мы ценим их желание быть в курсе новостей и участвовать в наших мероприятиях. А потому рады объявить имена счастливых. Маленькая стиральная машина, как и подобает, досталась женщине – Людмиле Рубан. Хлебопечка будет обеспечивать свежими булками семейство Зохрана Ягубо-

ва. И микроволновая печь уходит в Талнах в семью Рахимовых.

Сегодня мы ждем выигравших в редакции, чтобы поздравить с праздником, вручить призы и сувениры и пожелать не выпускать удачу из рук.

А тем, кто хотел бы стать участником лотереи в ноябре, напоминаем, что розыгрыш призов по подписным абонементом и копиям "табулек" проводится в редакции "Вестника" ежемесячно. Не пропустите информацию об очередном розыгрыше. Подписка на "Заполярный вестник" идет во всех почтовых отделениях и на предприятиях ЗФ. Подписывайтесь и выигрывайте!



Александр СУПРУНЮК

Полпред выбрал Норильск

Полномочный представитель губернатора Красноярского края по Северному округу Алексей Сlepченко открыл штаб-квартиру в Норильске.

Как мы уже сообщали, губернатор края будет контролировать регион с помощью своих полномочных представителей. Алексей Сlepченко возглавил Северный округ, состоящий из Норильского, Таймырского и Туруханского районов. Штаб-квартира представителя губернатора будет находиться на Ленинском проспекте, 26. В задачи полпредов входит контроль за исполнением федеральных и краевых законов, информирование о политическом и социально-экономическом положении в округах, обеспечение реализации кадровой политики.

Курс
акций

ОАО "ГМК "Норильский никель" – 2385,2 рубля.

ОАО "Полюс Золото" – 605,5 рубля.

Достоинно внимания



Руководители силовых ведомств больше слушали и меньше говорили

Встреча с силовиками

В Малом зале Городского центра культуры состоялась встреча норильчан с начальником местного УВД Николаем Аксеновым и прокурором Норильска Владимиром Козловским.

Сергей МОГЛОВЕЦ,
Александр СЕМЧЕНКОВ

Встречу с норильчанами открыл начальник УВД Николай Аксенов. Он отчитался о работе городской милиции за девять месяцев этого года. Уровень преступности в Норильске, согласно официальным цифрам, с каждым годом неуклонно падает. Но правоохранительные органы не думают останавливаться на достигнутом. Но не все из собравшихся в зале были согласны с лестной характеристикой работы местного УВД, в выступлениях некоторых граждан прозвучала критика и нарекания в адрес милиции и прокуратуры.

А вас попрошу остаться

Встреча с руководителями милиции и прокуратуры собрала не слишком много желающих – Малый зал ГЦК был заполнен едва на четверть. Помимо граждан, настроенных на конструктивное решение проблем, пришло немало людей, являющихся “завсегдатаями” подобных встреч с городским руководством. Порой люди в зале забывали о присутствии прокурора и начальника УВД, которые пришли, чтобы ответить на их вопросы, и пускались в перебранку друг с другом. Некоторых из выступавших удивляло, что городское начальство до сих пор не помнит их фамилий... Создалось впечатление, что к встрече не слишком хорошо подготовились не только жители города, но и представители правоохранительных структур. Во всяком случае, коэффициент полезного действия от подобных

безусловно необходимых встреч должен быть существенно выше.

Прозвучали в Малом зале и конструктивные вопросы. Люди интересовались законностью назначения управляющих компаний ЖКХ, восстановлением трудового стажа, порядком взыскания алиментов, процедурой выписки из квартиры временно прописанных жильцов. Гражданка Украинны, нелегально проживающая в Норильске несколько лет, обратилась к начальнику УВД с просьбой о помощи: норильский сожитель выгнал ее из дому и препятствует общению с их совместным ребенком. Всем обратившимся за помощью Николай Аксенов предложил остаться для решения проблем после официальной части.



Кто поможет в личной драме?

Денис КОЖЕВНИКОВ

Три клика мышью

Краевая власть запустила радикально модернизированный интернет-портал.

Иннокентий НЕФЕЛОВ

Новая версия отличается от предыдущей более удобным расположением ссылок, а также цветовым решением. Если раньше использовался красно-белый фон, то теперь это сочетание синего и белого. По словам руководителя управления информационной политики администрации

губернатора Игоря Астапова, основной принцип работы портала заключается в том, что любую информацию можно получить максимум за три клика мышью. “Реализуя этот проект, мы старались добиться того, чтобы посетитель сайта мог добраться до интересующего его раздела всего за три шага. И нам это удалось”, – заявил Астапов.

Он подчеркнул, что портал содержит не только всю необходимую информацию о деятельности органов власти – правительства, администрации губернатора, законодательного собрания, но и позволяет поддерживать общение с пользователями. Возможны интерактивные конференции и дискуссии. На сайте будут звуко- и видеозаписи.

Портал начал работу 28 октября. Современный вариант разрабатывался больше года. Подрядчик получил более 900 тысяч рублей. Адрес портала краевых органов власти прежний: <http://www.krskstate.ru/>.

Взгляд со стороны

Елена КОНОВАЛОВА,
журналист, Красноярск



Аванс на перспективу

Спектакль литовского режиссера Линаса Зайкаускаса “Вишневый сад”, открывший пятый театральный фестиваль “Норильские сезоны”, – неожиданность не только для норильчан, но и для поклонников Норильского Заполярного театра драмы из других городов (мои земляки, красноярцы, смогут удостовериться в этом через несколько месяцев на фестивале “Театральная весна”). Учитывая, что на этом фестивале традиционно демонстрируются самые интересные спектакли страны, лауреаты “Золотой маски” и других престижных театральных премий, для норильской драмы это серьезный аванс на перспективу.

Большая часть действия развивается при приглушенном освещении. Непривычный для норильского театра минимализм в художественном оформлении – пресловутый “господин шкаф”, качели, несколько кресел, стол, граммофон, школьная доска, на которой на протяжении всего спектакля герои пишут всевозможные признания... Ничего лишнего – декорации Маргариты Мисюковой многофункциональны и нестатичны, они постоянно обыгрываются в действии. В шкафу герои прячутся от дождя, поверяют ему свои самые заветные желания, он служит альковом для любовников и в финале – домовиной для покинутого Фирса. Вишневый сад в спектакле обозначен лишь символично – в рисунке на чемоданах, вишневыми веточками расшит халат Раневской, а кое-кто здесь время от времени лакомится вишневым вареньем. Но на фоне столь лаконичного декора разгораются нешуточные страсти. И эти непростые взаимоотношения героев держат внимание зрителей на протяжении всего четырехчасового спектакля.

В постановке Зайкаускаса почти все влюблены, и преимущественно без взаимности. Варя (Галина Савина) любит Лопахина (Сергей Ребрий), тот безнадежно увлечен Раневской (Нина Валенская), она, в свою очередь, не может забыть своего парижского любовника... Епиходов (Роман Лесик) страдает по вертикали Дуняше (Маргарита Ильичева), а той грезится разбитной лакей Яша (Павел Авдеев), который любит только самого себя. Даже Симеонов-Пищик (Андрей Ксенюк) и тот влюблен – в Шарлотту (Варвара Бабаянц)! В финале он ей очень трогательно подарит живого щенка.

Но все эти влюбленности какие-то надуманные, нелепые, даже карикатурные и анекдотичные. А что с них взять, вздыхает старый Фирс, – недотепы... И смех и грех.

Но такая трагикомичность происходящего как нельзя лучше соответствует жанру “Вишневого сада”, обозначенного самим Чеховым, – не стоит забывать, что это все-таки комедия. В интерпретации режиссера – трагикомедия. Что тоже вполне объяснимо: грустное всегда соседствует со смешным. И, как бы ни было забавно наблюдать за метаниями героев “Вишневого сада”, невозможно не посочувствовать иллюзорности их ожиданий – все впустую...

Но самое замечательное в спектакле Зайкаускаса – непредсказуемость действия. Казалось бы, чеховский текст мы знаем чуть ли не наизусть еще со школьной скамьи. Но в том-то и чудо спектакля, что абсолютно не предугадать, что последует за той или иной репликой или сценой. И до последнего не оставляет надежда на счастье героев – а вдруг у них все сладится. И настроят они дачи, и их внуки и правнуки увидят тут новую жизнь... Но нет, все тщетно.

Подобная неожиданность развития событий во многом вызвана интересом постановщика к деталям. Как в декорации все содержательно, так и в каждой реплике и действии героев – осмысленность. А насколько стали от этого объемны образы персонажей, насколько захватывающая актерская игра! У Нины Валенской Раневская – человек в себе. С виду попрыгунья-стрекоза, легкомысленная, обворожительная, кружащая головы всем мужчинам вокруг. И только в сцене объяснения с Петей в ней прорывается подлинная страсть натуры. Она застывает не только за Варю – за саму себя, за свое право любить и жертвовать во имя любви. В разгаре негодования на этого “чистюльку” Раневская, не сдержавшись, выплескивает на Петю ведро воды – пусть умоется!

Не менее колоритен Лопахин – несмотря на светлый барский костюм с жилеткой и желтые ботинки, у Ребрия он настоящий мужик, необузданный, дикий, без светского лоска (да и откуда ему взяться?). Особенно это проявляется в сцене продажи сада: обхватив Раневскую за шею ремнем, он кружится с ней в неистовом вальсе как безумный, толкуя про дачи и внуков-правнуков с надеждой на новую жизнь. Но, как писал Пушкин, “в одну телегу впрячь не можно коня и трепетную лань”. Они росли в разных детских...

И так хочется высказаться чуть ли не о каждом персонаже – распределение ролей у Зайкаускаса почти безупречно.

Полную версию читайте на www.norilsk-zv.ru

Норильские истории. Моя семья

Наш проект появился не вопреки и не в поддержку Году семьи. Рубрика "Норильские истории. Моя семья" родилась как продолжение цикла материалов "Норильские истории. Год 2006-й", которые запомнились читателям. Две зимы назад мы ограничились временными рамками. Я просила земляков рассказать, какие события оставили след в их душах и умах, что они чувствовали, над чем задумывались, против чего протестовали. Так мы вместе сложили историю Норильска за один прожитый год. А история семьи – вне времени. Всегда интересно увидеть кусочек чужой жизни.



Пока все дома: два папы, три мамы, две бабушки, сын, дочка и внучка. Пешковы-Кисилевы

Наша первая история – о семейных ценностях Марины и Виктора Пешковых, у которых, как утверждает хозяйка дома, хорошая семейная генетика.

Хорошая

Лариса ФЕДИШИНА

Старшие

Норильская биография Пешковых началась в 1973 году, когда Владимир Александрович, как и сотни его ровесников, попал на Север по оргнабору. Устроился на механический завод, потом работал на обогатительной фабрике, а оттуда перешел на Надеждинский металлургический завод. В цехе по производству элементарной серы Владимир Пешков руководил первой комплексной бригадой. Человек он на заводе был известный, ничего удивительного в том, что сам Алексей Иванович Козюра, когда пришло время и Пешкову-младшему определяться в жизни, принял участие в его судьбе. Козюра призвал Германа Григорьевича Опарина и сказал: учи. Так за пять дней до пуска первой очереди НМЗ в рядах надеждинцев появился юноша, которому предстояло научиться ремонтировать пишущие машинки, аппараты газированной воды и единственный на заводе ксерокс. Стать сервисным инженером, а спустя годы заняться на предприятии имиджевой политикой.

Сварщик и монтажник Николай Васильевич Кисилев построил в Норильске не один промышленный объект, пришлось ему поработать и "на стройке века". Марина вспоминает, что даже окна их дома на окраине Кайеркана смотрели в сторону "Надежды". Сразу за домом начиналась тундра, цветы здесь росли – по пояс, лемминги стайками бегали. Марина с братом таскала их домой вместо хомячков. Лемминги у них на книжных полках жили...

Все они таланты

Рассказывая о Пешковых и Кисилевых – вторая "и" появилась в документе главы семьи благодаря стараниям паспортистки, – по-моему, надо говорить прежде всего о семейных талантах, которыми отмечен каждый член одной и другой династии. И об увлече-



"Надеждинцы". В центре – Владимир Александрович Пешков, бригадир первой комплексной бригады цеха по производству элементарной серы. Начало восьмидесятых

ниях, что объединяют родственников и даже передаются по наследству.

Николай Васильевич Кисилев, заядлый тундровик и страстный фотограф, замечательно рисует. Но никогда не подталкивал ни Марину, ни Игоря к занятиям живописью. Дочь поступила в кайерканскую художественную школу по собственной инициативе. Живописи училась у Олега Васильевича Компанийца, о котором до сих пор говорит с восхищением и благодарностью. Марина училась в "художке" для собственного удовольствия и общего развития. Но оказалось, что выбрала дорогу в жизнь. Пожалуй, первой это поняла свекровь, Раиса Ивановна, самодельный музыкант, воспитавшая двоих талантливых детей. Она и к способностям снохи отнеслась так же внимательно, как в свое время к творческим наклонностям сына Виктора и дочери Инны. Увидела, что Марина все время рисует, придумывает какие-то композиции, и "наладила" сноху в Норильский колледж искусств.

В прошлом году Марина Пешкова успешно защитилась на отделении декоративно-прикладного искусства. Ее дипломная работа "Голубые глаза тундры" – костюм из замши, бисера, кожи, стекла – привел в восторг экзаменаторов. Пока была студенткой, поучаствовала в нескольких фотовыставках, организовала персональную экспозицию и шагнула за пределы Норильска. Как многие талантливые люди – в Москву, в Москву. На Ассамблею искусств, в рамках которой проходил международный конкурс молодых фотографов, художников, дизайнеров, мастеров декоративно-прикладного искусства. Панно Марины Пешковой "Прошлое Таймыра" получило первое место. С фотографиями не повезло: из-за нелетной погоды Марина не успела к началу оформления экспозиции. Пришлось три серии фотоснимков развешивать вразброс. И все-таки ее работы заметили. Они вошли в каталог международной выставки, а Марина получила приглашение участвовать в следующей ассамблее.



Все кайерканские дети бегали на эти терриконы, а зимой съезжали отсюда на санках. Игорь и Марина тоже знали, что это опасно. Но нельзя же отставать от соседских ребят

Норильские истории. Моя семья



Бабушка Лиза нашлась в 67-м благодаря программе на радио "Маяк". Что-то вроде "Жди меня" сорокалетней давности. Владимир – единственный из ее сыновей пережил войну. После детдома выучился, получил профессию, обзавелся семьей. Эта фотография сделана в донорильской биографии Пешковых, в Новочеркасске

ГЕНЕТИКА



Ласточкино гнездо

своей любимцы сварил ей качели и облагородил места проведения досуга; бабушка Тania – она готова вообще не отпускать Иринку в Норильск. Бабушка Рая, которая водит внука на хоровые занятия в музыкальную школу. Дядя Игорь, крестный отец Иры, энергетик, успешный кикбоксер и вообще добрый и веселый молодой человек. Тетя Инна, которая в детстве играла на скрипке, а теперь – на бирже, любила изображать Пугачеву и выступала в "Бальтаноре". Теперь выступает как дизайнер своего салона красоты. Иринка же, не дожидаясь приглашения поучаствовать в семейном бизнесе, с двух лет берет уроки рисования у мамы, а в четыре

Свет очей

Но ничуть не меньше ее радует победа семьи Пешковых в окружном конкурсе фоторабот "Свет моих очей". По условиям надо было представить шесть снимков и написать рассказ о семье. Исполнителями были Виктор и Марина, а главным действующим лицом, конечно же, Ирина Викторовна. Шестилетняя барышня все о себе понимает правильно и свое место в большой семье давно уже определила. Оно на авансцене. В Иринку вкладываются все: дедушка Коля, который к приезду

года начала снимать игрушки и цветы. И увлеченно декорирует все, что считает несовершенным и требующим ее, Ириной, творческой мысли. Но главный секрет в том, что сейчас девочка хочет быть балериной и уже научилась делать ласточку.

Два этюда

Семейные фотосессии – одна из фамильных традиций Пешковых-Кисилевых и родственников их Новиковых. Заложила эту традицию еще Зинаида Ивановна, сестра Раисы Ивановны, родная тетя Виктора, которая с молодых лет обожала снимать многочисленную свою семью. Благодаря чему в домашних архивах сохранились свидетельства знаковых для Новиковых-Пешковых событий, счастливых моментов, грустных воспоминаний.



Просто счастливые

Полвека назад в нашей стране очень любили снимать и сниматься. У мальчишек "тридцатилетней давности" фотографии тоже была одним из самых популярных увлечений. Да и более младшее поколение не отказывалось пощелкать. Еще одно доказательство тому нахожу у своих героев: маленький Игорь Кисилев с фотоаппаратом "Этюд". Татьяна Аврамовна, как воспитатель высшей категории и умная мама, выступала за то, чтобы серьезные подарки детям были одинаковыми. Вот они

с мужем и сделали два "Этюда" во избежание семейных творческих споров.

Пешковы вскоре после того, как приехали в Норильск, тоже решили сделать сыну знаковый подарок. Владимир Александрович повел его на рынок у "пожарки" – здесь теперь стоит храм Всех Скорбящих радость – и купил Виктору фотоаппарат "Вилия-авто". Что, конечно, не "Зенит", но покруче "Смены". На "Зенит" Виктор заработал в армии, когда служил в тюменском "Сибжилстрое". И стал почти профессионально снимать... свою семью. И природу, поскольку, как заядлый тундровик, знал удивительные места в округе. Этими фотографиями норильской природы он и приворожил Марину. Что она увидела на снимках, не знаю. Я, когда смотрела на поразившие девушку фотографии, видела красоту и покой.

В этой истории собака вот где зарыта. Как-то раз один знакомый – милый, добрый собаковод и природолюб – попросил студентку медицинского училища Марину Кисилеву взять на себя заботу о его собаке на время отпуска. Сердобольная Марина, несмотря на сумасшедшую занятость, сессию и совсем другие интересы, согласилась. И приходила по вечерам "привыкать к себе собаку", прогуливаясь с ней, а потом пить чай с хозяином. Во время одного такого чаепития девушка увидела те самые фотографии северной природы. И не поверила, что такая красота всего в нескольких десятках километров от Норильска. Потом долго разглядывала фотографию самого автора и думала: счастливая женщина, у которой такой муж. 20 ноября у Пешковых розовая свадьба, но Марина и сейчас готова повторить эти слова.

В семейном архиве Пешковых есть фотографии супругов на фоне одних и тех же счастливых обоев. Я их назвала "Дубки на кухне у Наташи". Здесь и познакомились Марина – подруга Наташи – и Виктор – друг мужа подруги.

На эту же кухню они пришли сразу после того, как подали заявление в загс. Собственно, с того дня на исходе сентября 1998 года Марина и Виктор не расставались.



Татьяна Аврамовна, Игорь и Марина возле постаментов на месте старого аэропорта "Надежда", когда там еще стоял самолет-памятник Ил-14

ЗВ-Мобиль

«Люблю штрафы и пассажиров»

Кристина Мельник полностью опровергает расхожее мнение о том, что женщине за рулем не место. Для нее вождение если не смысл жизни, то, по крайней мере, главный и любимый вид деятельности.



Езда – родная стихия Кристины Мельник

Юлия КОСТИКОВА

Сегодня Кристина одновременно работает в двух фирмах такси: в «Лидере» и «Сатурне». Причем зарабатывать таким образом ее заставила не безысходность, а самая настоящая тяга к вождению. По словам девушки, мечтать о собственной машине она начала в раннем детстве. Заветное водительское удостоверение получила в 22 года. Уже тогда Кристина знала, что если устроится на работу, то только в такси. Так захотелась. Однако времена, когда таксисту предоставляли транспорт для работы, прошли, а собственного авто у Кристины на тот момент не было. Зато подрастал сын, которого она воспитывала одна, и тут встал вопрос о переезде на материк.

Коренная норильчанка смутно представляла, чем будет заниматься на юге. Думала, в крайнем случае пойдет водителем троллейбуса, если в такси не получится. Но все сложилось иначе. Переезд отложился, и у Кристины Мельник появилась возможность приобрести собственное авто. К покупке машины она подошла чисто по-женски: выбирала иномарку с тонированными стеклами, стильного темного цвета, обязательно с правым рулем и коробкой-автоматом. Машиной мечты оказалась «Тойота-Калдина»: ее первую из предложенных Кристина увидела и не смогла отказаться. С тех пор, по выражению девушки, они и дружат.

Женщина за рулем? Все понятно

Надо слышать, с каким восторгом Кристина Мельник рассказывает о своей работе в такси. Даже тот факт, что окружают ее одни мужчины, девушку не смущает:

– Отношения с другими таксистами у меня прекрасные. Они общаются со мной как с водителем. Конечно, если требуется мужская сила, колесо к примеру поменять, зову на помощь – тут же приходят. А иной раз и ко мне водители обращаются за советом. Мол, у меня с машиной то-то и то-то, что делать? Я, если знаю, в чем причина поломки, даю советы.

Другое дело клиенты. Не раз случалось, что, увидев Кристину за рулем, пассажиры-мужчины восклицали: «О-о-о,

женщина! Все понятно» или: «Вы уж нас довезите, пожалуйста, живыми».

– Меня это чуть-чуть цепляет, – признается Кристина. – И я сразу стараюсь показать свой профессионализм. Когда доставляю людей до точки назначения, они уже совсем другим тоном общаются, спасибо говорят. А бывает, как бы в шутку, пассажир спрашивает: «Вы сколько за рулем?». Отвечаю: «Три дня. А что, по стилю вождения не видно?». Или: «У вас права-то есть?». Говорю: «Нет, только что машину угнали и вас везу». Словом, отвечаю людям то, что они хотят услышать. А шутка расслабляет, и сразу пропадает неловкость.

Не секрет, что таксисты часто заменяют пассажирам психологов. У Кристины Мельник таких клиентов хоть отбавляй. По ее словам, многие мужчины рассказывают ей о своей жизни, просят совета, а иногда просто понимают:

– Если я вижу, что человек хочет поговорить, стараюсь подобрать тему. Бывает, просят совета. Я и даю. А вот прислушаться к нему или нет, пассажир решает сам. Иногда подвыпившие мужчины начинают жаловаться на своих жен. Тогда я пытаюсь показать ему ситуацию с разных сторон. Так сказать, помирить без присутствия супруги. Ну а если человек изначально не настроен на беседу и дает понять своим видом, что хочет тишины, я, естественно, тоже буду молчать.

Гроза пьяных пассажиров

Отдельная ситуация с пьяными клиентами. Случается, некоторые водители отказываются везти нетрезвых пассажиров. Кристина Мельник пьяных не боится:

– Я сразу говорю, что с пивом, например, в салон усаживаться нельзя. Если начинают уговаривать, разрешаю, но предупреждаю: «Разольете – с вас оплата химчистки кресел». Однажды был такой случай: два подвыпивших парня вызвали такси из Норильска в Кайеркан. Один из них сел на заднее сиденье с баночкой пива. Я, как водится, предупредила. Во время поездки он перегнул руку через спинку моего сиденья и случайно облил меня пивом. Вежливо попросила его

сесть ровно. И тут парень начал, что называется, гнуть пальцы. Ни мои уговоры, ни уговоры друга не подействовали. Пришлось мне взять его банку с недопитым пивом и вылить на парня в своем же салоне. Он, естественно, стал возмущаться, оскорблять меня, но потом успокоился, доехали нормально. Я никогда не отказываюсь везти клиента, в каком бы состоянии он ни был. Исключение составляют разве что пьяные, которые начинают сразу оскорблять. С такими я поездок избегаю. Зачем тратить нервы?

Платить штрафы – это приятно

– Никогда не возмущаюсь, если на дороге останавливают сотрудники ГИБДД, – говорит Кристина Мельник. – Не пытаюсь извиняться или заискивать. Нарушила правило – будь любезна оплатить штраф. Мне даже нравится, когда меня штрафуют. Сажу в машину, пока они заполняют бланки, рассказываю разные случаи. ГИБДД – это часть моей работы, и относиться к ней нужно как к данности.

Стоит сказать, штрафуют Кристину нечасто. Только если превысит скорость. А вот по части дорог у нее тоже есть свои замечания:

– Мне непонятно, по какому принципу чертят разметку на некоторых участках. Случается, что стоит знак, разрешающий обгон, а разметка его запрещает. В таких случаях водитель просто теряется. Я стараюсь следовать дорожным знакам, а не разметке.

Номер с аптекой не прошел

По признанию Кристины, если бы она не пошла работать в такси, из нее вышел бы неплохой следователь. Но и в нынешней работе методы дедукции нередко выручают. Так, Кристина Мельник не раз разыскивала владельцев оставленных в ее машине сотовых телефонов, а однажды даже поймала злостную аферистку.

– Поступила заявка с Metallургов, 8. В машину села девушка и попросила сделать несколько поездок по аптекам города якобы в поисках лекарства. По дороге дама «втиралась в

доверие», рассказывала о себе. Потом, вернувшись из одной аптеки, попросила денег в долг, объяснив, что не хватает на лекарство. Я говорю: «Сколько надо?». Она замаялась. Тогда я спросила, сколько стоит лекарство и сколько средств у нее при себе. Девушка, толком ничего не объяснив, попросила 500 рублей. Сказала, вернется домой и отдаст. Меня это насторожило, ведь, если человек собирается что-то купить, он знает точную цену. Говорю ей: «Давай отвезу тебя обратно, рассчитаешься за поездку, возьмешь недостающие деньги. И мы продолжим поиски лекарства». Возле дома пассажирка сообщила, что денег уплатить за такси у нее нет. Оставить в залог шапку не согласилась. Когда я связалась с диспетчером, то узнала, что с этого адреса уже несколько дней подряд вызывали такси. Точно так же накатывали несколько поездок, занимали деньги (причем гораздо большие суммы), и клиент просто исчезал. Я вызвала к себе тех водителей, которых «кинула» эта девушка, и они признали в ней ту самую клиентку. Пассажирка начала просить не подавать заявление в милицию, говорить, что дома маленький ребенок. И тогда (по ее же предложению) мы взяли у нее кое-какие документы (паспорт, свидетельство о рождении и т.д.), написали расписку и добились выплаты долга. Потом я узнала, что эта девушка прежде обманывала таксистов и из других фирм.

По душе только такси

Менять свою профессию Кристина Мельник не намерена. Говорит, что только такси ей по душе.

– Работа должна приносить радость, – рассуждает девушка, – иначе долго на ней не продержишься. Я, например, выезжаю утром по заявкам как на праздник. Искренне жалко тех людей, которые вздыхают: «Боже, опять на работу, скорее бы пятница!». У меня такого нет. Обожаю своих пассажиров.

График Кристина устанавливает себе сама. При этом работает с одним выходным минимум по 12 часов в сутки и не жалуется. Бывает, приходит домой, валится от усталости. И все равно говорит, что свою работу таксиста не променяет ни на какую другую.

Другие берега

Американская мечта

Стас Щеглов – бывший норильчанин. После окончания школы он отправился посмотреть Америку. И остался там навсегда. Ну, может, не навсегда, но надолго...

– Стас, что тебя привело в родной город спустя тринадцать лет?

– Необходимость наконец обменять паспорт гражданина СССР на российский, по-видать маму, сестренку... И любопытство, конечно. Интересно посмотреть, как все изменилось.

– Какой тебе показалась Россия?

– Уехал из одной страны. Приехал в другую. По-хорошему другую, с другим темпом, с другими понятиями. Мне очень понравилась Москва, она немного адаптировала меня к российской действительности. Я жил в разных странах, оказывался в разных условиях. Но именно в Москве, несмотря на всю ее гламурность, осталась какая-то городская романтика.

Вот Норильск, если честно, изменился не в лучшую сторону. Меньше стало культуры. Ведь изначально это был город энтузиастов, куда стремилась молодежь за деньгами и романтикой. А сейчас, наоборот, все стараются уехать.

Гастарбайтер

– Расскажи, как ты вообще оказался в Штатах?

– Мне было четырнадцать, когда в Америку уехал отец. Через три года, когда я получил школьный аттестат, отец сделал мне студенческую визу. Америка тогда показалась не просто другой страной, а другим миром. Я был в восторге! Должен был пройти год, чтобы я прочувствовал, что под красивой оберткой – не всегда конфета. Люди, которые там родились, воспринимают страну по-иному. Но я-то стал мигрантом, который должен был не просто жить, а буквально выживать.

– Почему? Америка ведь считается очень благополучной страной.

– Срок действия визы закончился, и почти три года я жил нелегально: скрывался от полиции и, соответственно, не имел возможности ни учиться, ни устроиться на хорошую работу. Служил почтальоном, садовником, няней, был строителем, продавцом в магазине, давал уроки в школе, ездил на раскопки, мыл машины. Мне легче сказать, кем я не работал. В России таких людей называют гастарбайтерами. Но в итоге скитания привели меня в божественную компанию, состоящую из художников, музыкантов, людей других творческих профессий. Среди них оказались выходцы из бывшего СССР. Это было очень интересное время. Ни на что не хватало денег, но мы всегда поддерживали друг друга. И сейчас поддерживаем.

– И тогда ты решил стать художником?

– Нет. Я никогда не переставал рисовать, создавать арт-объекты. Просто тогда появилась возможность общаться с близкими по духу людьми, что очень важно, а также возможность реализации.

В 2005 году в Сан-Франциско я принимал участие в совместном большом проекте “Русский арт”. В основном его представляли художники, музыканты, писатели, мыслители, эмигрировавшие в Америку еще до распада Советского Союза. Мы воссоздавали какие-то ассоциации, воспоминания в контексте американской действительности.

Дважды мы с друзьями участвовали в международном фестивале “Горящий чело-



Арт-выкрутасы

век”, который проходит в пустыне Черные Камни в Неваде. Кроме арт-объектов на фестиваль привозят музыку, технические новинки, различные экспериментальные проекты, в том числе по решению экологических проблем.

– Персональные выставки у тебя тоже были?

– Первая – “Беслюбви” – состоялась в Нью-Йорке в 2002 году при поддержке известного постмодерниста Александра Шнурова. Я тогда увлеченно изучал сходства и различия в мировых религиях, их взаимодействие, влияние на человеческое подсознание. И пытался выразить это визуально – в картинах, клипах, инсталляциях.

Потом была выставка в Перу “Последний космонавт в Лиме”. Откуда название? Ну, во-первых, космонавт выходит в открытый космос – в мир, где невозможно существовать, но его можно посмотреть, а, во-вторых, именно в Лиме я чувствовал себя последним человеком, которому хочется какого-то движения. Очень уважаю их быт, культуру, но думаю, что у перуанцев нет возможности заниматься нетрадиционным творчеством. Как если бы в России все художники делали матрешек. Поэтому в отличие от жителей Нью-Йорка или Сан-Франциско обитатели перуанской столицы восприняли выставку весьма скептически. Но я очень рад, что она все-таки состоялась.

Чтоб я так жил

– Как тебе удалось легализоваться?

– Спустя три года после приезда в Штаты я выиграл “Грин-карт”. В то время Россия еще входила в список стран, допущенных к лотерее. Когда легче стало с документами, начал делать вылазки вначале по Северной, а потом по Южной Америке. Объездил национальные заповедники, жил в горах, в пустынях, изучал самого себя и человеческие возможности. К тому же мне, как художнику, интересны визуальные изменения мира.

– А как договаривался с работодателями?

– Никак. В Америке положено три-четыре дня больничного и неделю отпуска в год. Естественно, никто меня не отпускал. Поэтому, проработав пару месяцев, я просто увольнялся, брал палатку – и в путь.

– Назови самое лучшее место в Америке.

– Больше всего мне понравились Гавайи – это хотя и американский штат, но, по сути, другой мир. Когда живешь на маленьком острове, тебе некуда спешить. Мой друг музыкант влюбился в Гавайи и остался там бомжевать. Его пытались депортировать, но парень

“Как же это по-русски? – Стас делает паузу. – Может быть, трудоголики? Да, американцы настоящие трудоголики. Уже через неделю после родов женщина должна выйти на работу. У них нет декретных отпусков. Женщина может уволиться, но тогда кто будет выплачивать кредиты? А у них все в кредит – квартира, машина, мебель...”

не сдастся. Тепло, солнце, вода. Что еще надо? Он занимается музыкой и философствует.

Среди бомжей много интеллектуалов, которые просто по своим философским убеждениям не работают. Они гуляют, читают книги, ведут здоровый образ жизни. Эти люди просто не хотят быть в системе.

– Но она их не отвергает?

– Как посмотреть. Но бомжи действительно хорошо живут. По всей стране есть пункты, где их накормят, напоят и дадут переночевать. При этом не надо предъявлять никаких справок, доказывать принадлежность к этому социальному слою. Ты просто приходишь, говоришь имя, и тебе выдают ключи от ночлежки. При необходимости оказывают медицинскую помощь. Пару раз для интереса я останавливался в этих самых бомжатниках. Впрочем, они гораздо больше похожи на дешевые отели, где все включено.

Очень большие люди

– Стас, есть ли у американцев проблемы?

– Конечно, их много. Во-первых, очень некачественная еда. Овощи и фрукты, выросшие естественным путем, стоят в пять-шесть раз дороже, чем генно-модифицированные. Из-за недостатка времени американцы редко готовят, поэтому в стране развита сеть фаст-фудов, где еда также не лучшего качества. Все это приводит к тому, что большая часть жителей страдает от ожирения. По сравнению с россиянами американцы, конечно, выглядят по-другому. Не то чтобы они толстые, но очень крупные. Даже дети.



Невада. Фестиваль “Горящий человек”

Мне кажется, есть проблема и в том, что в стране, с одной стороны, безграничные возможности и свобода слова. С другой, внутреннее пуританство, строгая католическая мораль. И это должно ужиться в каждом отдельно взятом человеке.

Как проблему я бы обозначил недостаток образования. Очень редко увидишь человека, читающего книгу. Но если книга все-таки оказывается в руках американца, то в 90 процентах случаев это легкий детектив или женский роман. Самообразованием занимаются единицы. Ну а любимое увлечение американцев – телевизор.

– Действительно ли каждая семья имеет личного психотерапевта?



Прогулочным шагом по Сан-Франциско

– Это очень дорого. Если ты беден, можешь заказать психологическую помощь по социальной программе. Только квалификация такого терапевта будет невысокой. В любом случае без работы ни один психолог не останется. Потому что американцы по природе очень замкнуты. И это, на мой взгляд, тоже проблема. Сосед не знает, как зовут соседа, и не хочет с ним общаться. И при этом они открытые, спокойные, дружелюбные, но каждый живет в своем мире. Люди почти не приглашают друг друга в гости. Хотя у меня есть приятели – художники и музыканты, народ более открытый: им можно в любое время позвонить, а можно и прийти.

– В американских боевиках разве что младенец не имеет пистолета. Там с этим так все просто?

– Оружие в Америке очень доступно. Если ты совершеннолетний и у тебя нет судимости, можешь пойти и свободно его купить. Я долгое время жил и работал на Аляске, мне оружие было необходимо для охоты и самозащиты. Против человека использовать, к счастью, не приходилось.

– А против тебя использовали?

– Однажды я попал на частную территорию. Хозяин достал пистолет и сказал, что если через минуту я еще буду здесь, то превращусь в решето. И это не было шуткой.

– Правда ли, что идеал среднестатистического американца – семья?

– В первую очередь. Дом, машина, дети – неперенный атрибут семьи. В отличие от России там действительно выгодно рожать детей. Например, на Аляске ребенка лет до двенадцати полностью обеспечивает государство. Семье могут дать квартиру, предоставить бесплатный детский сад. Если ребенок хорошо учится, то впоследствии ему оплачивают колледж или университет. Но это лишь для коренных американцев, не для приезжих.

– Как дети вступают во взрослую жизнь?

– Это зависит от благосостояния семьи. Состоятельные родители выпускают детей в мир полностью обеспеченными, а средний класс, как только ребенок закончил школу, пытается его любыми способами отправить в свободное плавание. Этот метод мне очень нравится. Конечно, американцы живут в других условиях, чем россияне. Поэтому они долго не взрослеют и до старости остаются такими великовозрастными детьми. Социальная система это позволяет.

Беседовала Марина БУШУЕВА

Свободное время



ОВЕН
21.03–20.04

За исключением первых двух дней новая неделя принесет решение многих финансовых и личных вопросов. Начиная с 5-го числа можно с успехом заниматься страховками, оформлять кредиты, решать проблемы со здоровьем. Среда, четверг и пятница удачны для поездок и коллективной работы, общения и поиска новых друзей. Выходные дни подходят для релаксации и накопления сил перед рывком, который ожидает вас в конце следующей недели.



ТЕЛЕЦ
21.04–20.05

Неделя пройдет достаточно активно – вам придется участвовать в решении проблем кого-то из близких. В личных отношениях появятся новые перспективы. В конце недели звезды помогут улучшить ситуацию на работе – возможно, появятся дополнительные заработки и контакты с влиятельными людьми. Для покупок и важных встреч подходит вечер понедельника и суббота, а во вторник и четверг вам, наоборот, не стоит испытывать судьбу.



БЛИЗНЕЦЫ
21.05–21.06

Первые два дня недели чреватые для вас конфликтами и неприятностями, но в целом первая декада ноября принесет заметные сдвиги в делах. Вы сможете решить проблемы, которые появились еще в октябре, например оформить бумаги на наследство, получить страховку на автомобиль, встретиться с кем-то из старых знакомых, раздать долги. Для покупок удачнее всего утро пятницы и среда. В воскресенье лучше всего отоспаться и заняться профилактикой простудных заболеваний, выкинуть ненужные вещи.



РАК
22.06–22.07

Наиболее удачным для вас будет окончание недели. На понедельник и вторник не стоит планировать важные дела, встречи и покупки – вы можете остаться без поддержки или сделать неверный выбор. В середине недели появится возможность полностью реализовать свои таланты, найти новых друзей. В пятницу и субботу есть шанс прекрасно отдохнуть, получить подарки от близких людей. А в воскресенье лучше быть дома и заниматься своим здоровьем – любые покупки или общение с гостями будут не слишком удачны.



РЫБЫ
21.02–20.03

Особенно волноваться на этой неделе вам не придется. Спокойный ритм жизни поможет вам грамотно расходовать свою энергию и использовать многие благоприятные обстоятельства. В понедельник можно заниматься недвижимостью и строить планы на годы вперед, во вторник же лучше избегать покупок, они окажутся совершенно ненужными. Из выходных дней суббота подходит для отдыха и общения, а вот в воскресенье вам может не везти, лучше не подвергать риску свое здоровье и побыть дома.

ГОРОСКОП ОТ АСТРОЛОГА

Евгения ВОЛОКОНЦЕВА



Прогноз на неделю с 3 по 9 ноября

Начало недели будет очень сложным. Первые два дня принесут много конфликтов, ошибок и материальных проблем. В понедельник не исключены разрывы отношений, проблемы в личной жизни. Вторник вообще для многих может пройти впустую. В этот день нельзя планировать важные встречи или покупки. Со среды появится совершенно другое, позитивное восприятие жизни. Могут поступить хорошие предложения, связанные с заработками, покупками и поездками. Переход Меркурия в знак Скорпиона делает общение людей более глубоким и эмоциональным, может усилиться интерес к психологии, тайнам и секретам, в деловых контактах станет проще обсуждать финансовые вопросы. Отдых более удачен в пятницу вечером и в субботу днем, а вот субботний вечер и воскресенье принесут заметное напряжение и спад здоровья. Не стоит назначать на это время вечеринки или посещение магазинов.



ВОДОЛЕЙ
21.01–20.02

Для вас все сложности должны были остаться на прошлой неделе. Уже с понедельника вы почувствуете заметное облегчение, неожиданно спадет грусть-тоска. Понедельник удачен для общения, поездок, новых коллективных проектов. В среду и в пятницу вы будете в центре внимания. Старайтесь активнее использовать свою популярность. В четверг вас может неожиданно поразить вирус безразличия, поэтому деловые и финансовые вопросы решать не стоит.



ДЕВА
24.08–23.09

Для вас это активная и результативная неделя. Любые карьерные, деловые, практические вопросы будут успешно решаться, только в начале недели не стоит переоценивать свои возможности. Впрочем, личная жизнь и дети также доставят вам немало удовольствия. Во вторник не стоит перегружать себя делами, а в конце недели полезно разнообразить свою жизнь, отдохнуть от забот в хорошей компании.



КОЗЕРОГ
22.12–20.01

На новой неделе вам нужно активнее заниматься продвижением себя, своих идей и услуг, искать помощников и покровителей. Звезды обещают вам масштабную поддержку, поэтому можно смело отправляться в поездку. Главное не планировать никаких важных дел на вторник и четверг. Выходные дни можно провести в свое удовольствие, не планируя заранее никаких дел и общаясь с теми людьми, которые вам интересны.



СТРЕЛЕЦ
23.11–21.12

Начало недели для вас не слишком благоприятно, вероятны задержки в поездках и контактах, скучное и монотонное общение. Зато со среды по субботу вас ждут удача в делах, интересные встречи. В выходные можно спокойно уйти в тень или вести дела в одиночку, поскольку вы не всегда будете встречать понимание у окружающих, особенно в воскресенье. Вечером 9 ноября появятся хорошие новости, которые добавят оптимизма на грядущую неделю.



СКОРПИОН
24.10–22.11

Звезды обещают вам очень хорошие результаты, в работе все будет получаться легко, как бы само собой. Вы сможете проявить свои лучшие качества и таланты, получить немало благодарностей, повысить свои заработки, найти новых друзей и поклонников. Вечером 3-го и 7-го числа можно делать серьезные приобретения, а деловые переговоры лучше не назначать на 4 и 6 ноября. Неделя способствует удачному решению финансовых проблем. Дома можно устроить небольшой ремонт.



ВЕСЫ
24.09–23.10

Темп вашей жизни со вторника явно замедлится, отчего выиграет и личная жизнь, и деловая. Старайтесь очень избирательно относиться к любым контактам, меньше путешествовать. Новые контакты в бизнесе начиная со среды повысят вашу финансовую стабильность, заработки будут напрямую зависеть от вложенных усилий. В понедельник и вторник возможны противоречия с семьей или родителями, споры с близким человеком, впрочем, они подтолкнут вас к более активным действиям 5–7-го числа.